SONG MINH *(Biên soạn)*

NHỮNG NHẠC KHÚC HAY & DỄ

SOẠN CHO ĐÀN PIANO

- Tuyển soạn từ các giai điệu nổi tiếng trong và ngoài nước
- CD-AUDIO đàn mẫu tất cả các tiểu phẩm trong sách
- Có thể luyện tập trên đàn Organ

HUY HOANG
NXB DÂN TRÍ

SONG MINH *(Biên soạn)*

NHỮNG NHẠC KHÚC HAY & DỄ

SOẠN CHO ĐÀN PIANO

- Tuyển soạn từ các giai điệu nổi tiếng trong và ngoài nước
- CD-AUDIO đàn mẫu tất cả các tiểu phẩm trong sách
- Có thể luyện tập trên đàn Organ

HUY HOÀNG NXB DÂN TRÍ

NHỮNG NHẠC KHÚC HAY
VÀ DỄ SOẠN CHO ĐÀN PIANO - KÈM CD

Chúng tôi đã thực hiện các nghĩa vụ về tác quyền. Xin mời các tác giả của các ca khúc có tên trong sách liên hệ với Trung tâm bảo vệ quyền tác giả âm nhạc Việt Nam để nhận nhuận bút.
Xin mời các tác giả của các ca khúc có tên trong sách liên hệ với Trung tâm bảo vệ quyền tác giả âm nhạc Việt Nam để nhận nhuận bút.
Trân trọng cảm ơn!

TÁC GIẢ GIỮ BẢN QUYỀN

Nghiêm cấm sao chép dưới bất cứ hình thức nào, dưới bất cứ định dạng nào, bằng bất cứ phương tiện gì, dù là điện tử, cơ khí, chụp hình mà chưa được sự cho phép trước bằng văn bản của tác giả.

Copyright

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form, or by any means, electronic, mechanical, photocopying, or otherwise, without the prior written permission from author.

Bản quyền Tiếng Việt xuất bản và phát hành tại Việt Nam theo thỏa thuận giữa tác giả và Công ty Cổ phần Văn hóa Huy Hoàng.

HUY HOANG

Biên mục trên xuất bản phẩm của Thư viện Quốc gia Việt Nam

Song Minh

Những nhạc khúc hay và dễ soạn cho đàn piano : Tuyển soạn từ các giai điệu nổi tiếng trong và ngoài nước... / Song Minh b.s. - H. : Dân trí ; Công ty Văn hoá Huy Hoàng, 2018. - 115tr. ; 30cm

ISBN 9786048859428

1. Âm nhạc 2. Bản nhạc 3. Đàn piano

786.2 - dc23

DTF0150p-CIP

Lời giới thiệu

Cuốn sách mà bạn đang có trong tay tập hợp những tiểu phẩm piano khá dễ chơi, hầu hết có giai điệu quen thuộc và có thể tạm chia thành bốn mảng sau đây:

1. Các khúc nhạc được biên soạn từ giai điệu của các bài hát Việt Nam quen thuộc.
2. Một số tiểu phẩm piano nguyên gốc của các nhạc sĩ thiên tài thế giới như: J. S. Bach, Haydn, Mozart, Beethoven,...
3. Các bản nhạc hoặc trích đoạn trong những tác phẩm piano nổi tiếng và khó, đã được lược soạn để trở thành những tiểu phẩm dễ chơi.
4. Các bản chuyển soạn từ chủ đề các bản nhạc giao hưởng, thính phòng kinh điển thế giới.

Ngoài ra, còn có một vài bản nhạc blues.

Đặc biệt, **CD-Audio** tặng kèm minh họa thanh âm tất cả các tiểu phẩm cũng là phương tiện hỗ trợ hiệu quả với học viên.

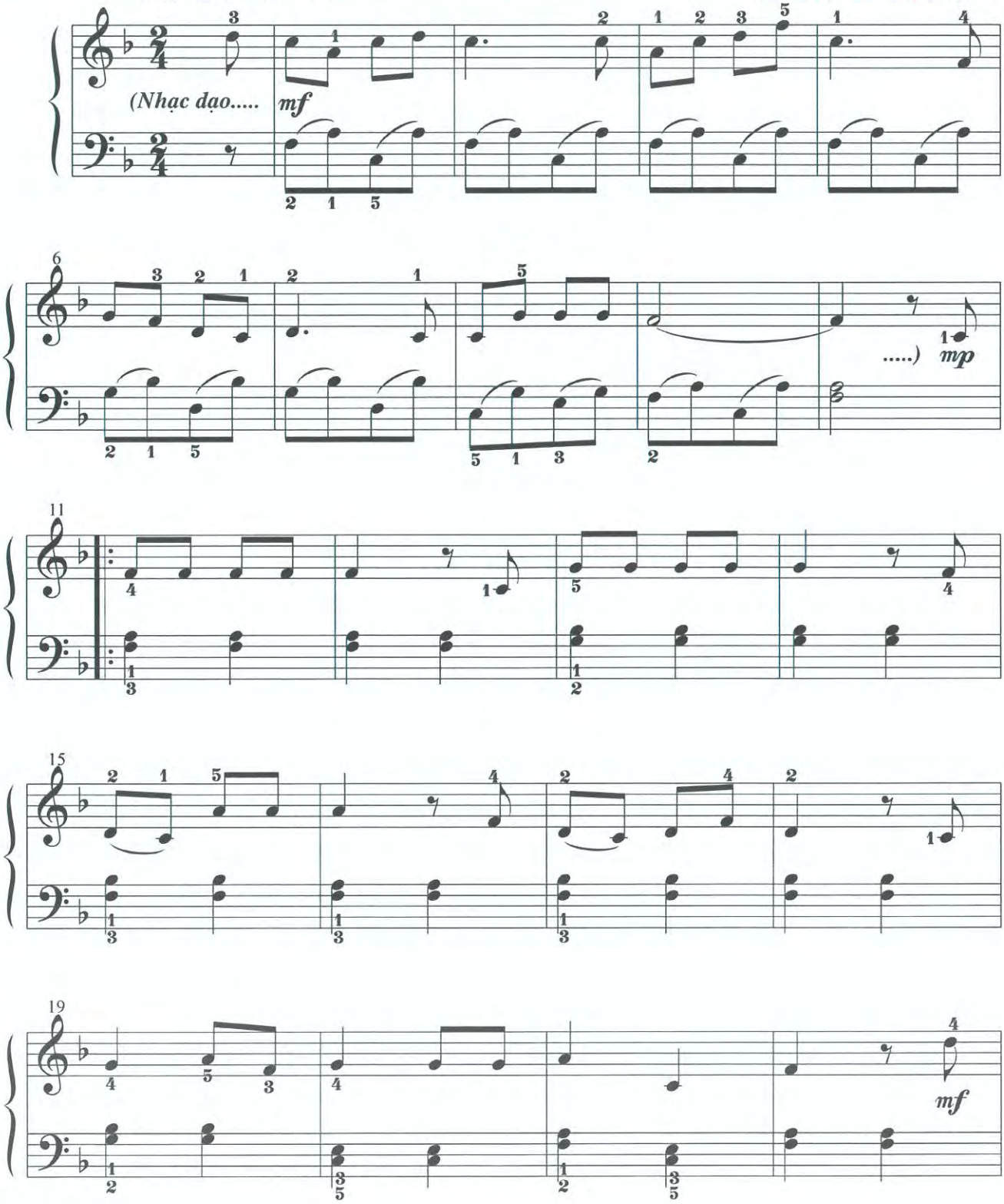
"Những nhạc khúc hay và dễ soạn cho đàn piano" là phụ bản nối tiếp của bộ **"Tuyển tập tiểu phẩm piano măng non"** (2017) và bộ **"Piano cho thiếu nhi - Tuyển tập 220 tiểu phẩm nổi tiếng"** (2011). Vì vậy, các tác phẩm trong cuốn sách này không trùng lặp với hai bộ sách kể trên mà trái lại bổ sung thêm nguồn tài liệu hữu ích và phong phú cho mỗi học viên. Trong đó, các bản nhạc Việt và nhạc nước ngoài được sắp xếp theo bảng chữ cái ABC chứ không theo trình độ để tiện cho việc tra cứu. Theo dòng chảy của thời gian và âm nhạc, có thể chúng tôi sẽ còn biên soạn các phần tiếp theo của cuốn sách để cập nhật các bản nhạc thịnh hành đương thời và khai thác những giai điệu âm nhạc tuyệt vời đi cùng năm tháng.

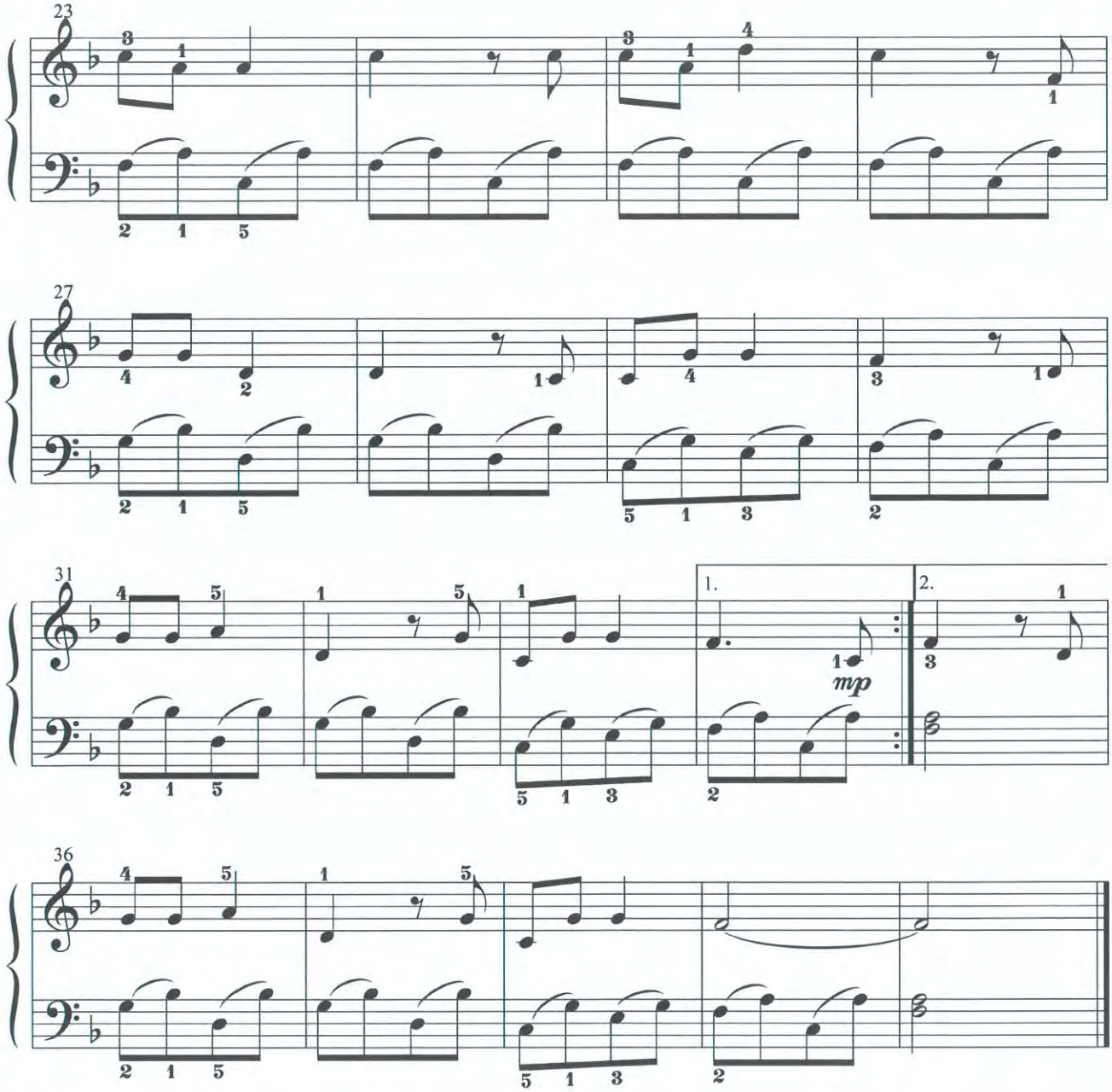
Mặc dù đã cố gắng nhưng cuốn sách chắc hẳn không tránh khỏi những thiếu sót nhất định. Rất mong nhận được ý kiến đóng góp quý báu của bạn đọc để lần tái bản sau được hoàn chỉnh hơn.

NHÀ XUẤT BẢN DÂN TRÍ

CHỊ ONG NÂU VÀ EM BÉ

Nhạc và lời: Tân Huyền
Soạn piano: Song Minh





Lời bài hát:

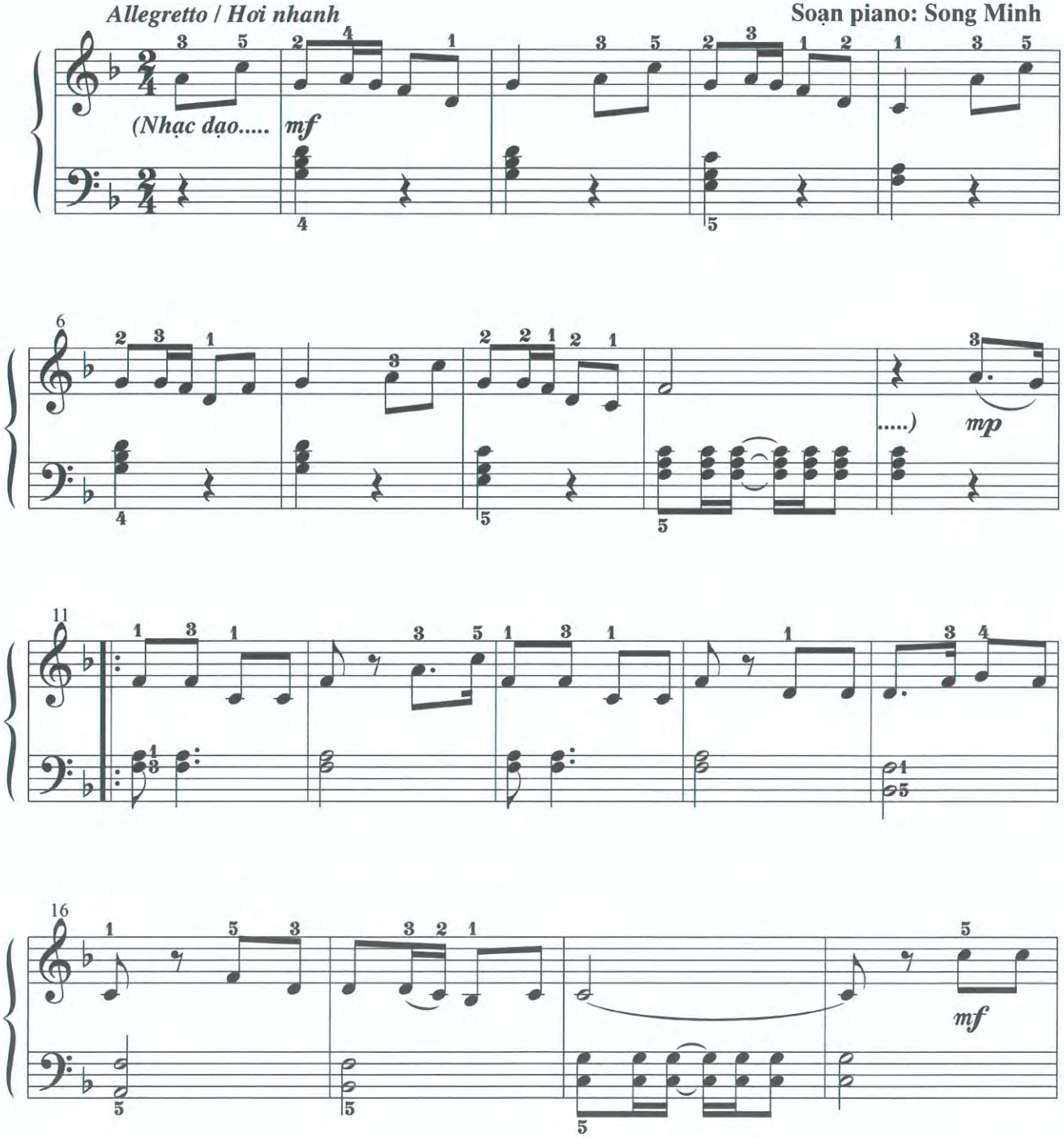
1: Chị Ong Nâu nâu nâu nâu. Chị bay đi đâu đi đâu. Chú Gà Trống mới gáy. Ông Mặt Trời mới dậy. Mà trên những cành hoa em đã thấy chị bay. Bé ngoan của chị ơi! Hôm nay trời nắng tươi. Chị bay đi tìm nhụy. Làm mật ong nuôi đời. Chị vâng theo bố mẹ. Chăm làm không nên lười.

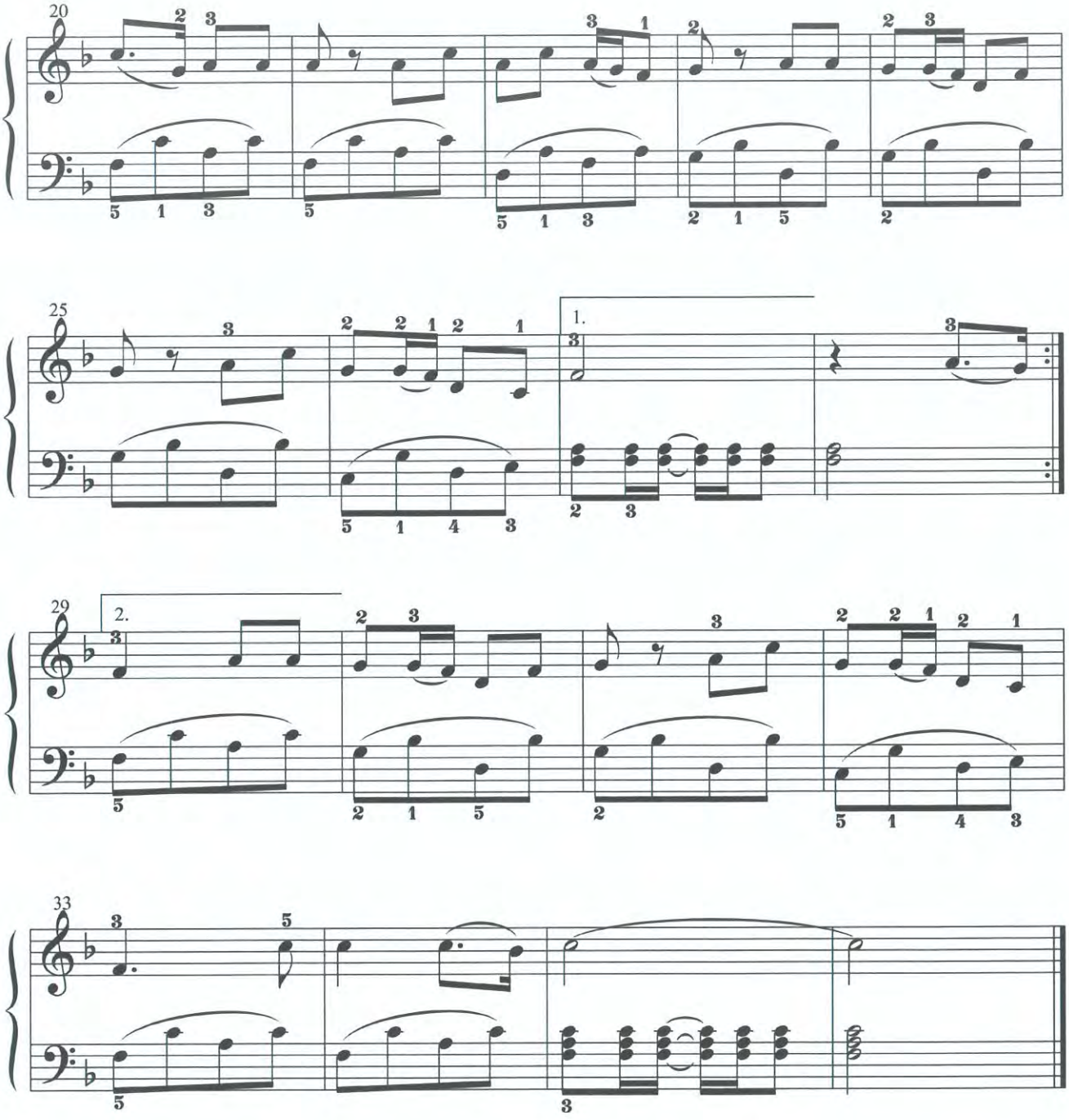
2: Trời xanh xanh xanh xanh xanh. Chị Ong bay nhanh bay nhanh. Hoa nở những cánh thắm. Đi tìm mật trĩu nặng. Chị Ong uốn mình qua nghiêng đôi cánh chào hoa. Bé ngoan của chị ơi! Hôm nay trời nắng tươi. Chị bay đi tìm nhụy. Làm mật ong nuôi đời. Chị vâng theo bố mẹ. Chăm làm không nên lười.

I II II I II
2

CHÚ VOI CON Ở BẢN ĐÔN

Nhạc và lời: Phạm Tuyên
Soạn piano: Song Minh





Lời bài hát:

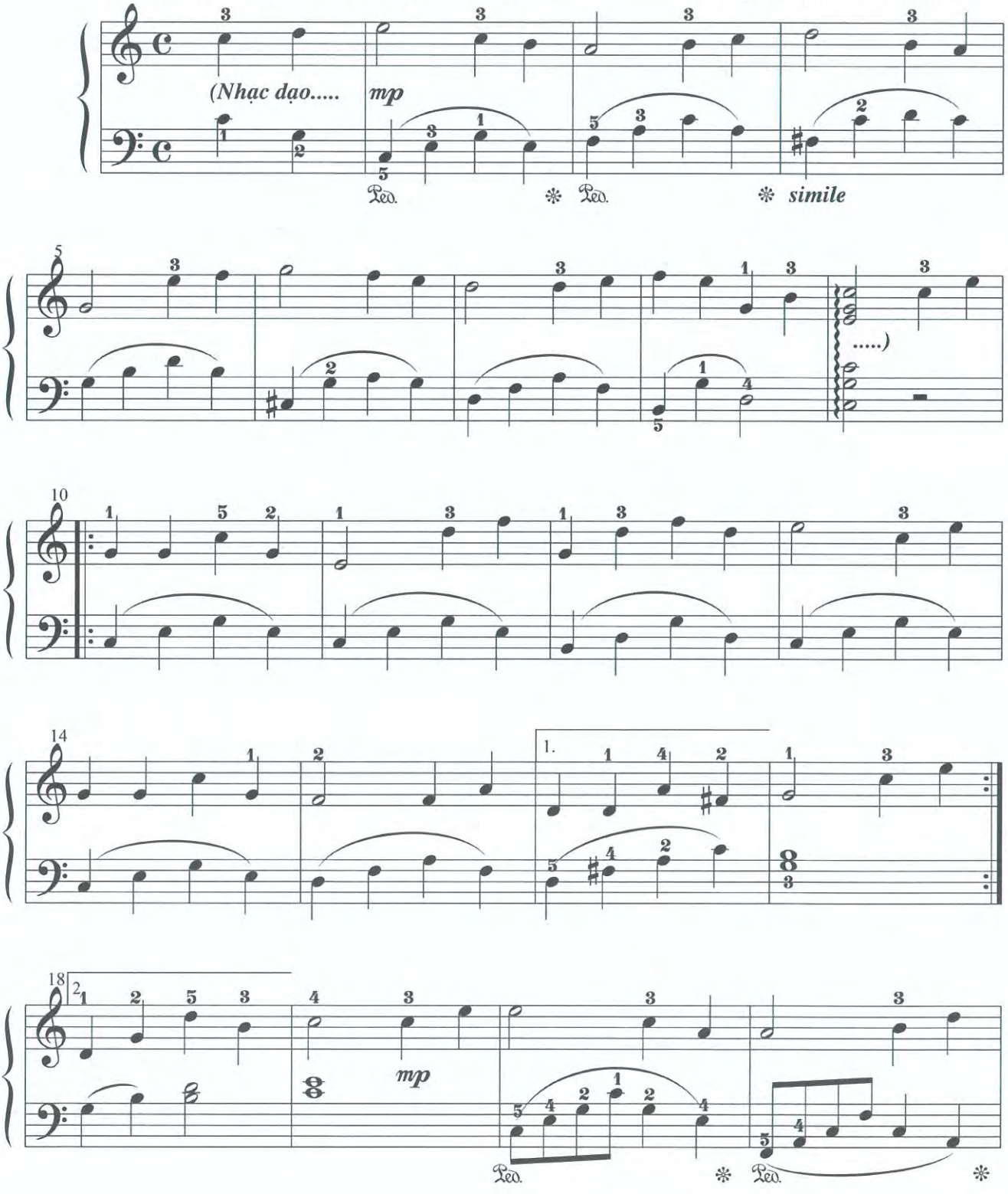
1: Chú voi con ở bản Đôn, chưa có ngà nên còn trẻ con. Từ rừng già chú đến với người, vẫn ham ăn với lại ham chơi. Voi con ơi! Voi con ơi! Mau lớn lên có đôi ngà to. Có sức đi khắp miền rừng xa. Kéo gỗ cho buôn làng của ta.

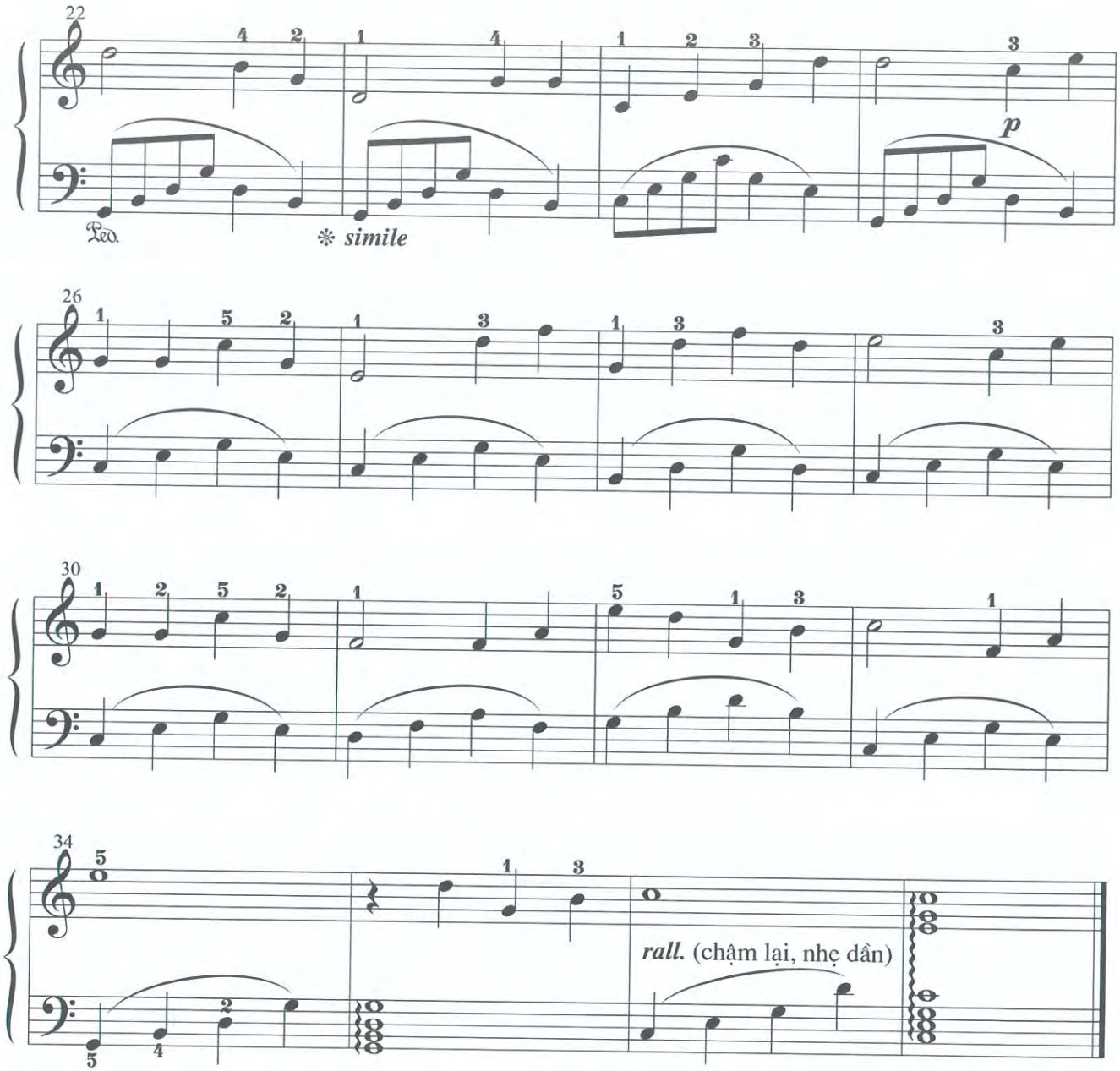
2: Chú voi con thật là khôn, quen thiếu nhi khắp vùng bản Đôn. Đầu gật gù đưa vẫy cái vòi, khéo đung đưa theo nhịp chiêng vui! Voi con ơi! Voi con ơi! Mau lớn nhanh có thân mình to. Khắp chốn Tây Nguyên cần nhiều voi. Góp sức xây buôn làng đẹp tươi. Voi ơi! Voi ơi!

EM LÀ HOA HỒNG NHỎ

Nhạc và lời: Trịnh Công Sơn
Soạn piano: Song Minh

Moderato espressivo / Vừa phải, tình cảm





Lời bài hát:

1: Em sẽ là mùa xuân của mẹ. Em sẽ là màu nắng của cha. Em đến trường học bao điều lạ. Môi hé cười là những nụ hoa.

2: Trang sách hồng nằm mơ màng ngủ. Em gối đầu lên những vần thơ. Em thấy mình là bông hồng nhỏ, bay giữa trời làm mát ngày qua.

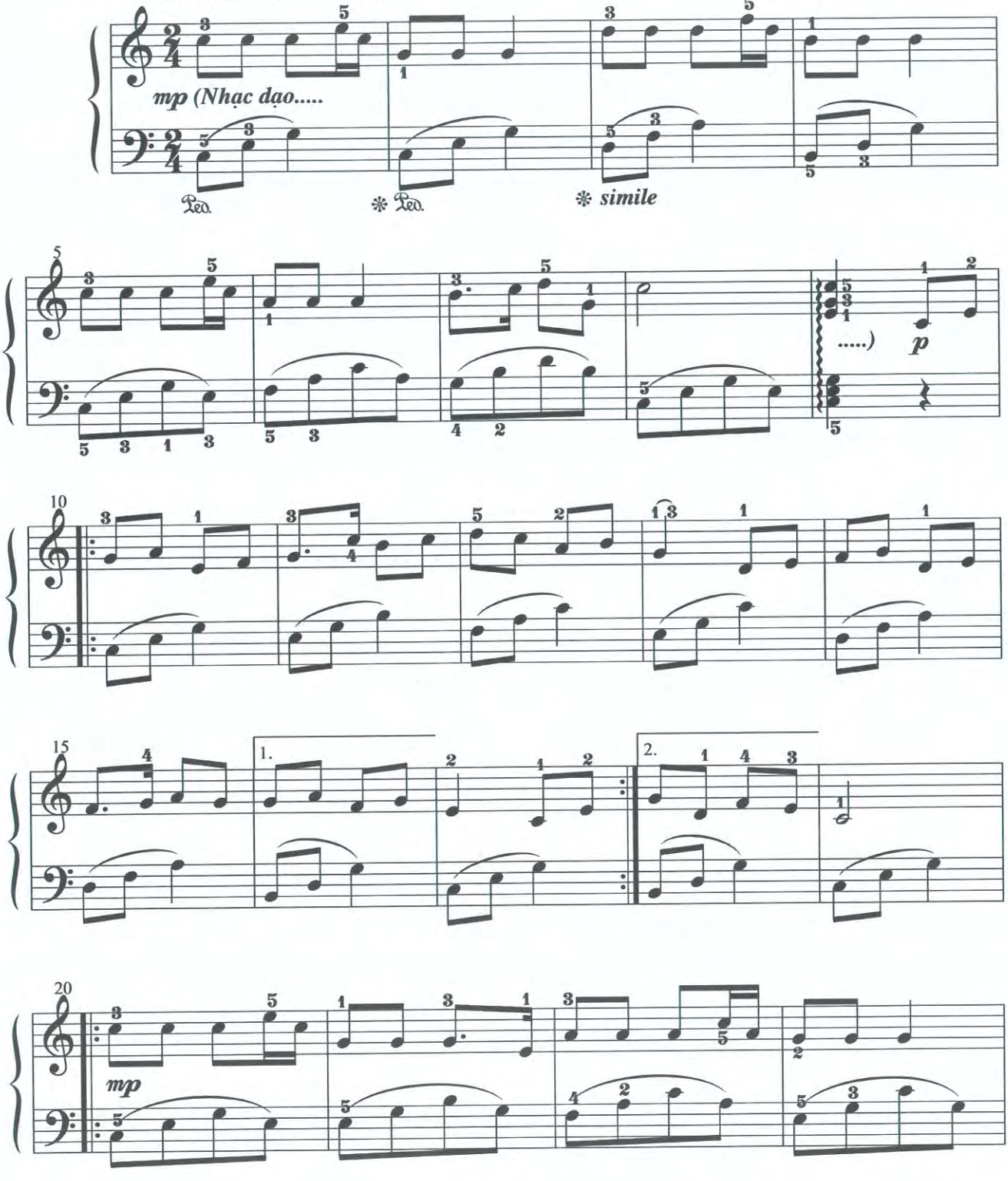
ĐK: Trời mênh mông, đất hiền hoà. Bàn chân em đi nhè nhẹ đưa em vào tình người bao la.

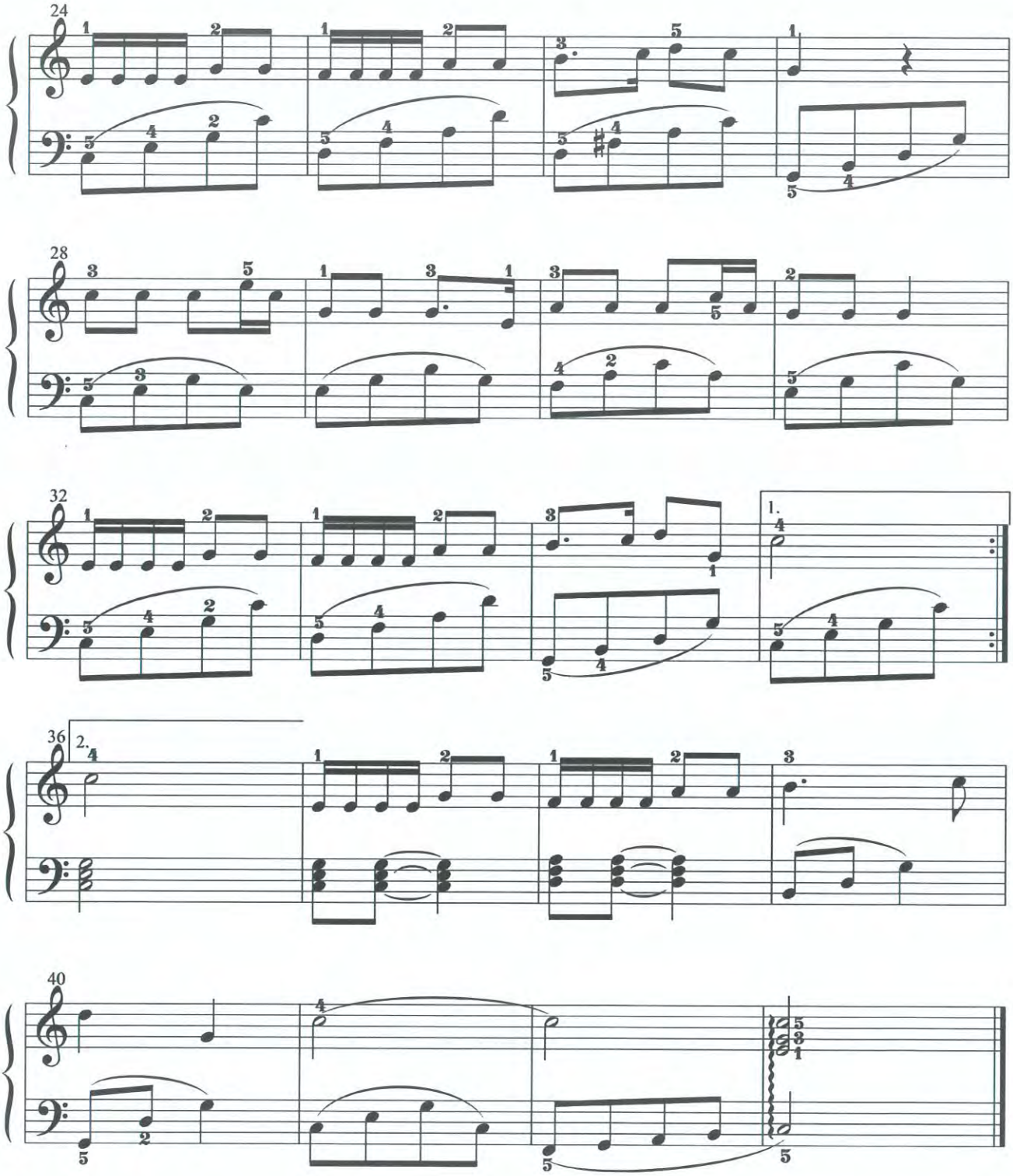
3: Cây có rừng bầy chim làm tổ. Sông có nguồn từ suối chảy ra. Tim mỗi người là quê nhà nhỏ. Tình nồng thắm như mặt trời xa.

4

EM VẪN NHỚ TRƯỜNG XƯA

Nhạc và lời: Thanh Sơn
Soạn piano: Song Minh





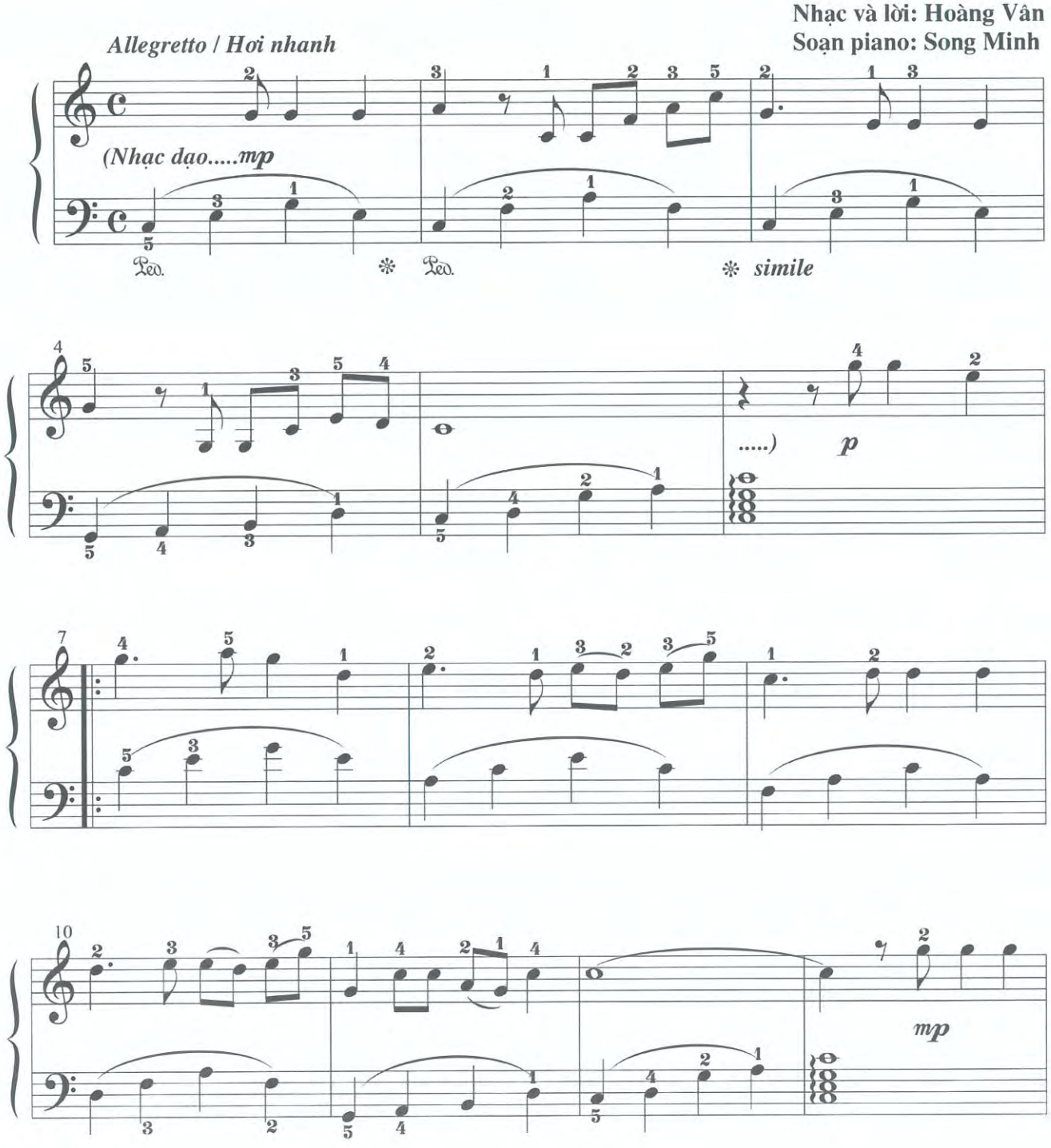
Lời bài hát: Trường làng em có hàng tre xanh, cây rợp bóng mát yêu đời yên lành. Nhịp cầu tre lối về nhà em, qua rẫy nương xanh thấy vui êm đềm. Tình quê em, yêu nước yêu quê và yêu gia đình.

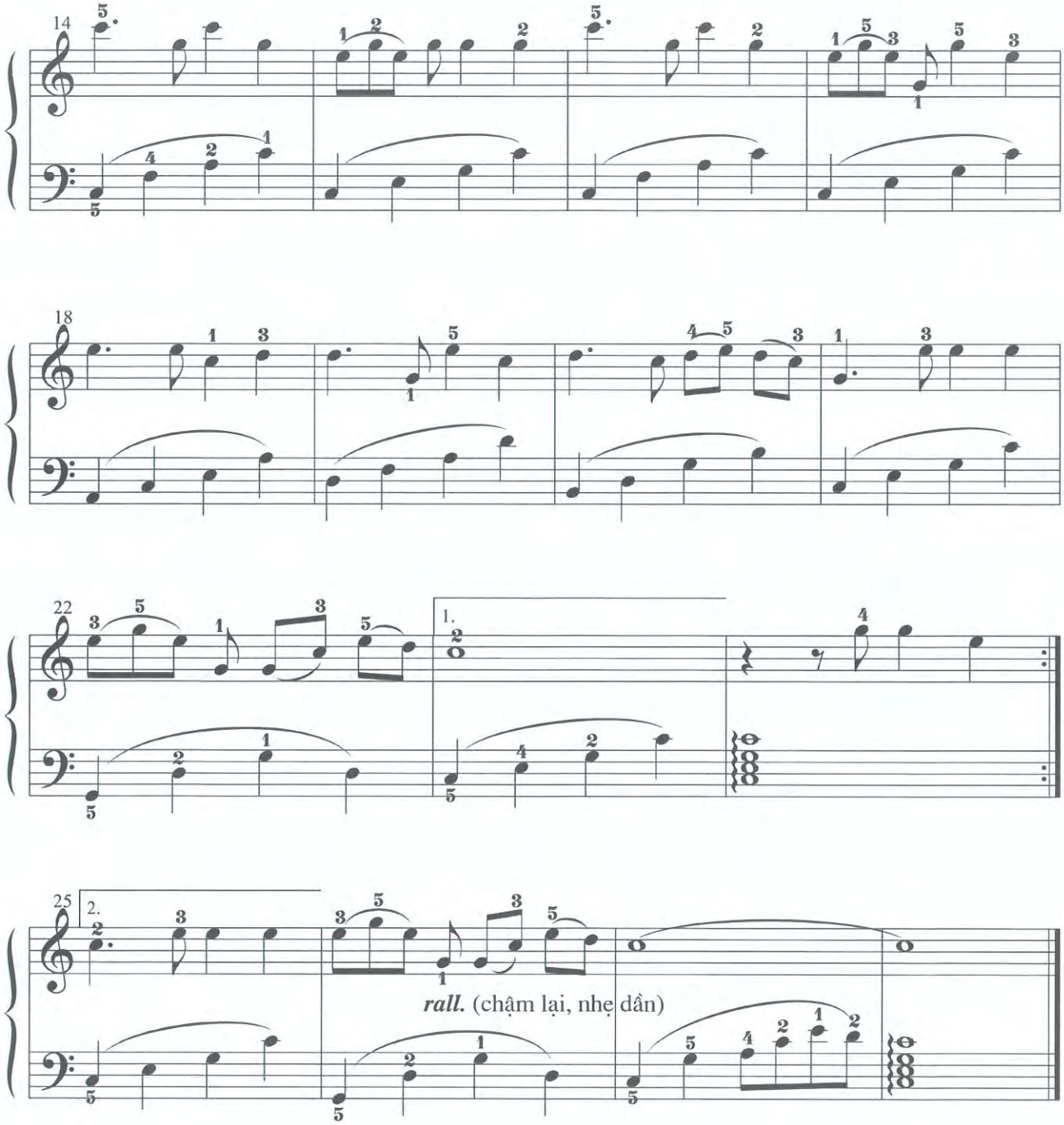
ĐK: Tre xanh kia sẽ có ngày rồi già, chồi non vươn lên thắm cây vườn mượt mà. Trường học này là cây hoa, còn nụ cười là hương hoa bay toả khắp quê nhà. Em siêng năng gắng học hành ngày ngày, rồi mai sau đây sẽ nên người thành tài. Dù cuộc đời nhịp thoi đưa, từng mùa hè từng cơn mưa em vẫn nhớ trường xưa.

I II II I II
5

EM YÊU TRƯỜNG EM

Nhạc và lời: Hoàng Vân
Soạn piano: Song Minh





Lời bài hát:

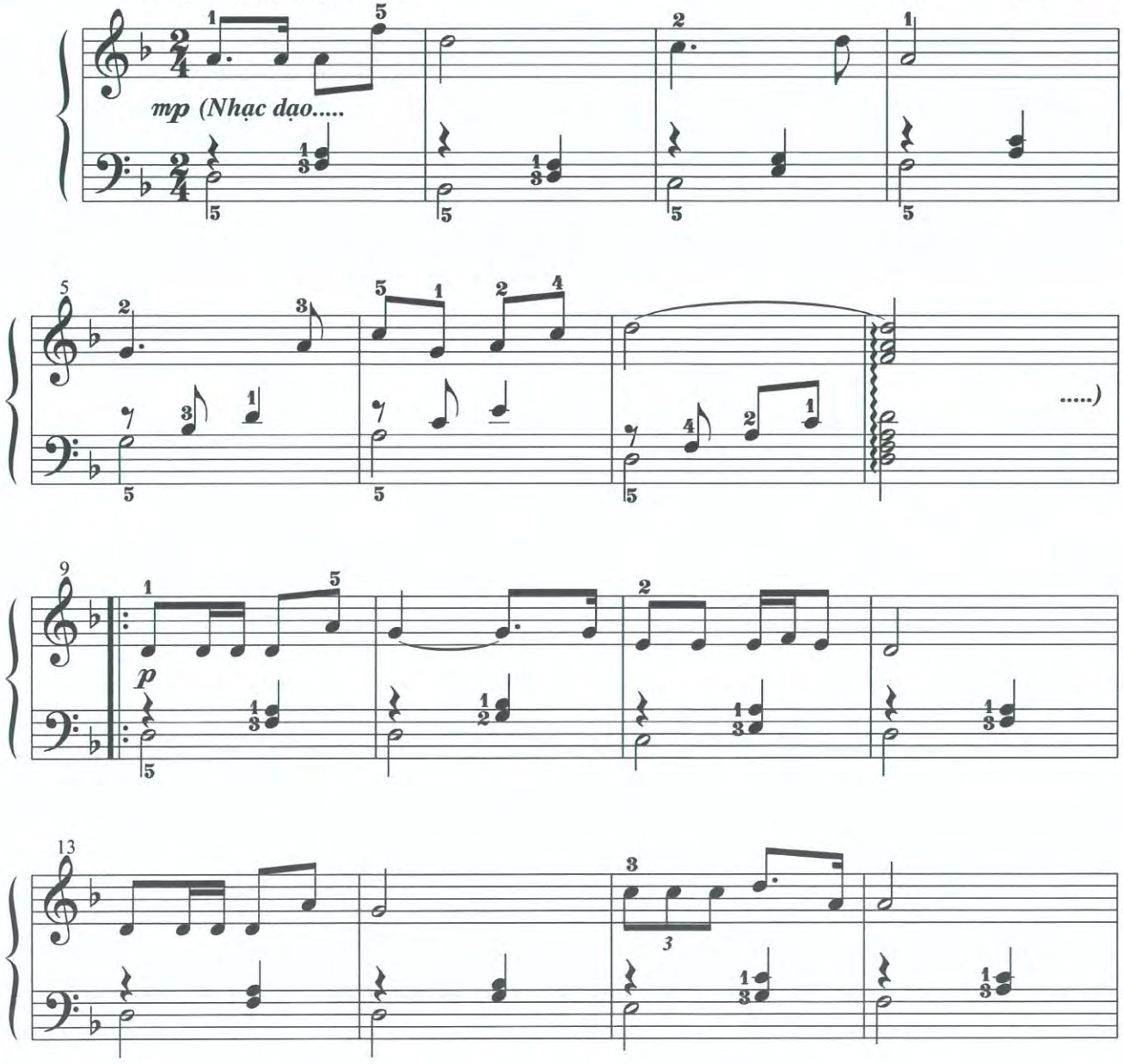
1: Em yêu trường em với bao bạn thân và cô giáo hiền, như yêu quê hương, cắp sách đến trường trong muôn vàn yêu thương. Nào bàn, nào ghế, nào sách nào vở. Nào mực, nào bút, nào phấn, nào bảng. Cả tiếng chim vui trên cành cây cao. Cả lá cờ sao, trong nắng thu vàng. Yêu sao yêu thế trường của chúng em.

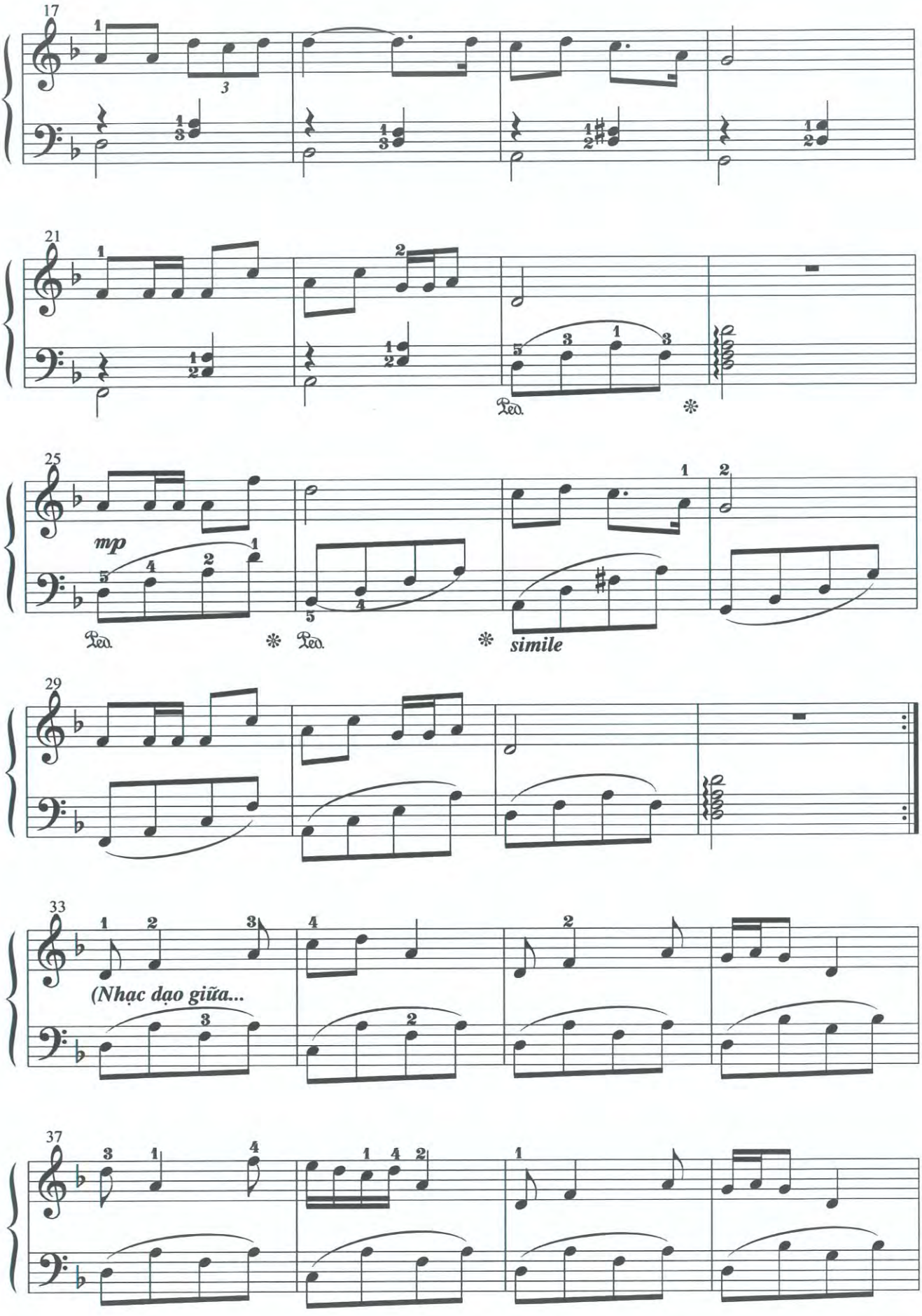
2: Em yêu trường em với bao bạn thân và cô giáo hiền, như yêu quê hương cắp sách đến trường trong muôn vàn yêu thương. Mùa phượng, phượng thắm, mùa cúc vàng nở. Mùa huệ, huệ trắng, đào thắm, hồng đỏ. Trường chúng em đây như vườn hoa tươi. Người tốt, việc hay, là cháu Bác Hồ. Yêu sao yêu thế trường của chúng em.

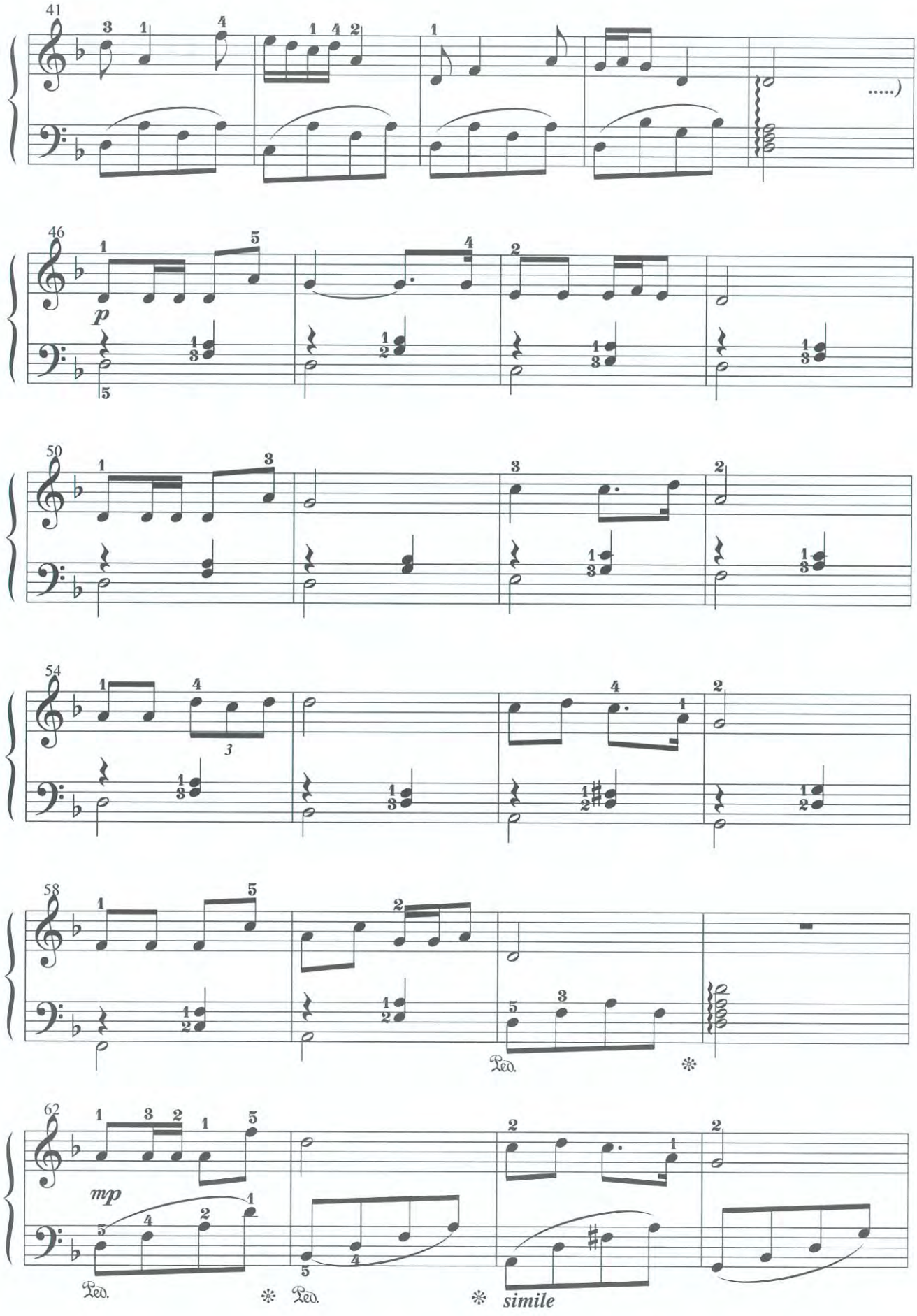
6

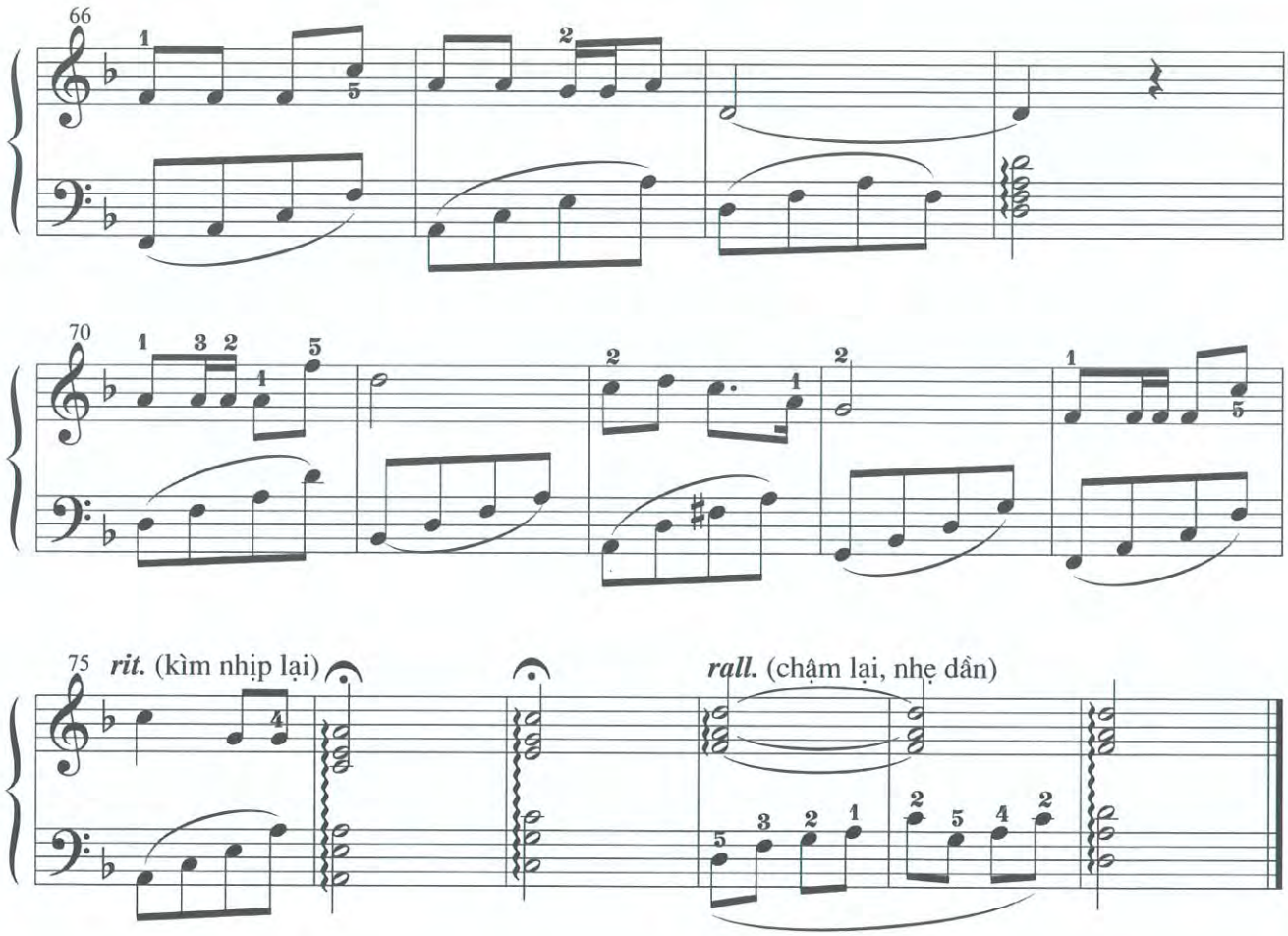
GẶP MẸ TRONG MƠ

Nhạc nước ngoài
Lời Việt: Lê Tự Minh
Soạn piano: Song Minh




17
21
25
mp
Ped.
simile
29
33
(Nhạc dạo giữa...
37


41
46
p
50
54
3
58
Ped.
62
mp
Ped.
Ped.
simile



Lời bài hát:

1: Này bầu trời rộng lớn ơi, có nghe chăng tiếng em gọi. Mẹ giờ này ở chốn nao, con đang mong nhớ về mẹ. Mẹ ở phương trời xa xôi, hay sao sáng trên bầu trời. Mẹ dịu hiền về với con nhé, con nhớ mẹ.

ĐK: Lời nguyện cầu từ chốn xa, mong ước con yên bình. Mẹ thật hiền tựa nắng mai ấp ôm con tháng ngày.

2: Mẹ giờ này ở chốn rất xa, trong mơ con đã thấy mẹ. Mẹ dịu dàng hát khúc ca, sao con thấy mẹ buồn. Nhìn cánh đồng xa xanh, con nhớ mong về mẹ. Mẹ trở về với con ấm áp bên mái nhà.

ĐK: Và từ bầu trời rất cao, mong ước con yên bình. Mẹ ngồi buồn ở chốn xa nhớ thương con vắng mẹ.

3: Gửi về mẹ nhiều cánh hoa, thắm sương long lanh giữa núi đồi. Chợt giật mình tỉnh giấc mơ, sao không thấy mẹ. Nghẹn ngào thương mẹ bao la, mong đến bên mẹ hiền. Mẹ ở lại với con nhé, con đến với mẹ.

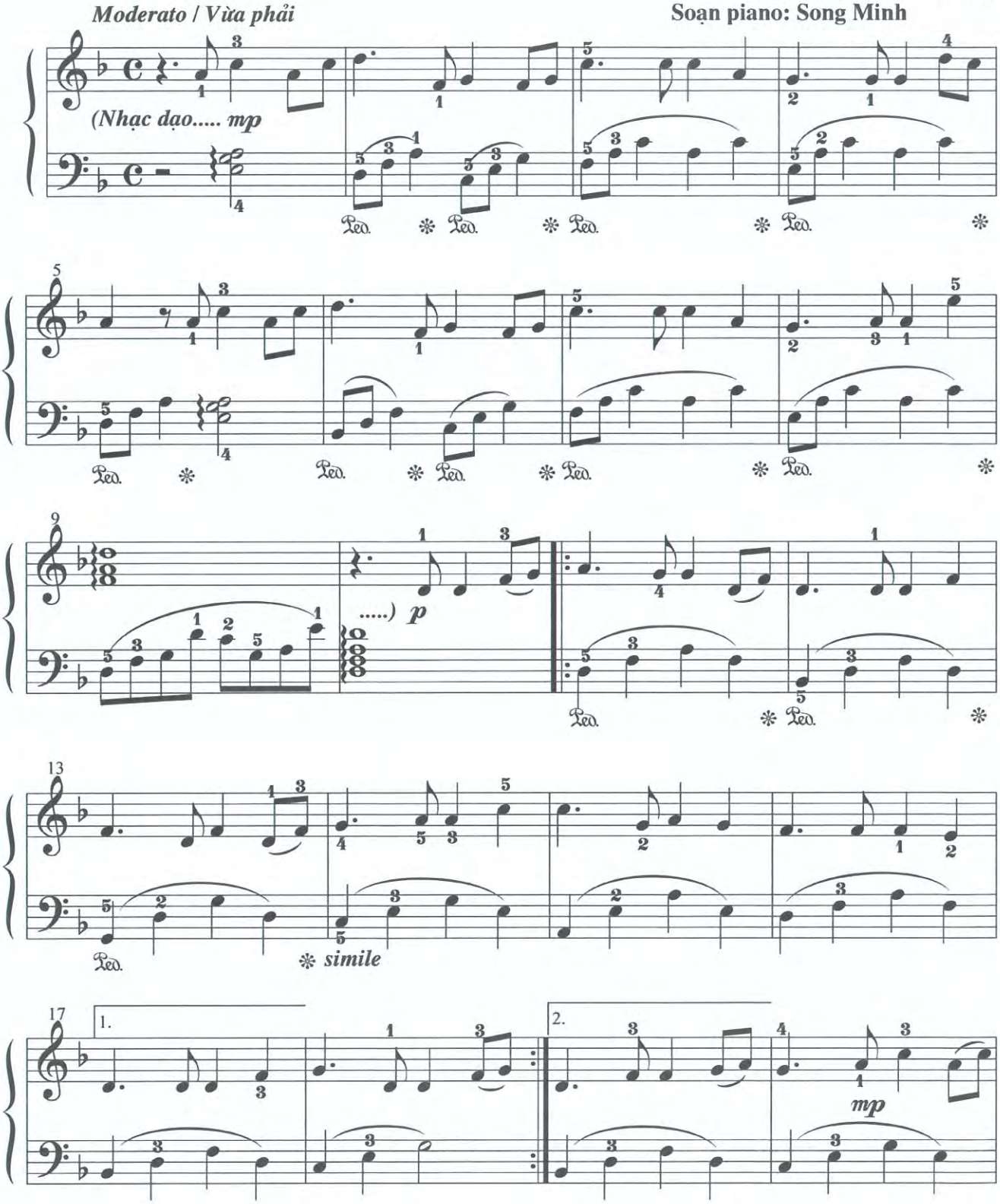
ĐK: Mẹ nguyện cầu và ước mong, con sống trong yên lành. Mẹ hiền nào biết không con chỉ mong có mẹ. Và từ bầu trời rất cao, mong nhớ con mỗi ngày. Mẹ đừng buồn nhiều nữa nhé con đang đến, mẹ ơi!

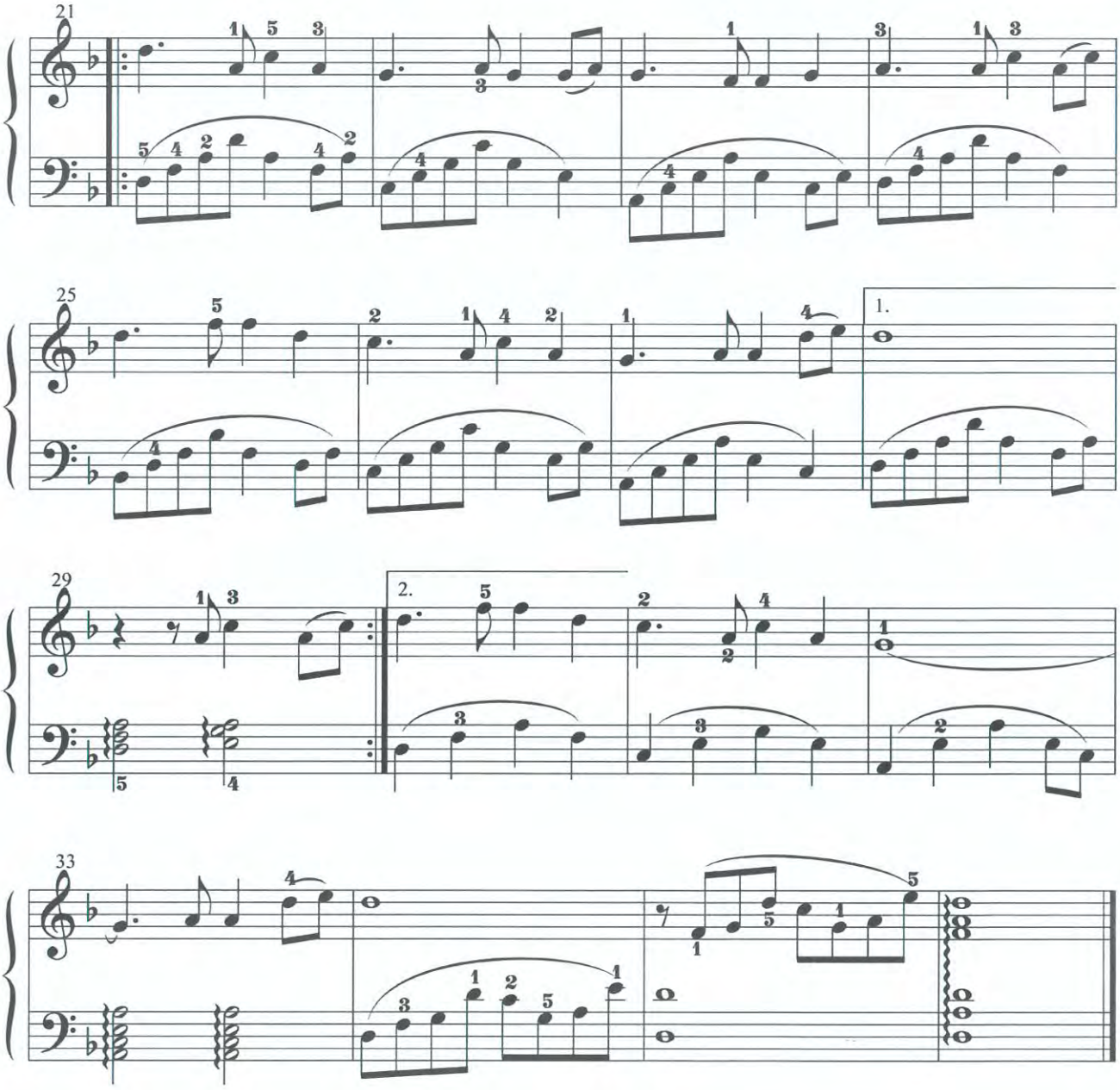
I II II I II

7

GIA ĐÌNH NHỎ HẠNH PHÚC TO

Nhạc và lời: Nguyễn Văn Chung
Soạn piano: Song Minh





Lời bài hát:

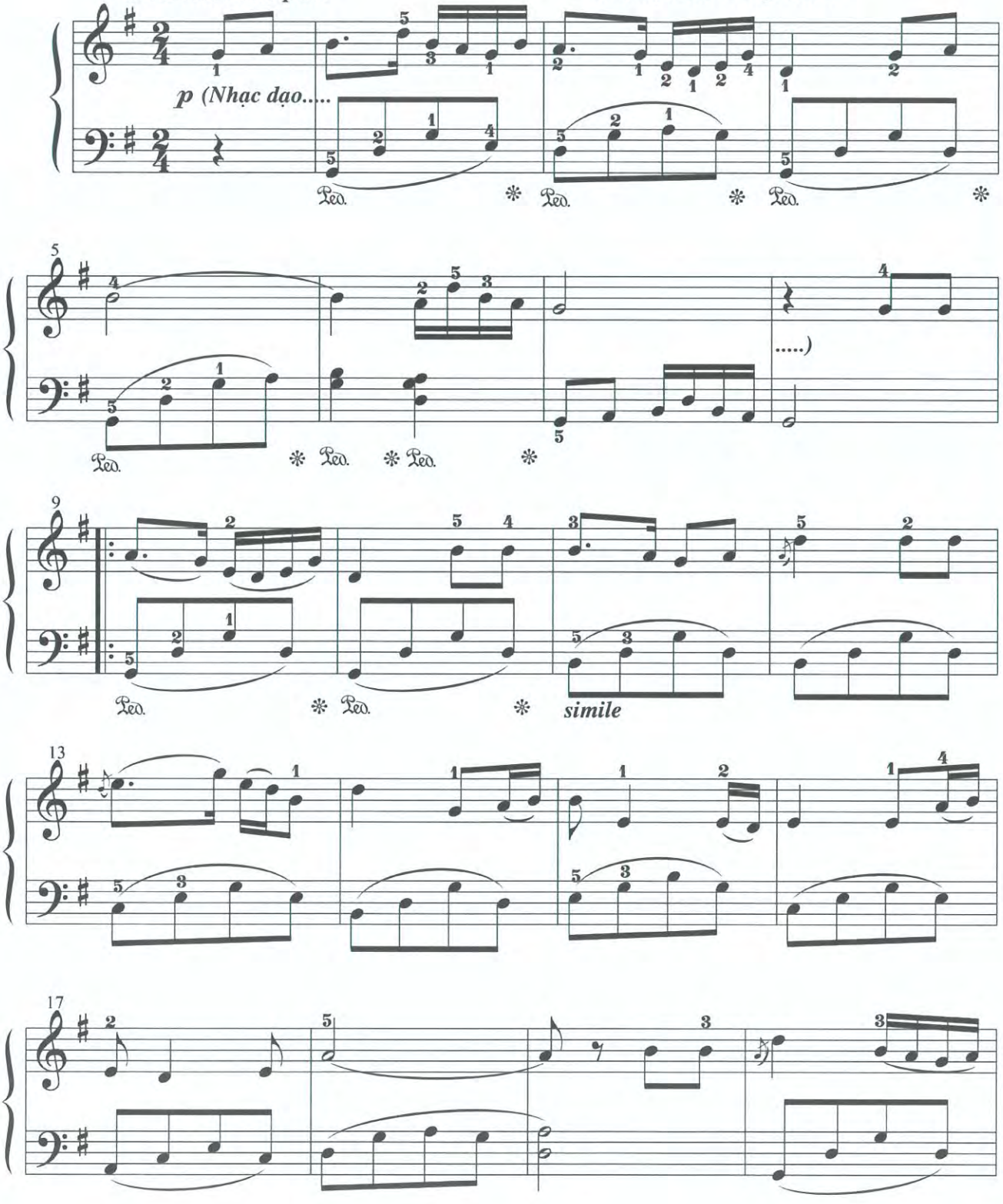
1: Một nụ cười bé, cha vui cả ngày. Một vài tiếng khóc, mẹ lo hằng đêm. Thầm cầu mong cho, con sẽ an lành. Chín tháng sinh thành, một đời yêu thương.

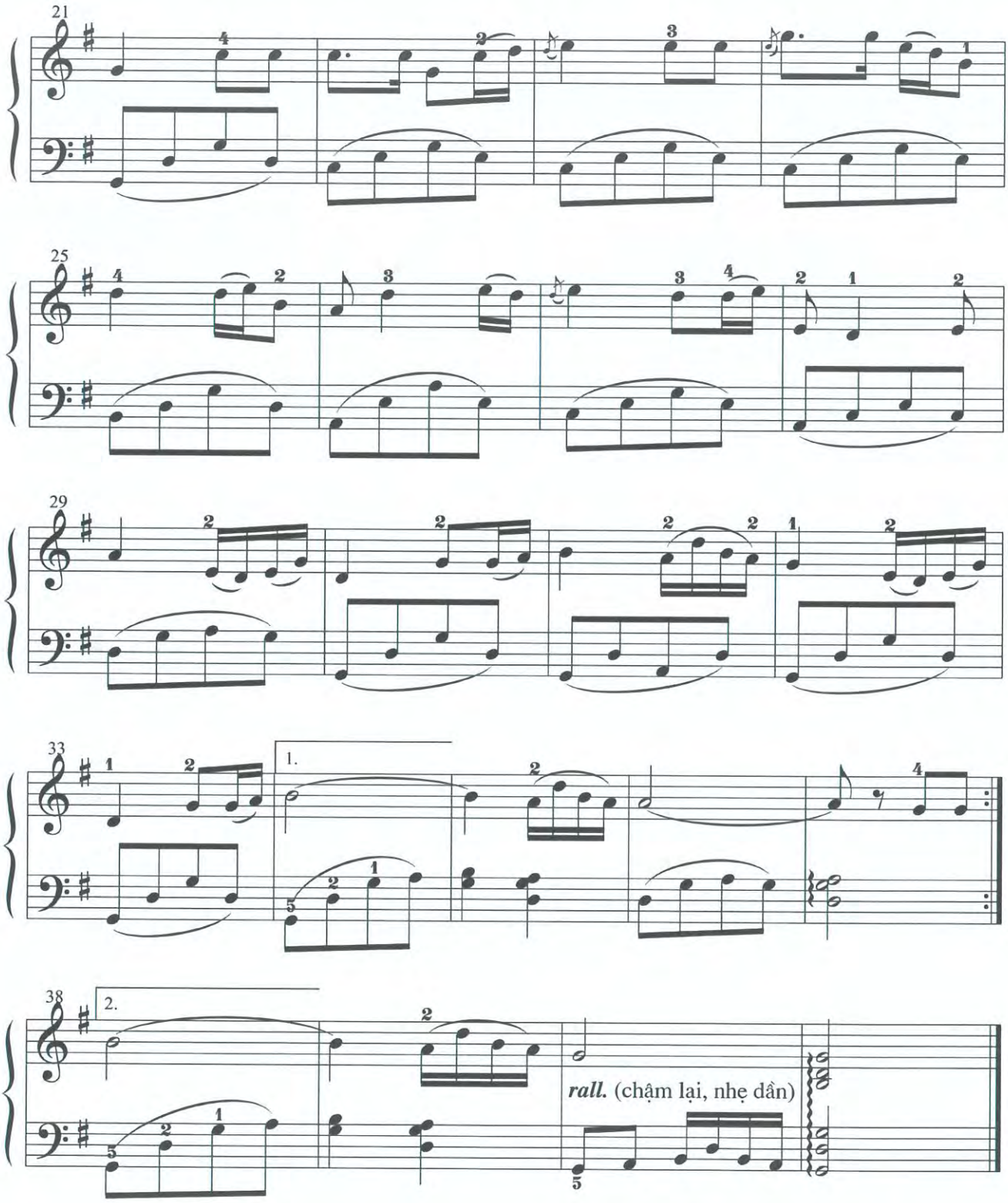
2: Một vòng tay lớn, ôm con vào lòng. Một bàn chân to, cho con tập đi. Dù ngày mai khi, con lớn nên người. Nhưng với cha mẹ, con vẫn bé thơ.

ĐK: À ơi à ơi, con ngủ cho ngoan, giấc mơ sẽ mang đầy lời mẹ ru. À ơi à ơi, mãi mãi chúng ta, một gia đình nhỏ, một hạnh phúc to. (2 lần)

GIỮA BIỂN VÀNG

Nhạc: Bùi Đình Thảo
Lời: Nguyễn Khoa Đăng-Bùi Đình Thảo
Soạn piano: Song Minh



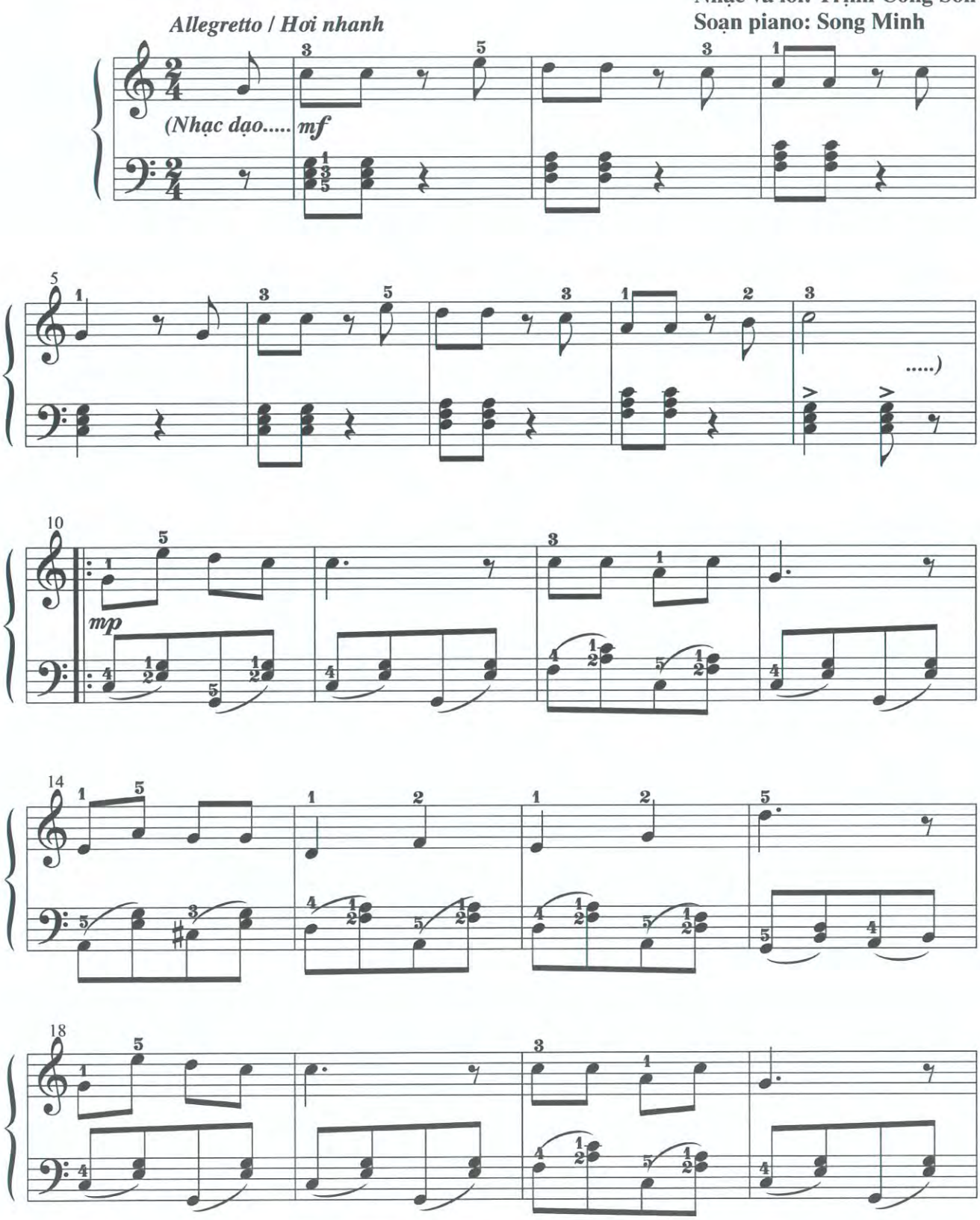


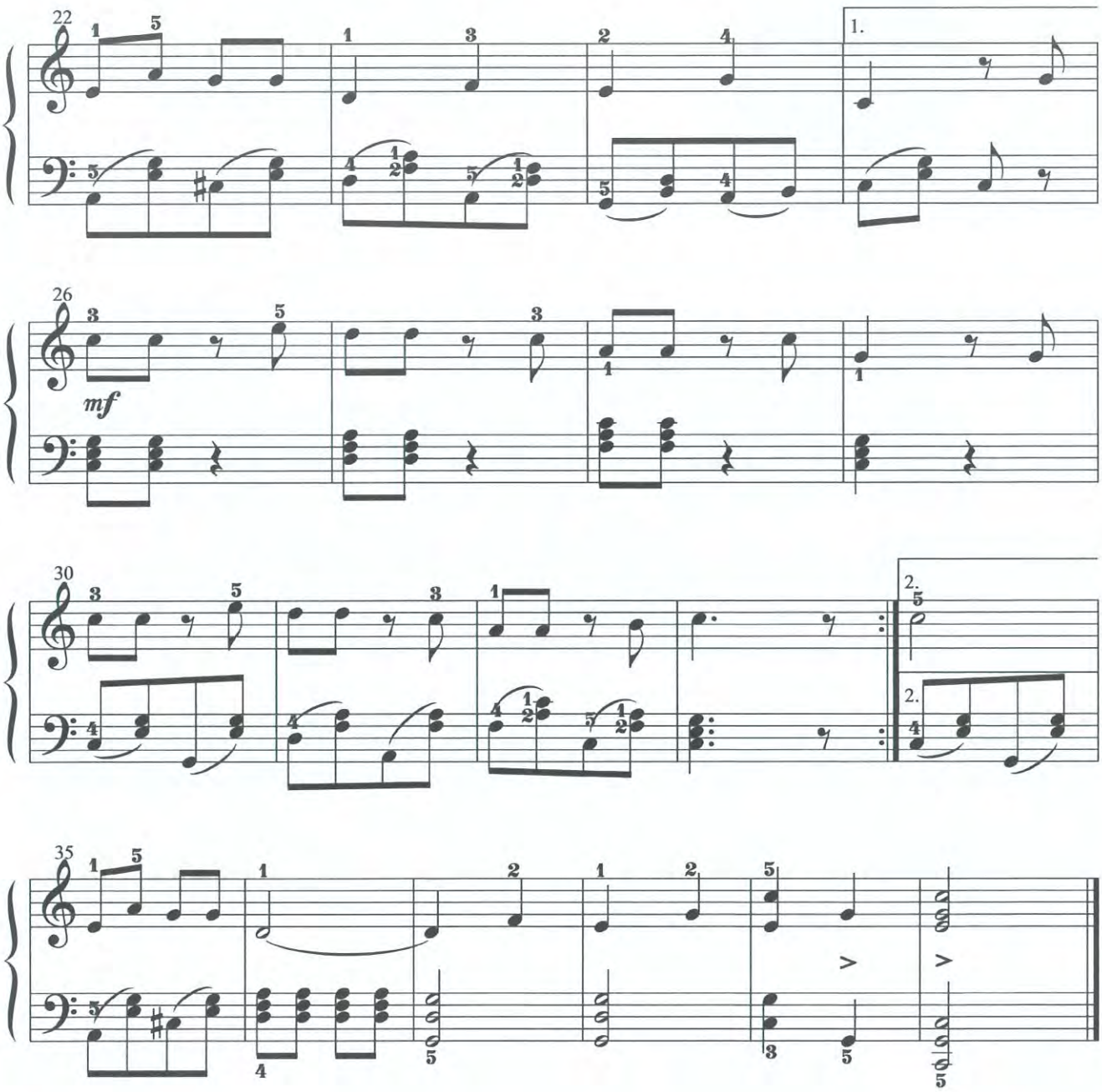
Lời bài hát: Em đi giữa biển vàng. Nghe mênh mang trên đồng lúa hát. Hương lúa chín thoang thoảng bay. Làm lung lay hàng cột điện. Làm xao động cả rặng cây. Em đi giữa biển vàng. Nghe mênh mang trên đồng lúa hát. Bông lúa trĩu ở trong lòng tay. Như đựng đầy mưa gió nắng. Như mang nặng giọt mồ hôi. Của bao người nuôi lúa lớn lúa ơi!

9

KHĂN QUÀNG THẮP SÁNG BÌNH MINH

Nhạc và lời: Trịnh Công Sơn
Soạn piano: Song Minh





Lời bài hát:

1: Kìa có con chim non, chim chơi ở sân trường. Ồ chú chim xinh đẹp hót chào mùa xuân. Kìa các em thơ ngây, em luôn cùng kết đoàn. Vì các em đã thuộc năm điều Bác dạy.

ĐK: Học cho ngoan, lớn cho nhanh. Bay vào đời xây dựng. Rèn đôi tay, chắc đôi chân. Lao động là vinh quang.

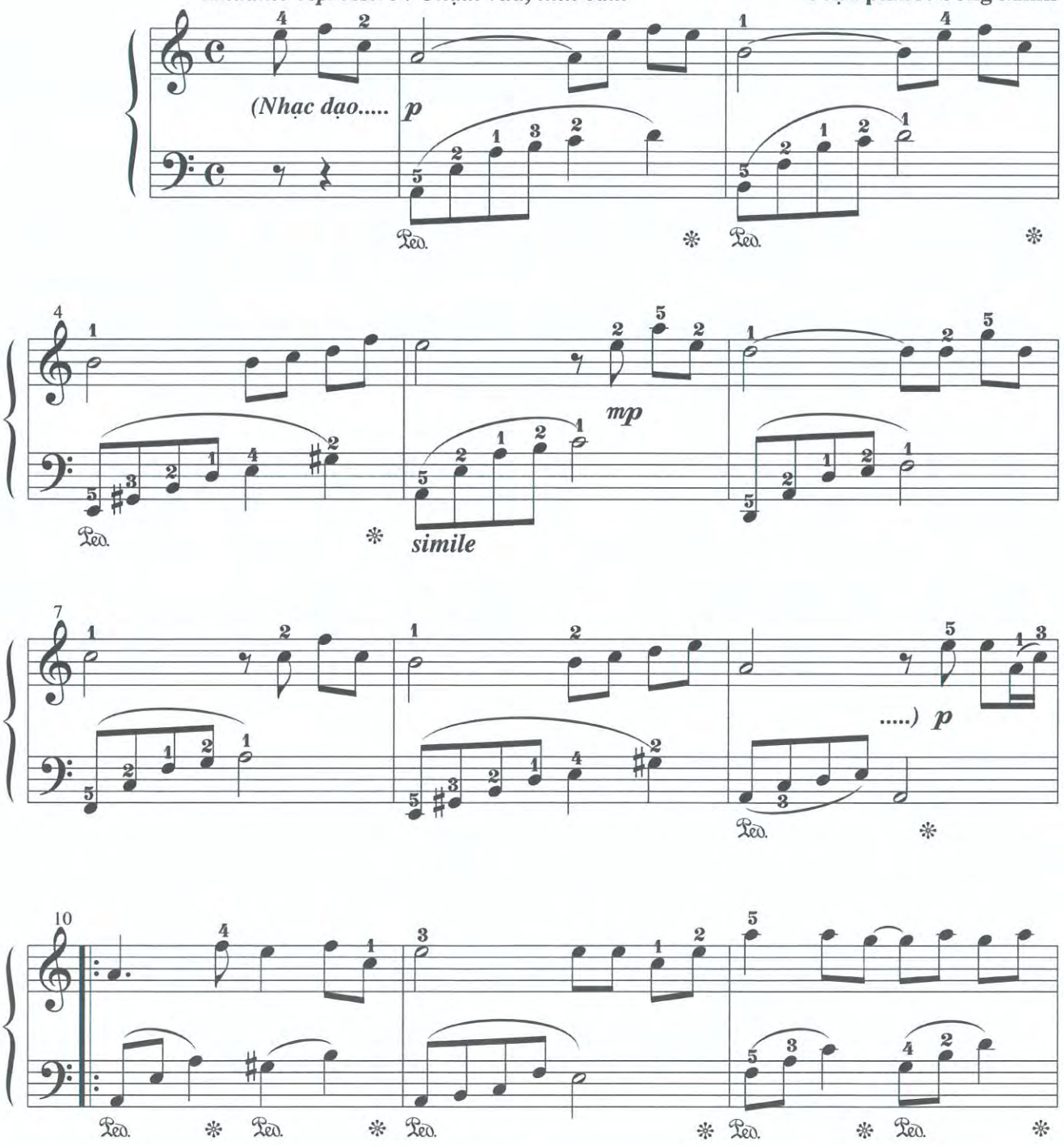
2: Kìa các em xinh xinh. Chân bước vội đến trường. Từng chiếc khăn em quàng thắp đỏ bình minh. Từng cánh tay măng non. Đang xây ngày mai hồng. Đoàn thiếu nhi em là hy vọng Việt Nam.

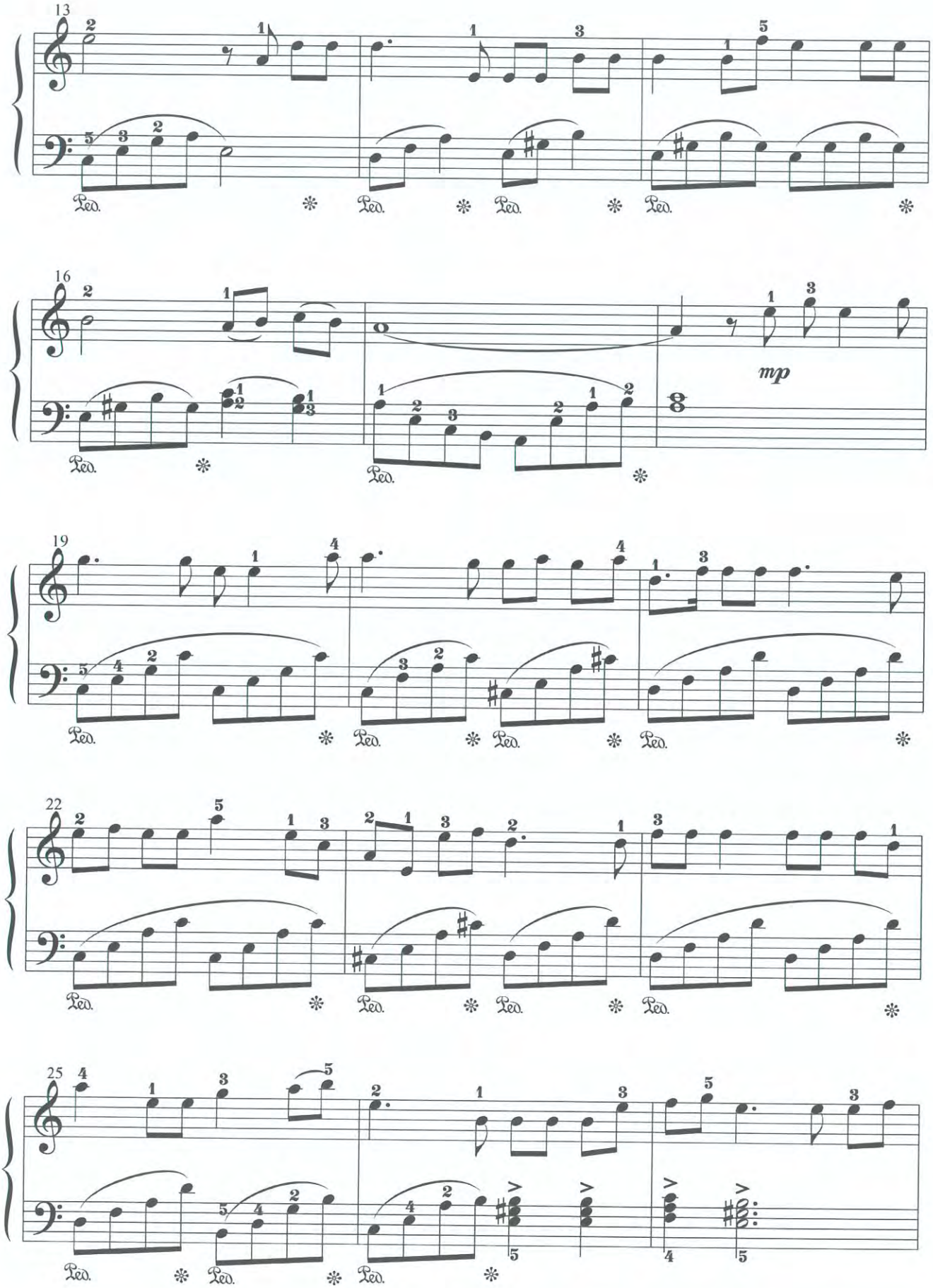
I II II I II
10

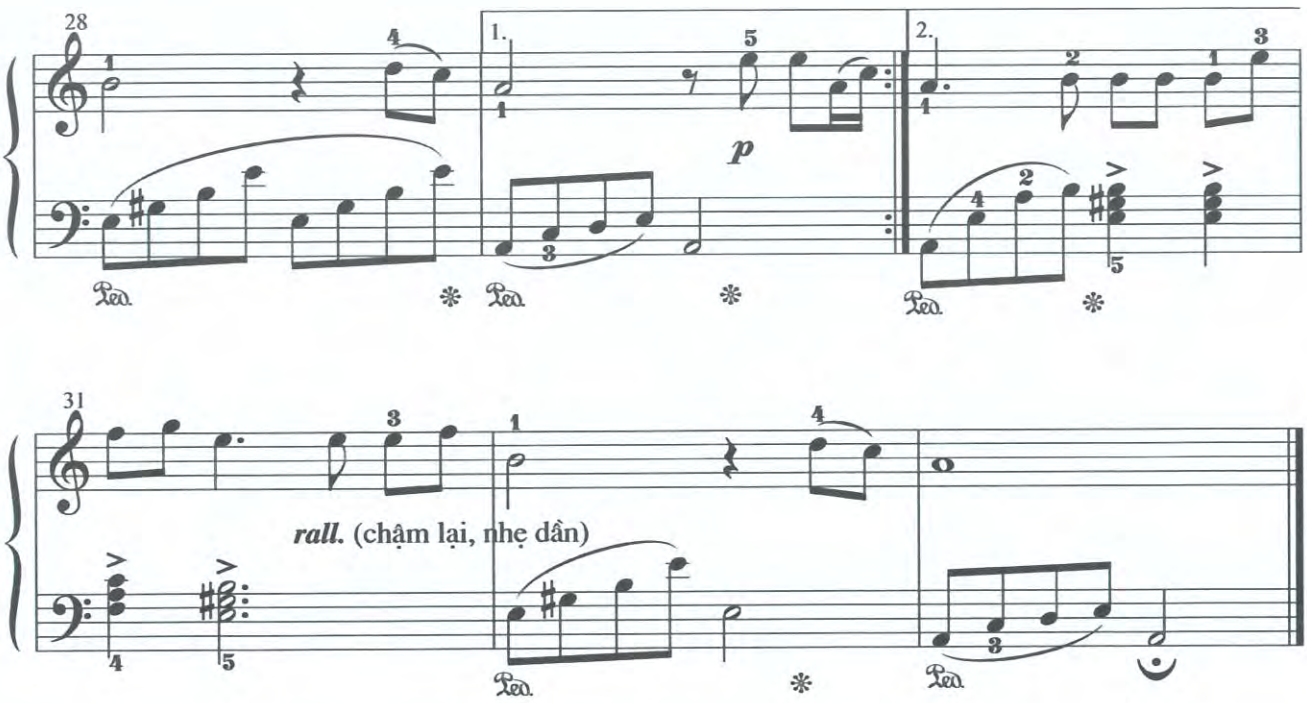
KHI TÓC THẦY BẠC

Nhạc và lời: Trần Đức
Soạn piano: Song Minh

Andante espressivo / Chậm vừa, tình cảm




13
16
mp
19
22
25



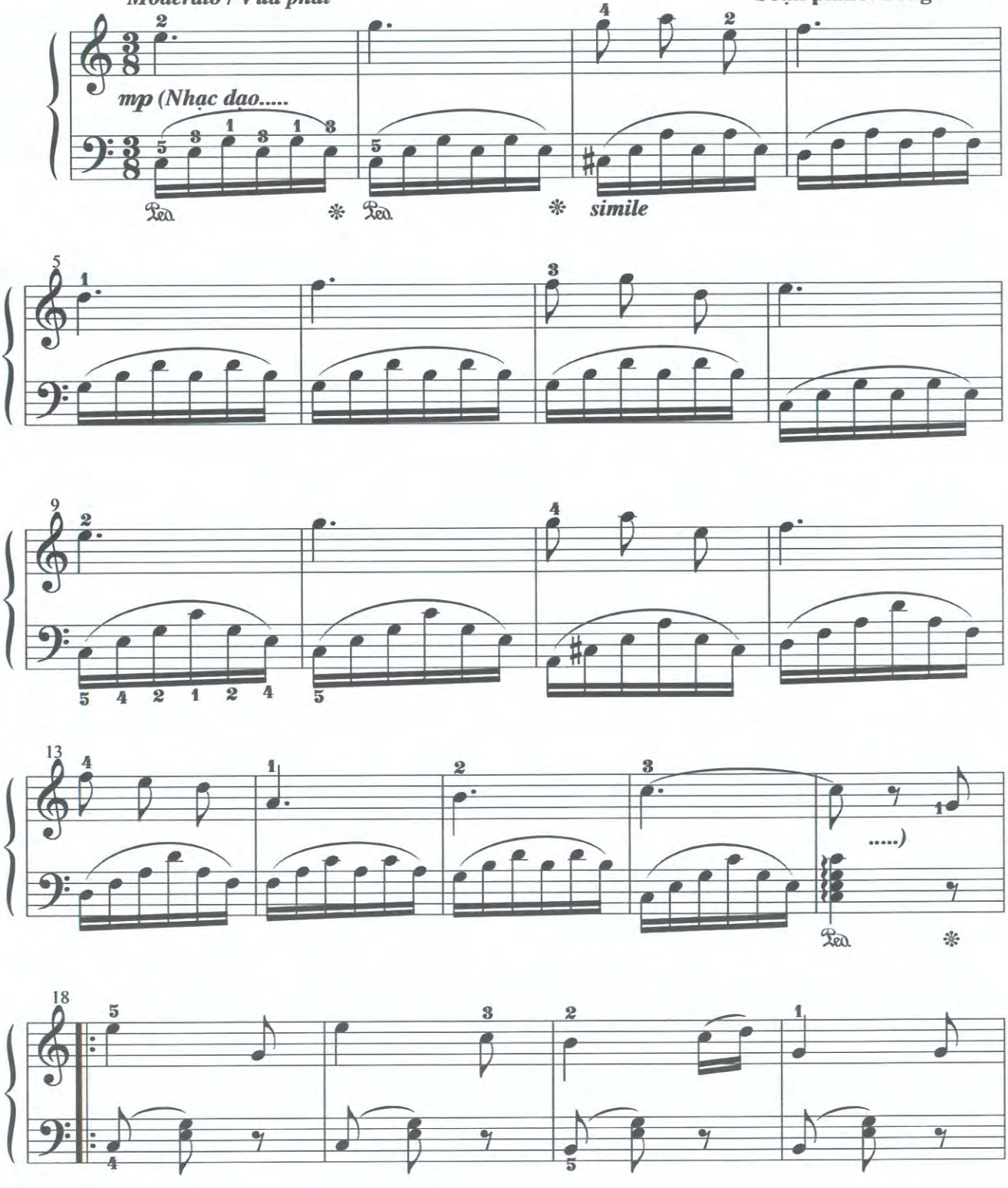
Lời bài hát:

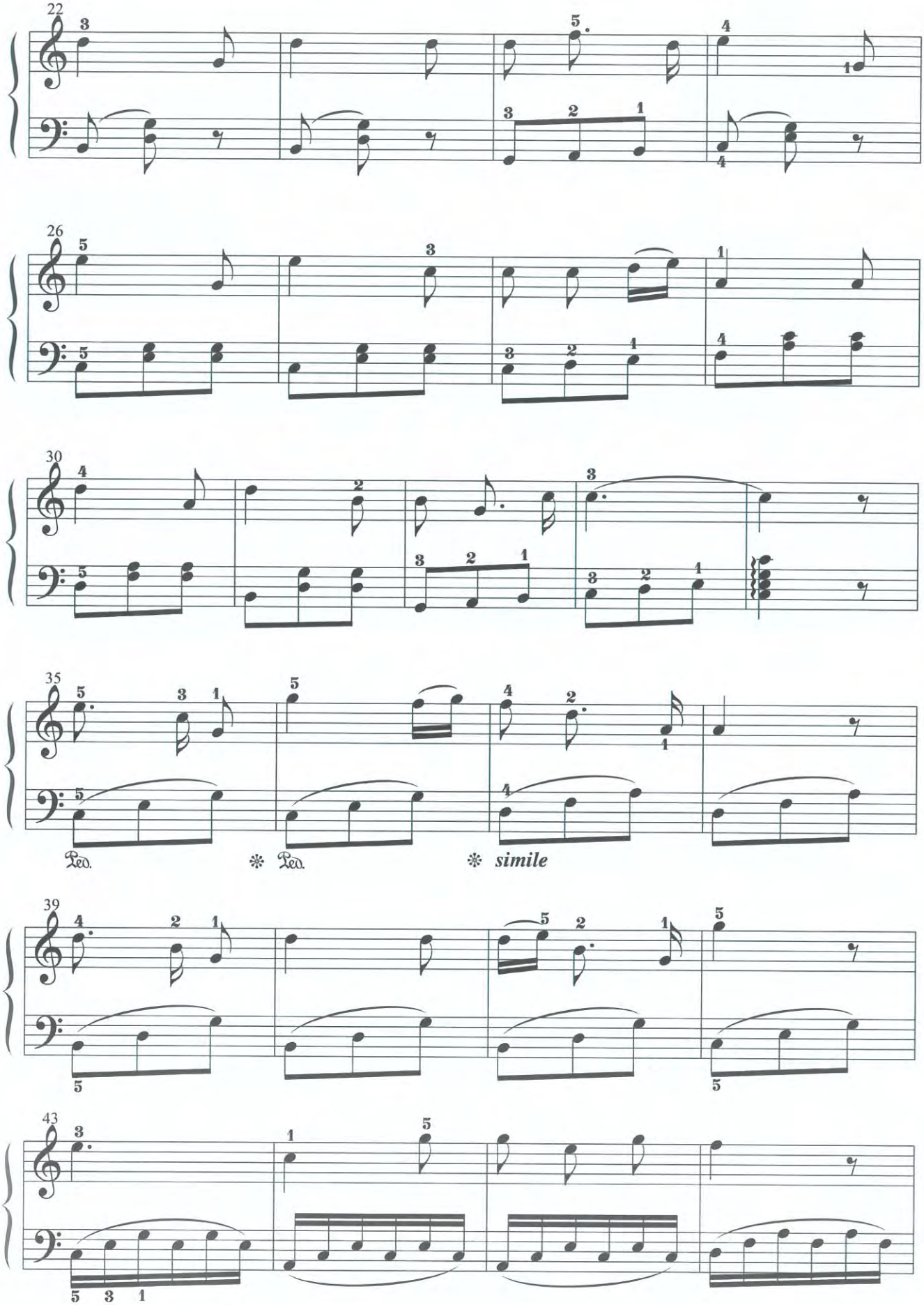
Khi tóc thầy bạc, tóc em vẫn còn xanh. Khi tóc thầy bạc trắng, chúng em đã khôn lớn rồi. Thời gian trôi mau, cầu Kiều thầy đưa qua sông. Tuổi ấu thơ như hoa nở dưới mái trường.

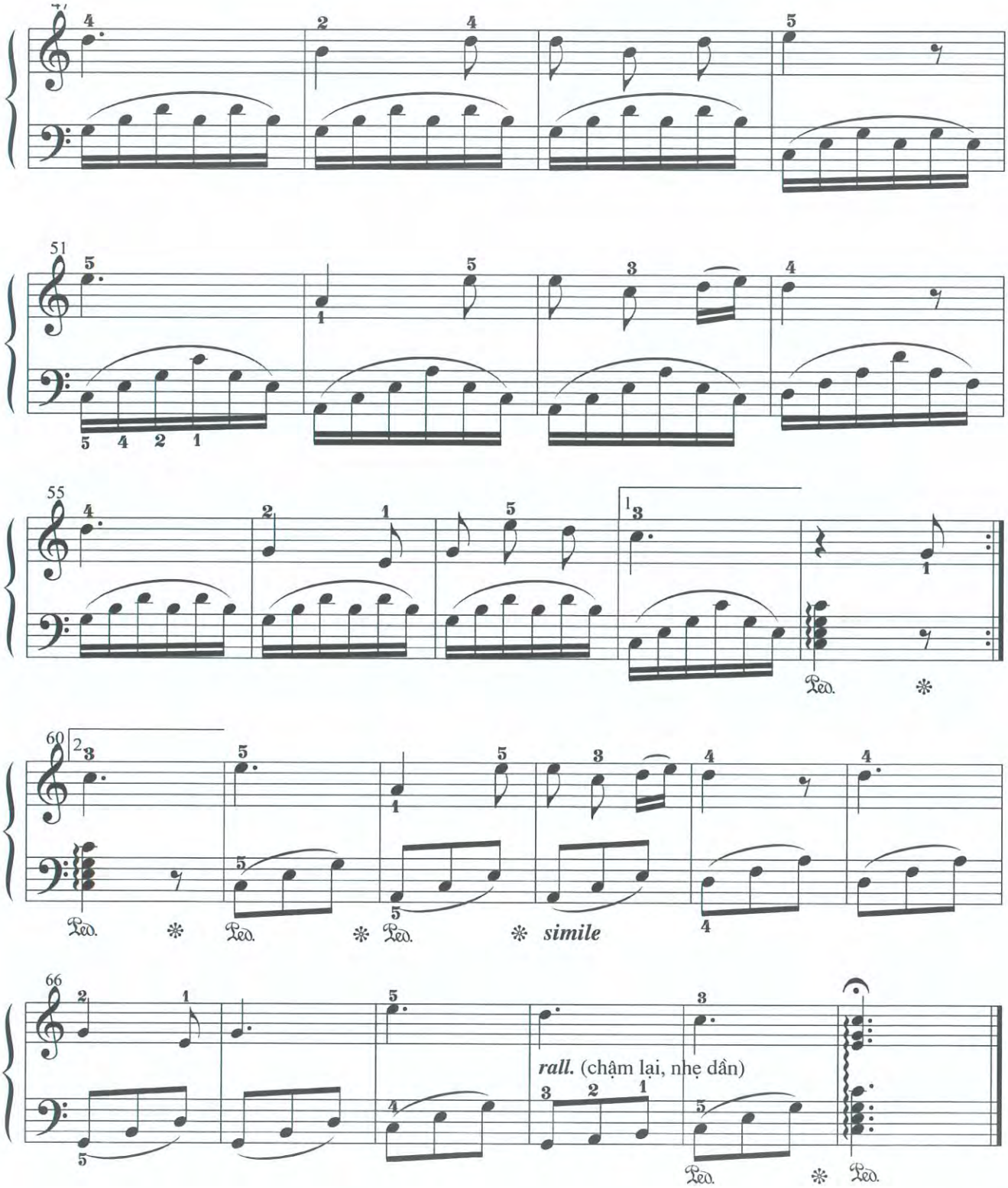
ĐK: Một con đò sang ngang, ôi lòng thầy mênh mang. Cho em biết yêu cánh cò trong câu ca dao. Cho em biết yêu bống trắng ăn cơm vàng của cô Tấm ngoan. Và cho em yêu ai hai sương một nắng để làm nên lúa vàng. Bài học làm người em vẫn nhớ ghi, công cha nghĩa mẹ ơn thầy.

KHÚC HÁT BỐN MÙA

Nhạc và lời: Nguyễn Hải
Soạn piano: Song Minh




22
26
30
35
Ped.
Ped.
simile
39
43

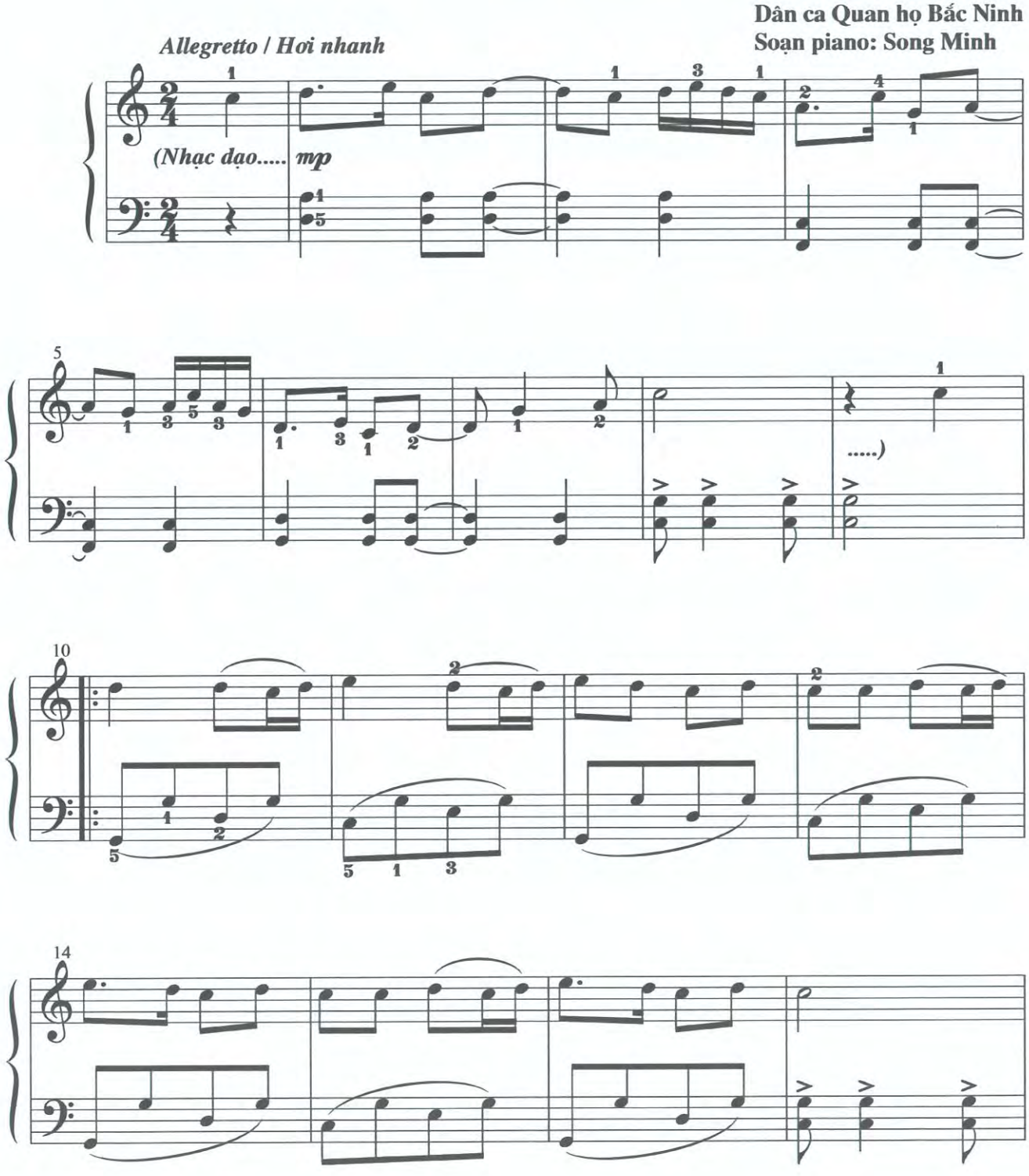


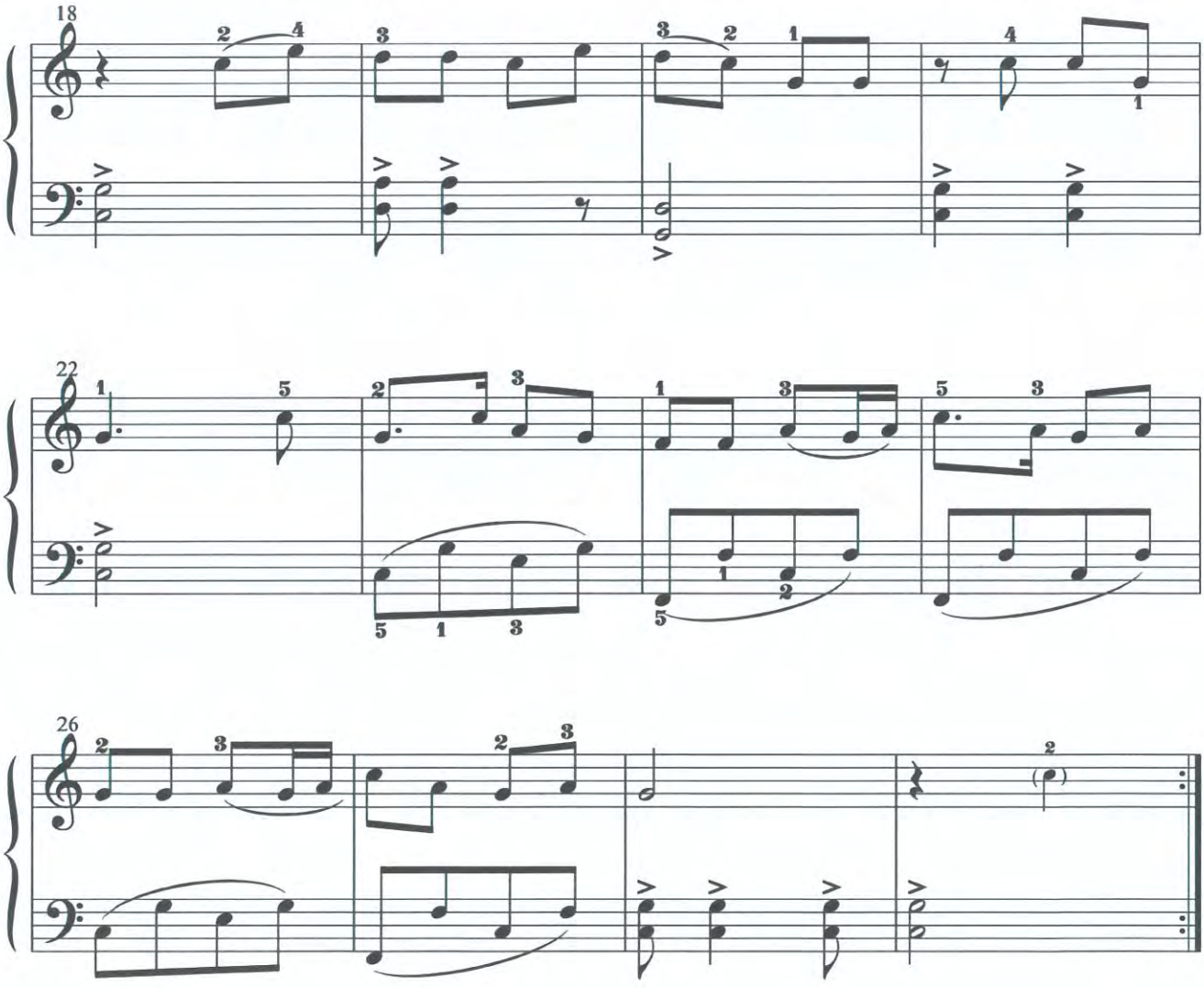
Lời bài hát: Hạt nắng, hạt nắng cho mẹ ra đồng. Hạt mưa, hạt mưa cho cây lúa trổ bông. Hạt nắng, hạt nắng trên vai em đến trường. Hạt mưa, hạt mưa cho cây vườn thêm xanh. Khi trời đổ nắng có mưa về dịu lại. Khi trời đầy mưa có nắng về sưởi ấm. Bốn mùa có nắng và có mưa. Bốn mùa cây xanh và cây lớn. Bốn mùa có nắng và có mưa. Bốn mùa nhịp đời mãi sinh sôi.

12

LÝ CÂY ĐA

Dân ca Quan họ Bắc Ninh
Soạn piano: Song Minh





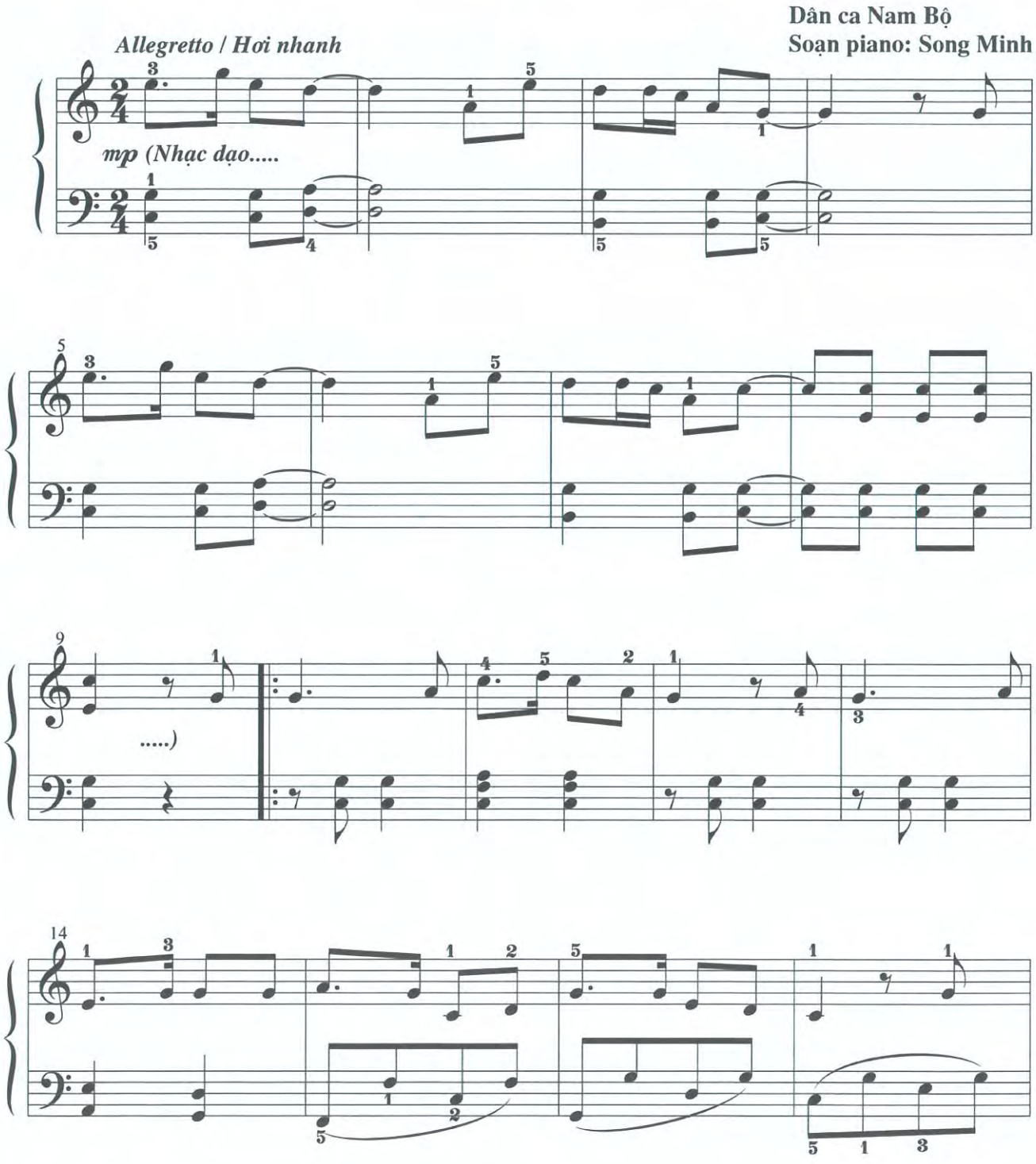
Lời bài hát:

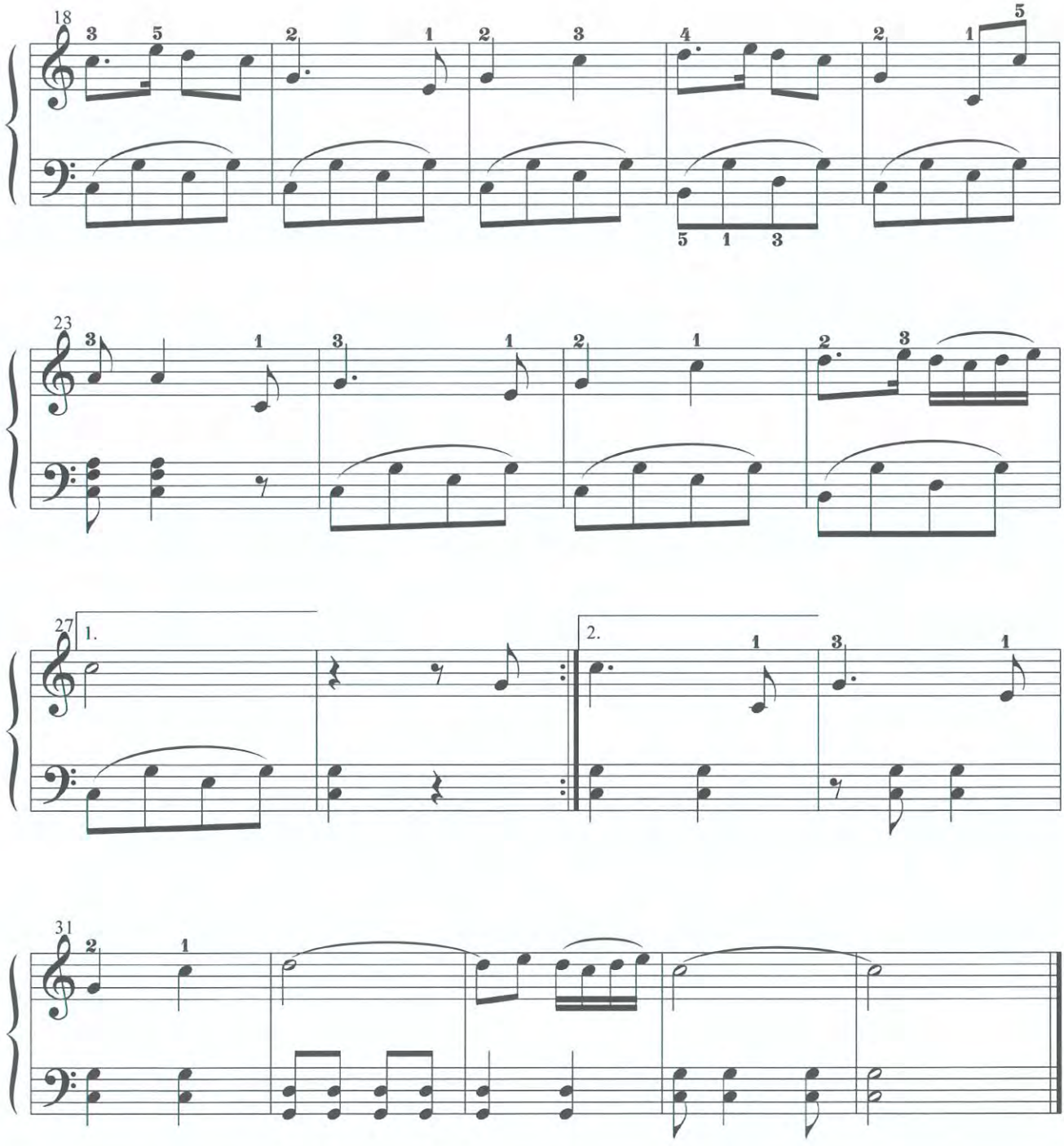
Trèo lên quán dốc ngồi gốc ơi a cây đa rằng tôi lí ơi a cây đa rằng tôi lới ơi a cây đa. Ai đem a tình tính tang tình rằng cho đôi mình gặp xem hội cái đêm hôm rằm rằng tôi lí ới a cây đa rằng tôi lới ơi a cây đa.

I II II I II
13

LÝ DĨA BÁNH BÒ

Dân ca Nam Bộ
Soạn piano: Song Minh





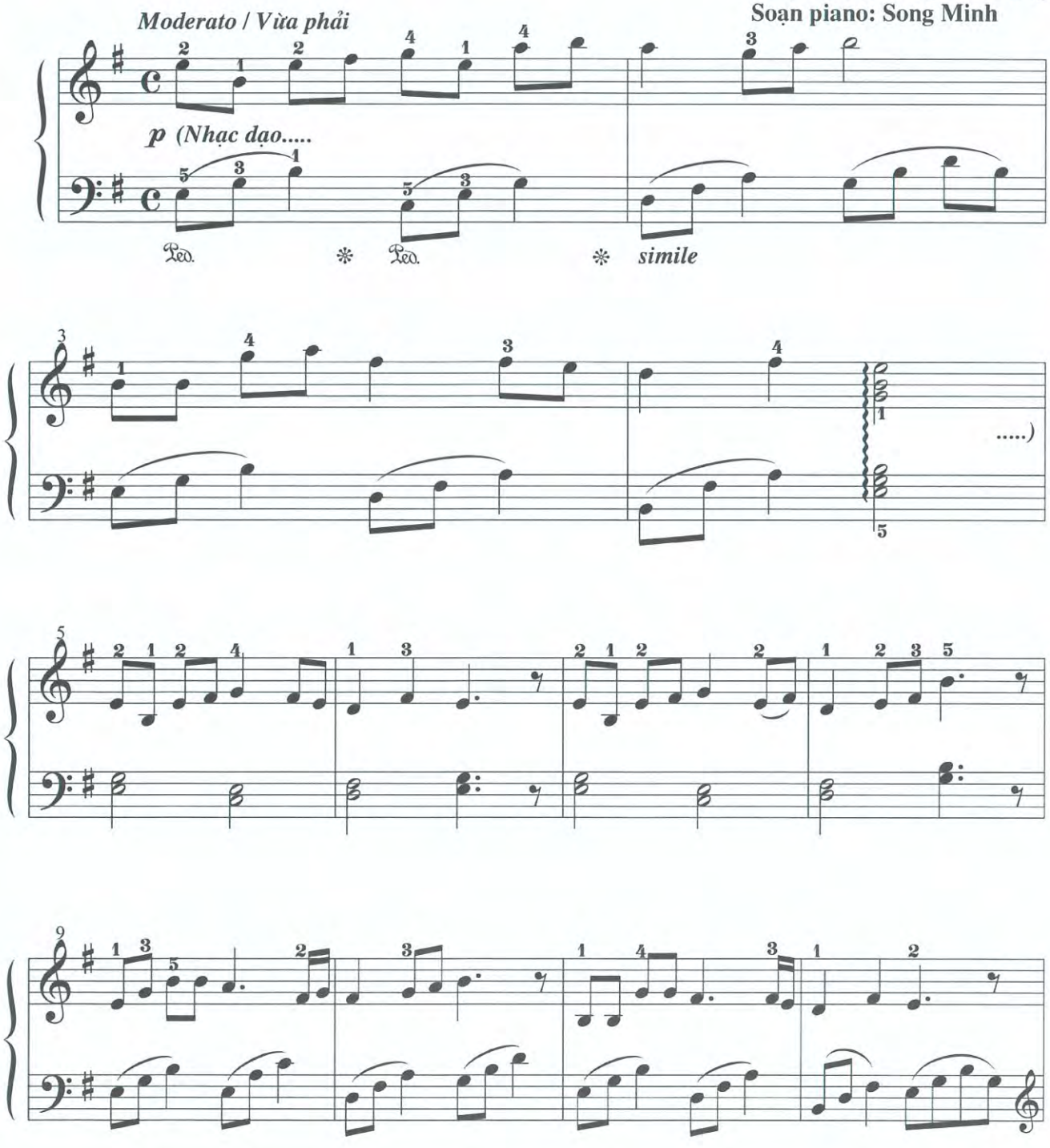
Lời bài hát:

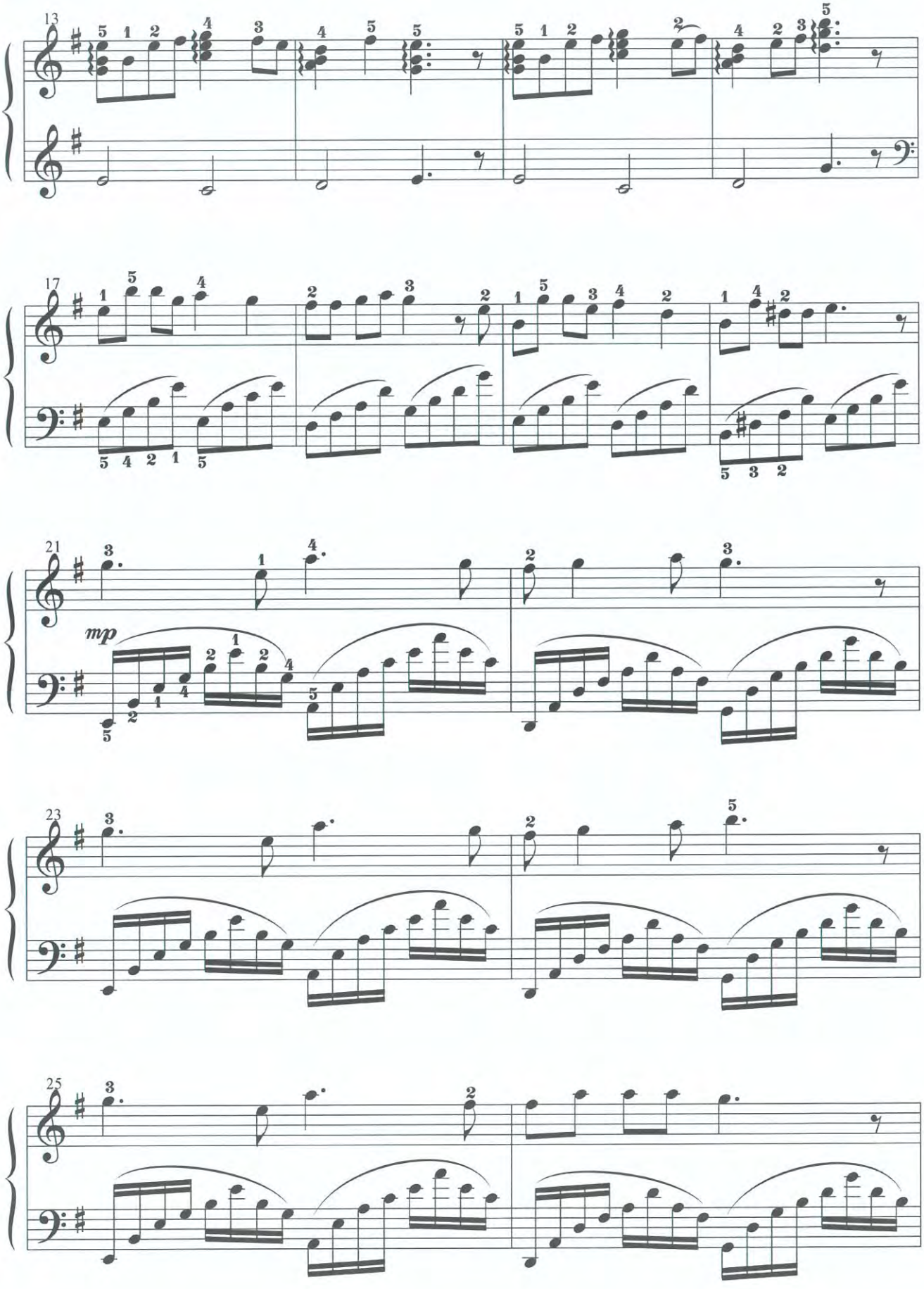
Hai tay bưng dĩa i i bánh bò. Giấu cha giấu mẹ chân đi khẽ né tối trời sợ té lén đem cho trò i i i i cho trò là trò đi thi i i i trò tình tính tang tang là trò là trò đi thi i i i i i i.

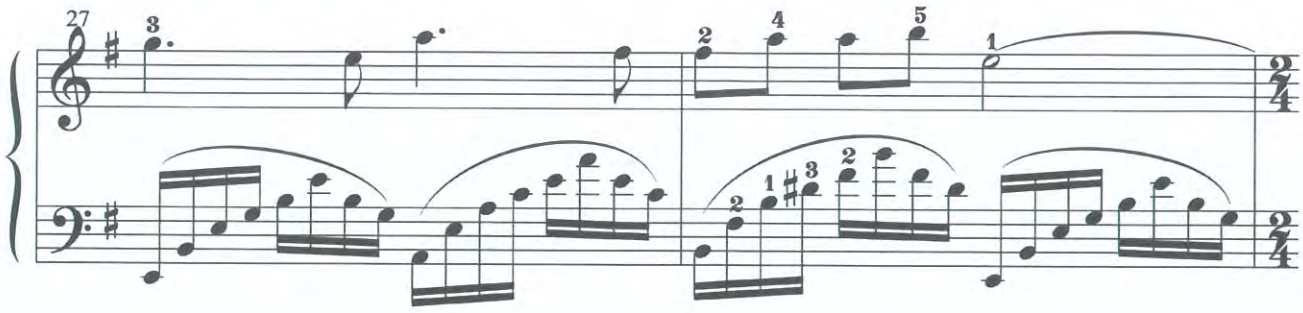
I II II I II
14

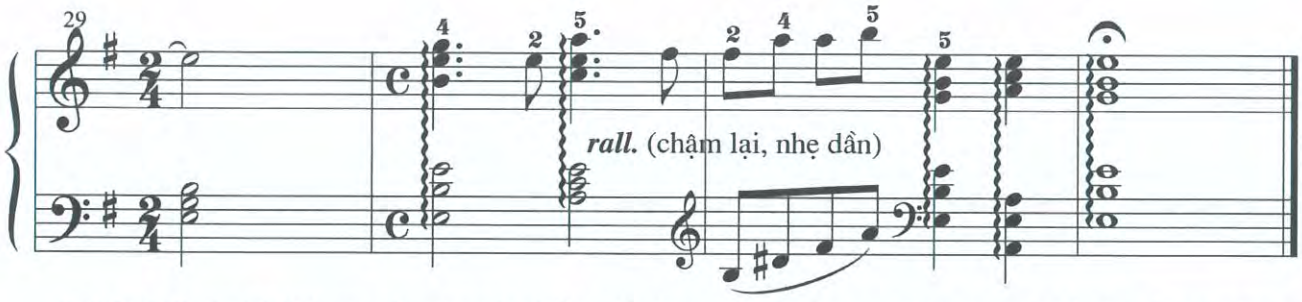
MÁI TRƯỜNG MẾN YÊU

Nhạc và lời: Lê Quốc Thắng
Soạn piano: Song Minh




13
17
21
mp
23
25





Lời bài hát: Ơi hàng cây xanh thắm dưới mái trường mến yêu. Có loài chim đang hót vang hoà tựa như nói. Vì hạnh phúc tuổi thơ và cho đời thêm sức sống. Thầy dìu dắt chúng em với tấm lòng thiết tha. Khi bình minh hé sáng phố phường còn ngủ yên. Khi giọt sương long lanh vẫn còn đọng trên lá. Thầy bước đến trường em mang một tình yêu ước mơ. Cho từng ánh mắt trẻ thơ, cho từng khúc nhạc dịu êm.

ĐK: Như thời gian êm đềm theo tháng năm. Như dòng sông gợn đều theo cơn gió. Mang tình yêu của thầy đến với chúng em. Để dựng xây quê hương tương lai sáng ngời.

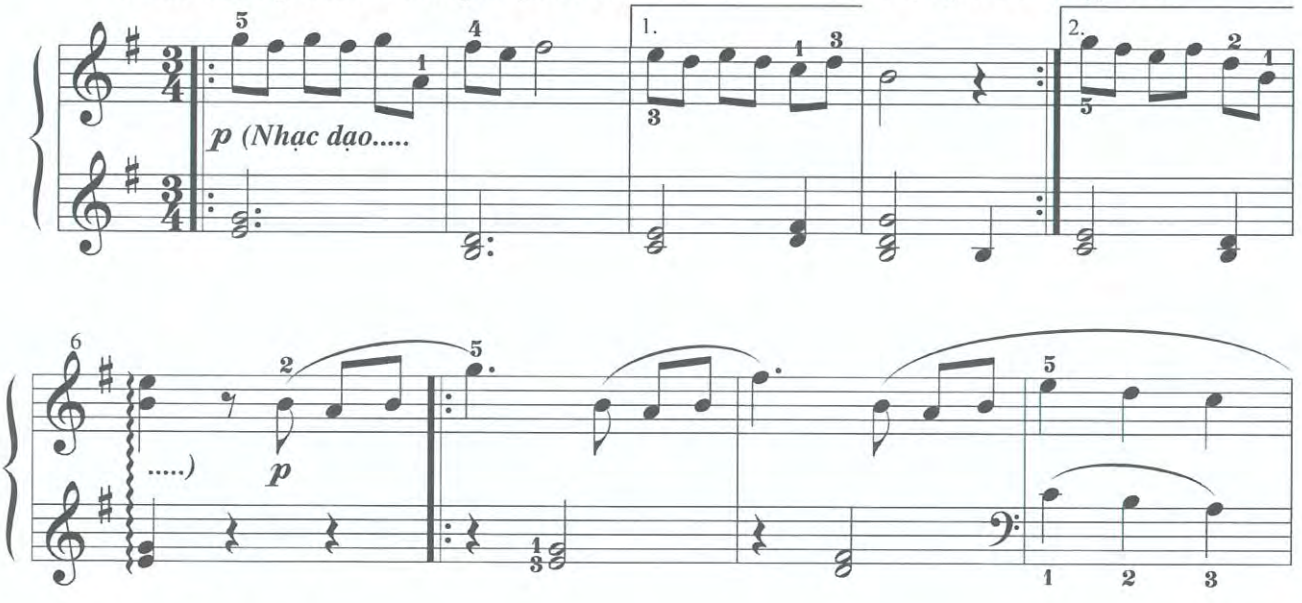
I II II I II

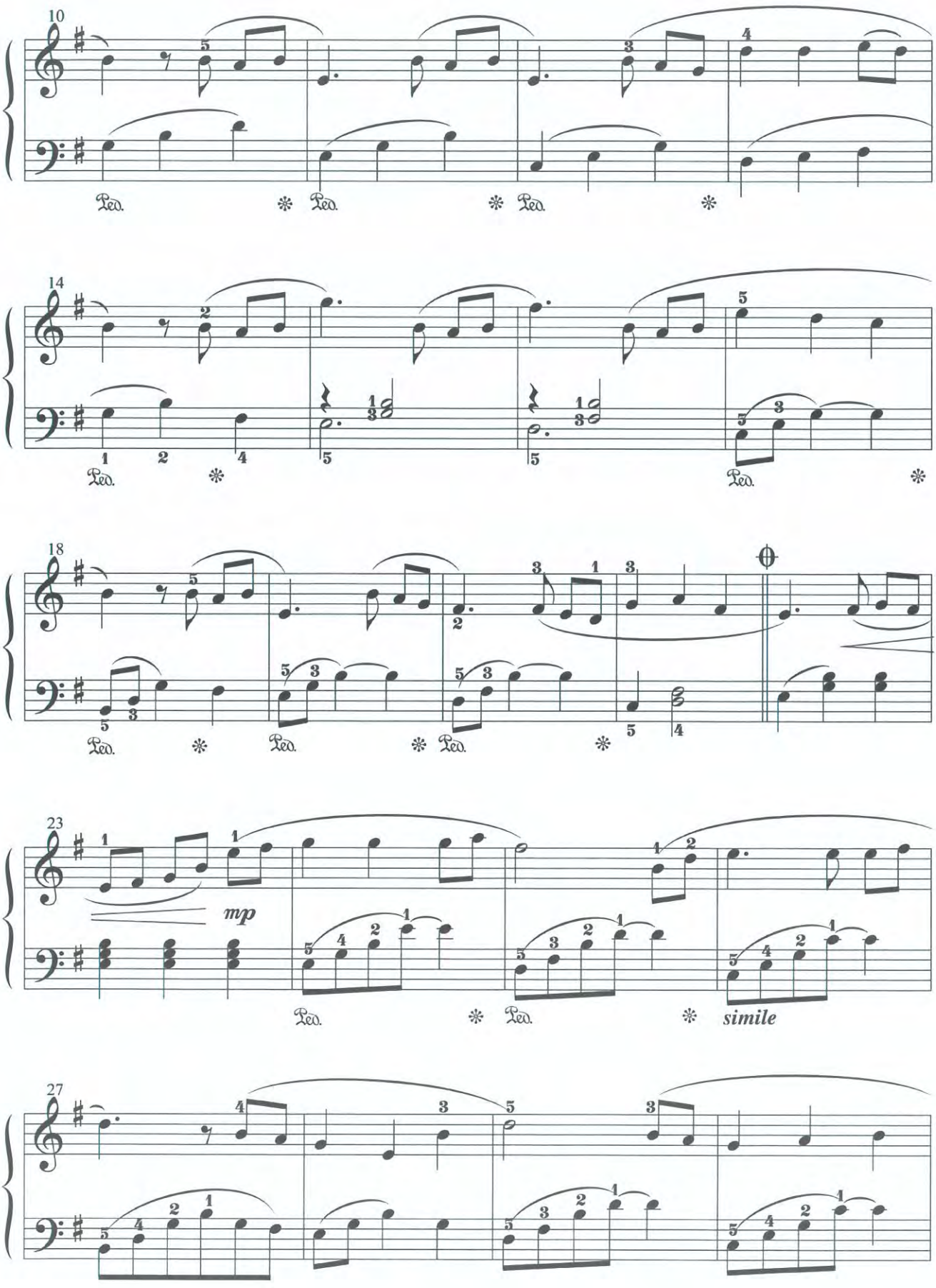
15

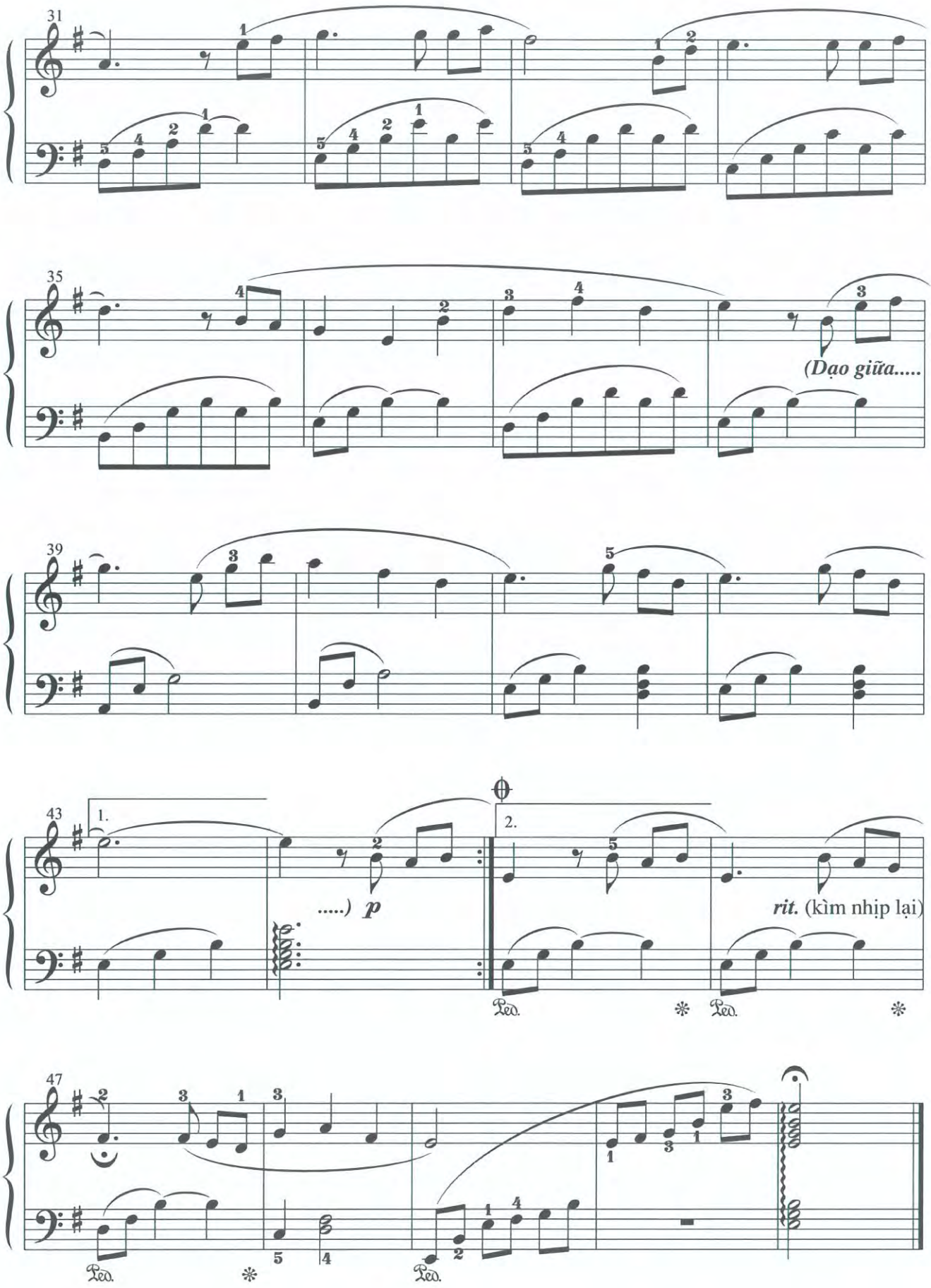
NHẬT KÝ CỦA MẸ

Nhạc và lời: Nguyễn Văn Chung
Soạn piano: Song Minh

Moderato espressivo / Vừa phải, tình cảm




10
Ped.
14
18
23
mp
simile
27


31
35
(Dạo giữa.....
39
43
1.
2.
.....) p
rit. (kìm nhịp lại)
47

Lời bài hát:

1: Bao ngày mẹ ngóng, bao ngày mẹ trông, bao ngày mẹ mong con chào đời. Ấp trong đáy lòng, có chăng tiếng cười, của một hài nhi đang lớn dần. Mẹ chợt tỉnh giấc và mẹ nhìn thấy, hình hài nhỏ bé như thiên thần. Tiếng con khóc òa, mắt mẹ lệ nhòa, cám ơn vì con đến bên mẹ.

ĐK: Này con yêu ơi con biết không? Mẹ yêu con yêu con nhất đời! Ngắm con ngoan nằm trong nôi, mắt xoe tròn ôi bé cưng. Nhìn cha con cha đang rất vui, giọt nước mắt lăn trên khóe môi, con hãy nhìn kìa cha đang khóc vì con.

2: Một ngày tỉnh giấc rồi mẹ chợt nghe, vụng về con nói câu: Mẹ ơi! Chiếc môi bé nhỏ, thốt lên bất ngờ, khiến tim mẹ vui như vỡ òa. Đây là mặt đất, đây là trời cao, đây là nơi đã sinh ra con. Bước chân bé nhỏ, bước đi theo cha, dấu chân đầu tiên trên đường đời.

ĐK: Này con yêu ơi, con biết không? Mẹ yêu con, yêu con biết bao! Hãy cứ đi, mẹ bên con, dõi theo con từng bước chân. Ngày mai sau khi con lớn khôn, đường đời không như con ước mơ, hãy đứng lên và vững bước trên đường xa.

3: Ngày đầu đến lớp, mẹ cùng con đi, ngập ngừng con bước sau lưng mẹ. Tiếng ve cuối hè hót vang đón chào, ánh mặt trời soi con đến trường. Ngày ngày đến lớp, dần dần con quen, bạn bè thầy cô yêu thương con. Bé con của mẹ vẫn luôn chăm ngoan, khiến cho mẹ vui mãi trong lòng.

ĐK: Này con yêu ơi con biết không? Mẹ yêu con, yêu con rất nhiều! Những khuya ôn bài con thức xót xa tim mẹ biết bao. Từng kỳ thi nối tiếp nhau, tuổi thơ con trôi qua rất mau, ước chi con mẹ mai sau sẽ thành công.

4: Một ngày mẹ thấy, con cười vu vơ, nụ hồng con giấu trong ngăn bàn. Lá thư viết vội, có tên rất lạ, chắc là người con thương rất nhiều. Một ngày mẹ thấy, con buồn vu vơ, cánh hồng vẫn ở trong ngăn bàn. Lá đâu đã vàng, hoa đâu đã tàn, cớ sao nhìn con úa thu sang.

ĐK: Này con yêu ơi, con biết không? Mẹ yêu con, yêu con rất nhiều! Những kỷ niệm lần đầu yêu, suốt một đời đâu dễ quên. Vầng trăng kia sẽ sưởi ấm con, và sau cơn mưa nắng sẽ trong, sẽ có một người yêu con hơn mẹ yêu.

5: Một ngày con lớn, một ngày con khôn, một ngày con phải đi xa mẹ. Bước chân vững vàng, khó khăn chẳng màng, biển rộng trời cao con vẫy vùng. Một ngày chợt nắng, một ngày chợt mưa, lòng mẹ chợt nhớ con vô bờ. Nhớ sao dáng hình, nhớ sao nụ cười, nhớ con từng giây phút cuộc đời.

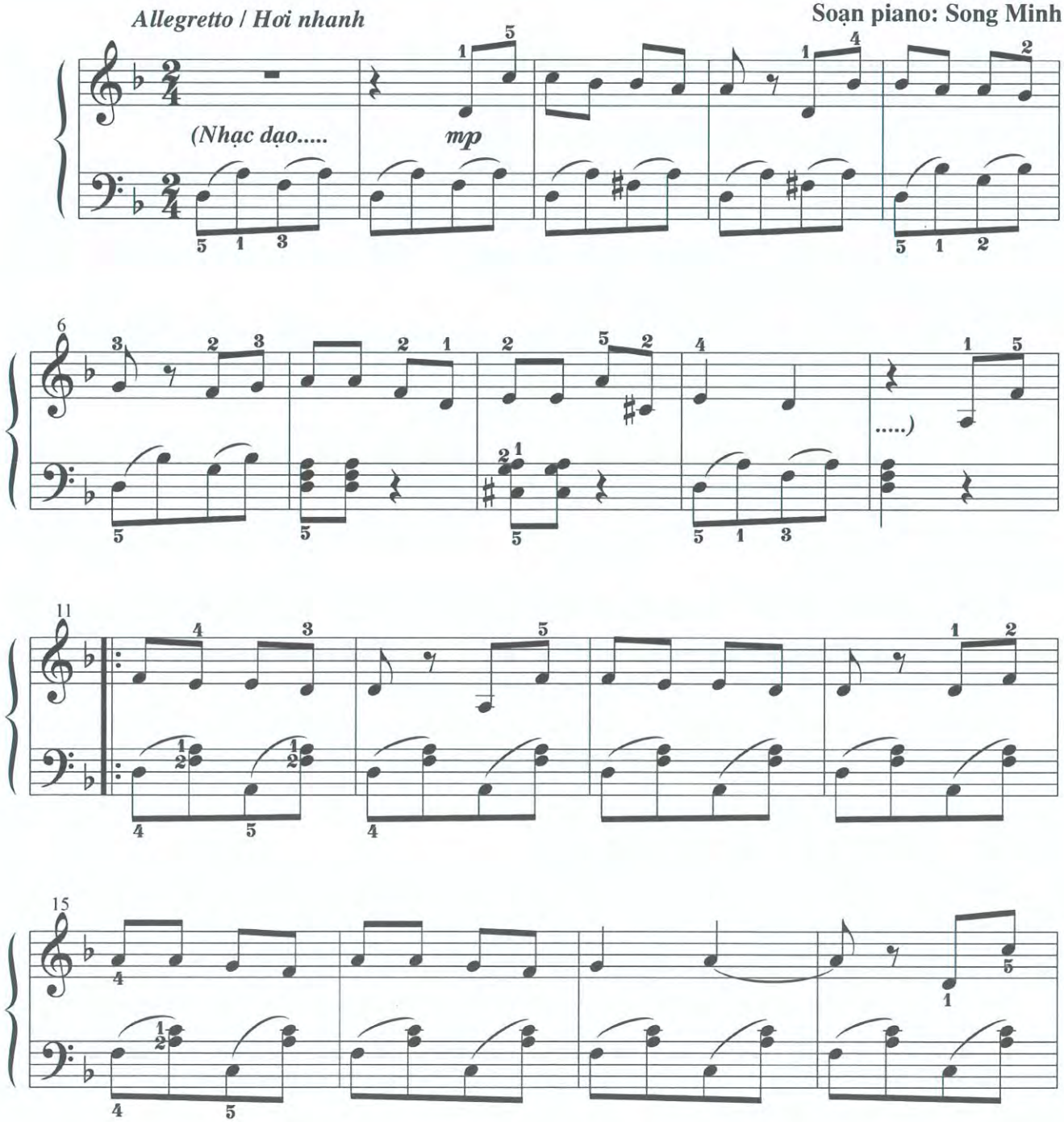
ĐK: Này con yêu ơi, con biết không? Mẹ yêu con, yêu con nhất đời. Ở nơi phương trời xa xôi, hãy yên lòng mẹ vẫn vui. Từng dòng thư ôm bao nhớ thương, mẹ nhờ mây mang trao đến con, chúc con yêu được hạnh phúc, mãi bình an.

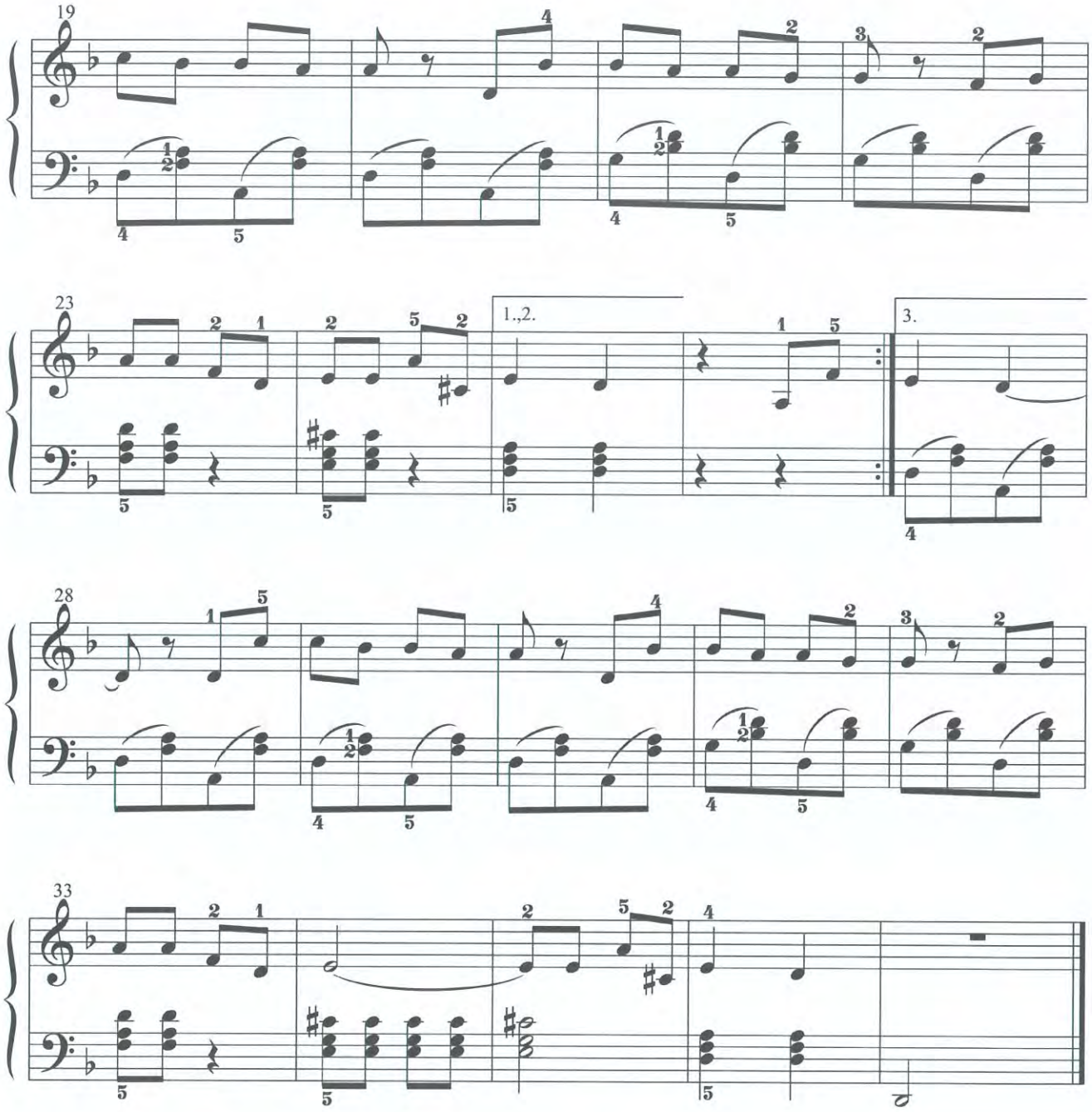
6: Bao ngày mẹ ngóng, bao ngày mẹ trông, bao ngày mẹ mong con quay về. Ấp trong giấc mộng, nhớ bao tháng ngày, bé con hồn nhiên bên dáng mẹ. Mẹ chợt tỉnh giấc, và mẹ nhìn thấy, con mẹ vẫn bé như thiên thần. Thấy con khóc òa, mắt mẹ lệ nhòa, cám ơn vì con đến bên mẹ.

16

Ở TRƯỜNG CÔ DẠY EM THẾ

Nhạc Liên Xô (cũ)
Lời Việt: Phạm Tuyên
Soạn piano: Song Minh





Lời bài hát:

1: Từng nét chữ xinh xinh thẳng hàng. Ngòi bút viết theo tay nhịp nhàng. Điều hay ấy chính em được biết chính cô dạy em thế. Học phép tính biết cách nhân chia. Chẳng đánh mắng những bé em thơ. Điều hay ấy chính cô dạy em ở mái trường mến yêu.

2: Học cách tính em quen dần dần. Đọc ghép chữ xinh xinh thành vần. Điều hay ấy chính em được biết chính cô dạy em thế. Học những cuốn sách quý thân thương. Thành những thiếu nhi rất chăm ngoan. Điều hay ấy chính cô dạy em ở mái trường mến yêu.

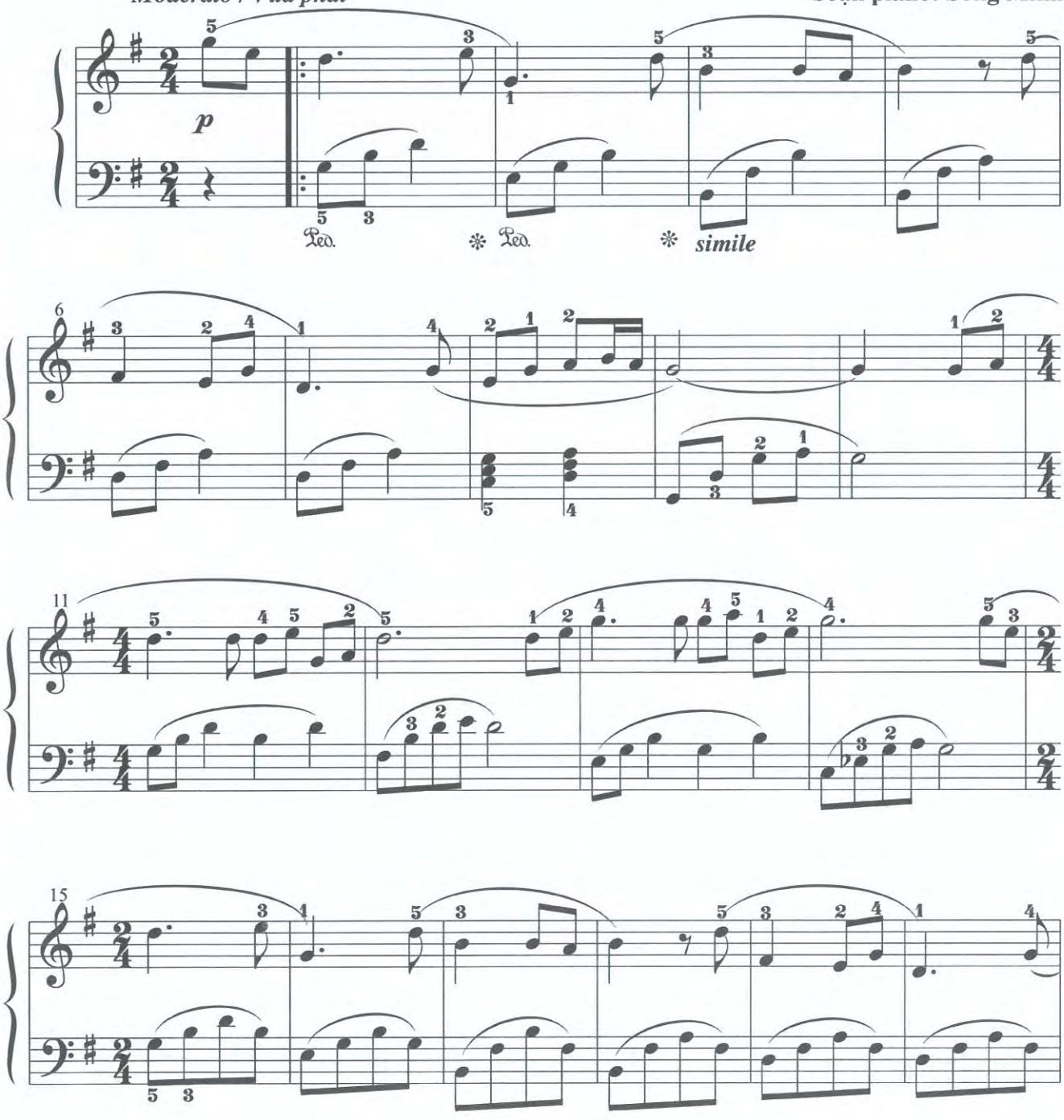
3: Nhìn thế giới quanh em hiền hoà. Giọt nước mát mưa rơi thềm nhà. Điều hay ấy chúng em được biết chính cô dạy em thế. Đoàn kết tốt gắn bó keo sơn. Từ tấm bé đã biết yêu thương. Điều hay ấy chính cô dạy em ở mái trường mến yêu.

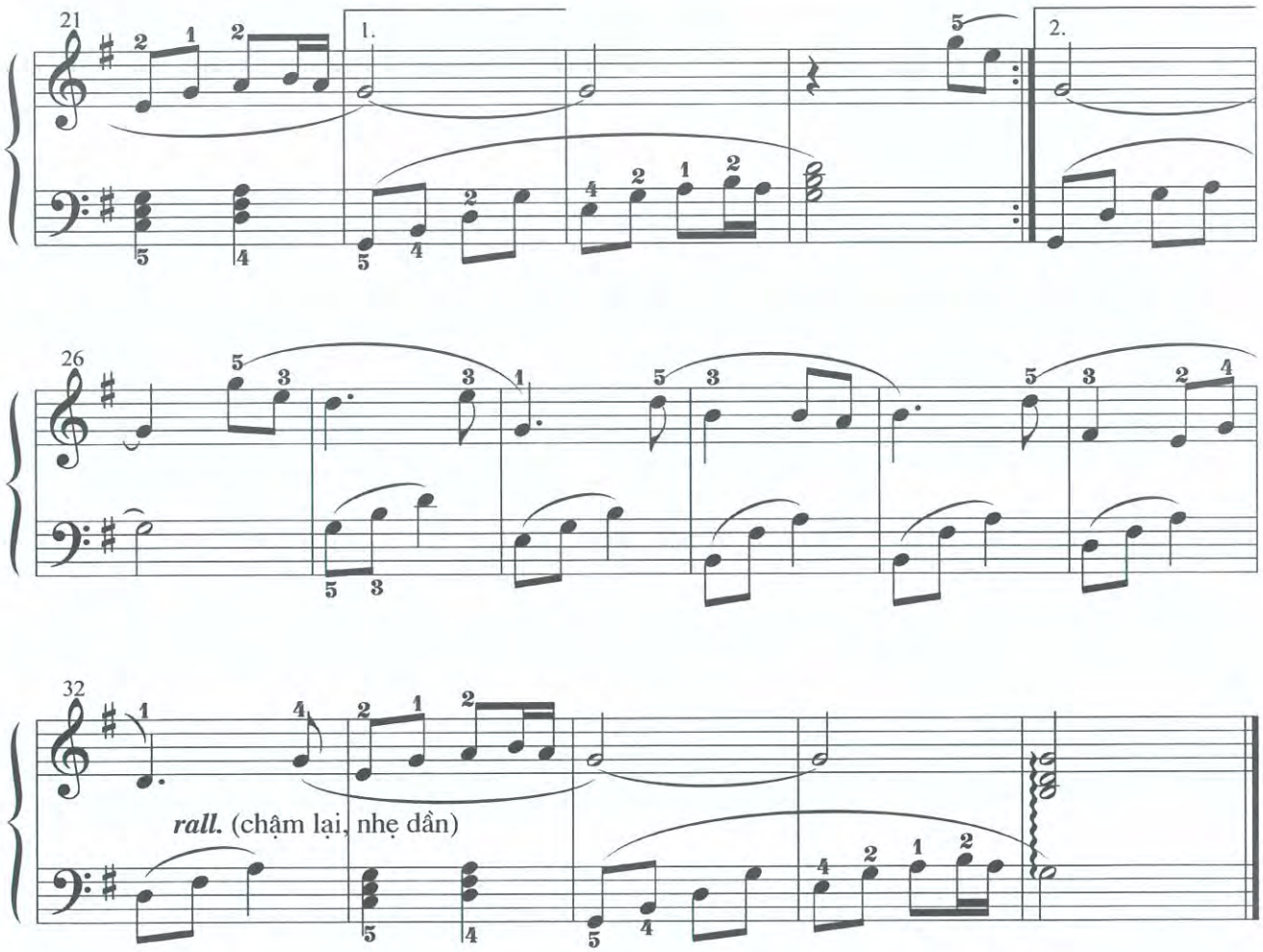
17

THẰNG CUỘI

Nhạc và lời: Lê Thương
Soạn piano: Song Minh

Moderato / Vừa phải





Lời bài hát:

1: Bóng trăng trắng ngà có cây đa to. Có thằng Cuội già ôm một mối mơ. Lặng im ta nói Cuội nghe: "Ở cung trăng mãi làm chi?". Bóng trăng trắng ngà có cây đa to. Có thằng Cuội già ôm một mối mơ.

2: Gió không có nhà gió bay muôn phương. Biền biệt chẳng ngừng trên trời nước ta. Lặng nghe trăng gió bảo nhau: "Chị kia quê quán ở đâu?" Gió không có nhà gió bay muôn phương. Biền biệt chẳng ngừng trên trời nước ta.

3: Các con dế mèn suốt trong đêm khuya. Hát xẩm không tiền nên nghèo xác xơ. Đền công cho dế nỉ non. Trời cho sao chiếu ngàn muôn. Các con dế mèn suốt trong đêm khuya. Hát xẩm không tiền nên nghèo xác xơ.

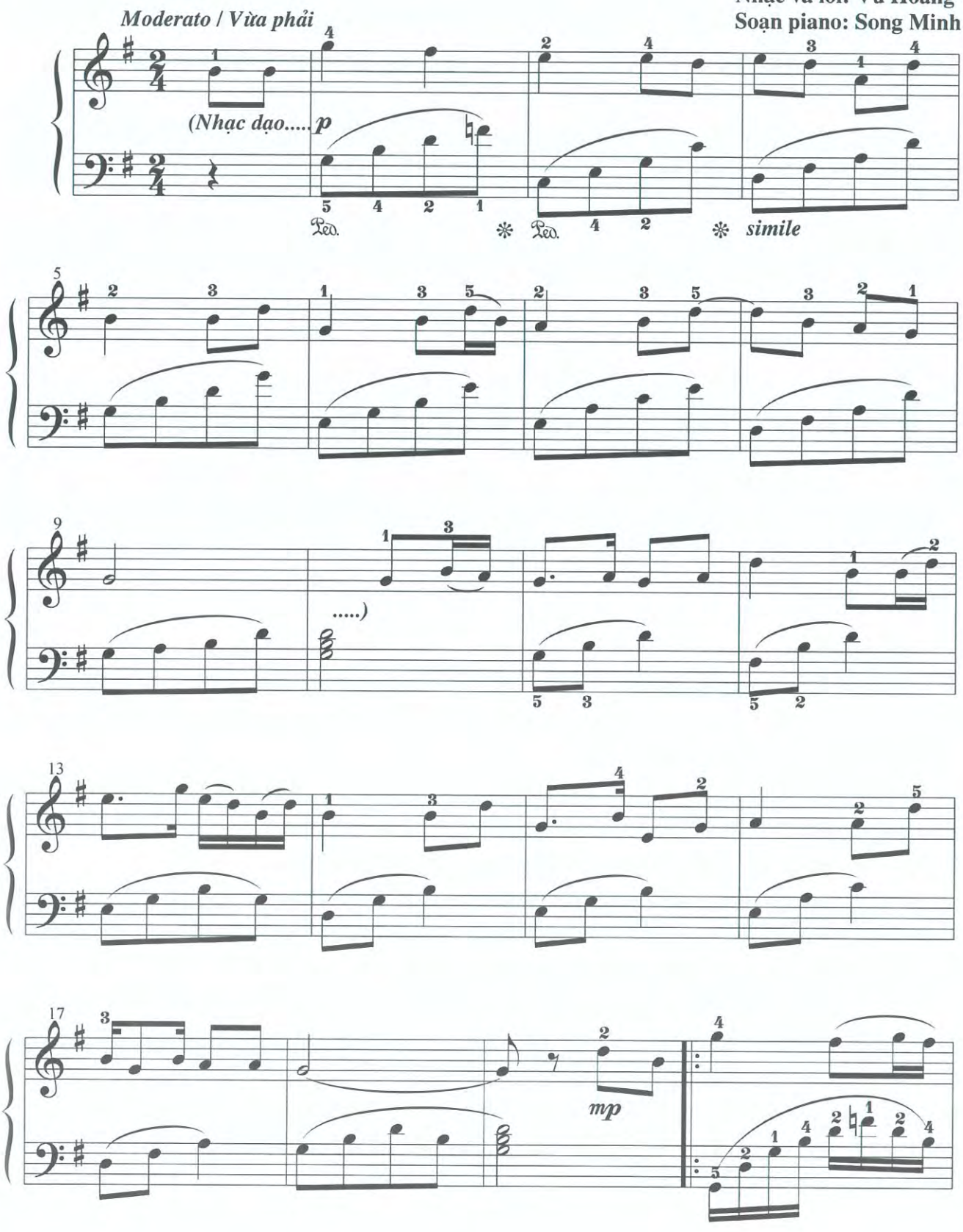
4: Sáng rơi xuống đồi sáng leo lên cây. Sáng mỏi chân rồi sáng ngồi xuống đây. Cùng trong ánh sáng cười vui. Chị em ta hãy đùa chơi. Sáng rơi xuống đồi sáng leo lên cây. Sáng mỏi chân rồi sáng ngồi xuống đây.

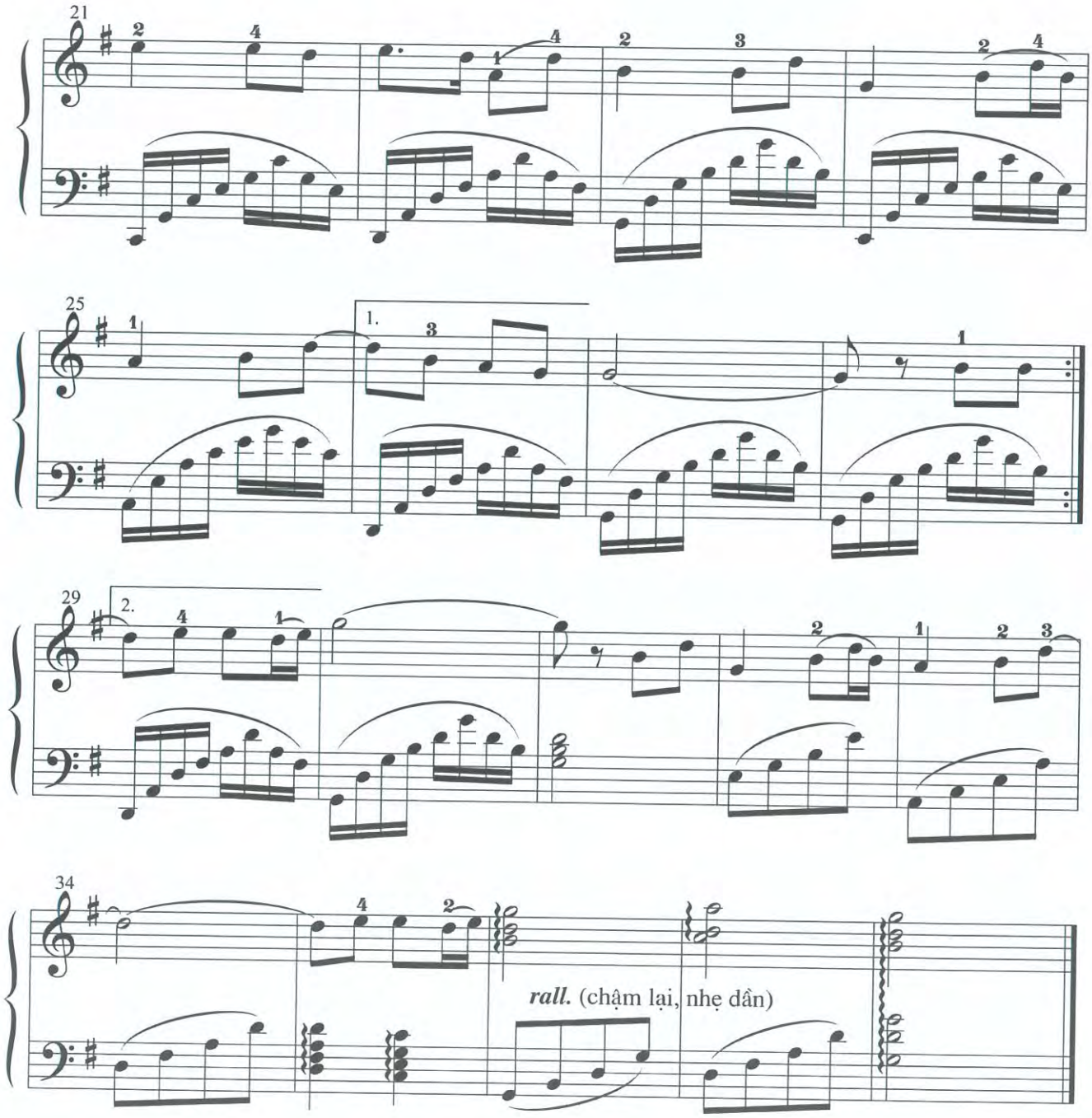
5: Các em thích cười muốn lên cung trăng. Cứ hỏi ông Trời cho mượn cái thang. Mười lăm tháng Tám trời cho. Một ông trăng sáng thật to. Các em thích cười muốn lên cung trăng. Cứ hỏi ông Trời cho mượn cái thang.

THẦY CÔ CHO EM MÙA XUÂN

18

Nhạc và lời: Vũ Hoàng
Soạn piano: Song Minh





Lời bài hát:

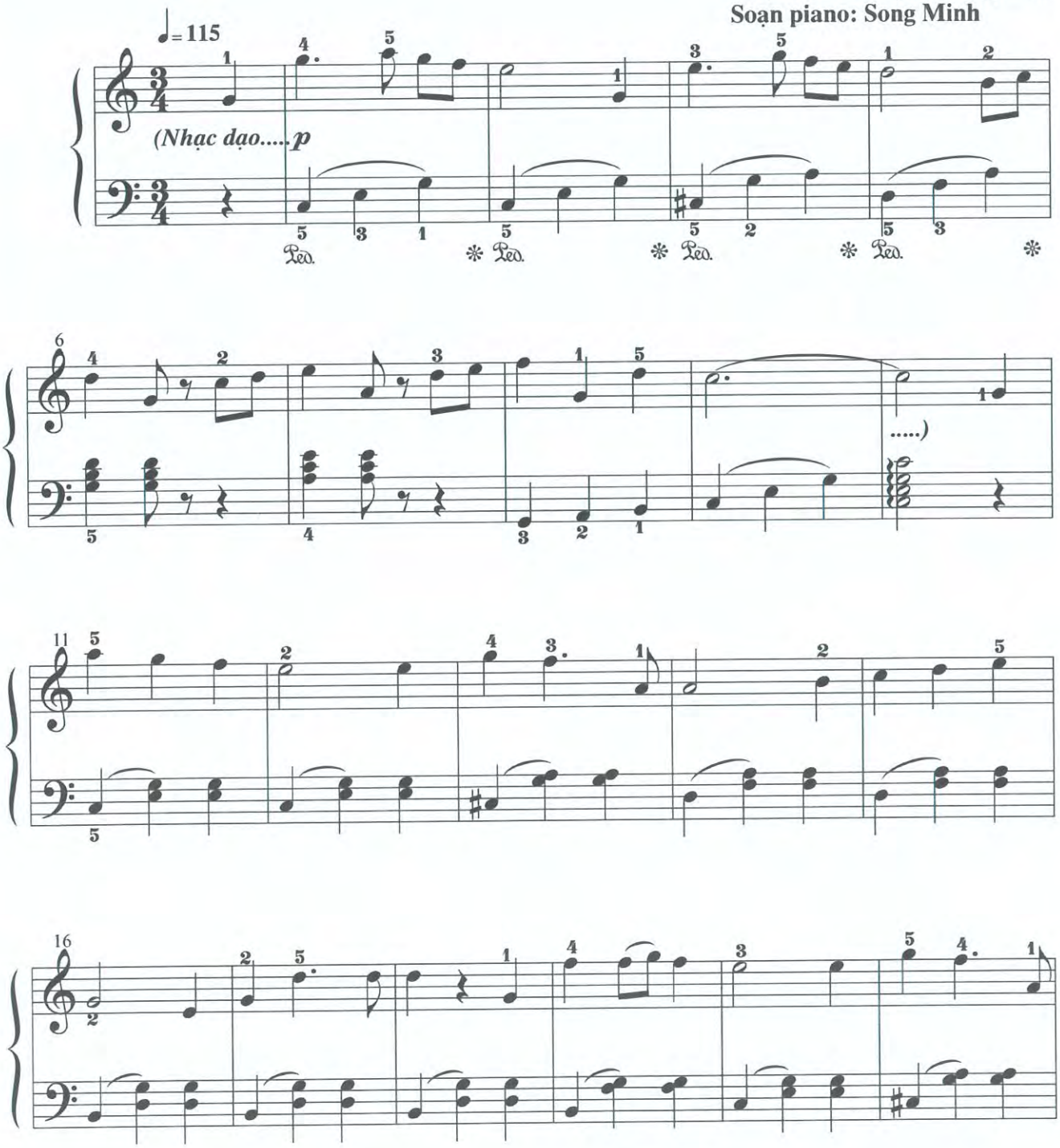
Một bông hồng em dành tặng cô. Một bài ca hát riêng tặng thầy. Những món quà bé nhỏ đơn sơ. Nhưng chứa chan niềm kính yêu vô bờ.

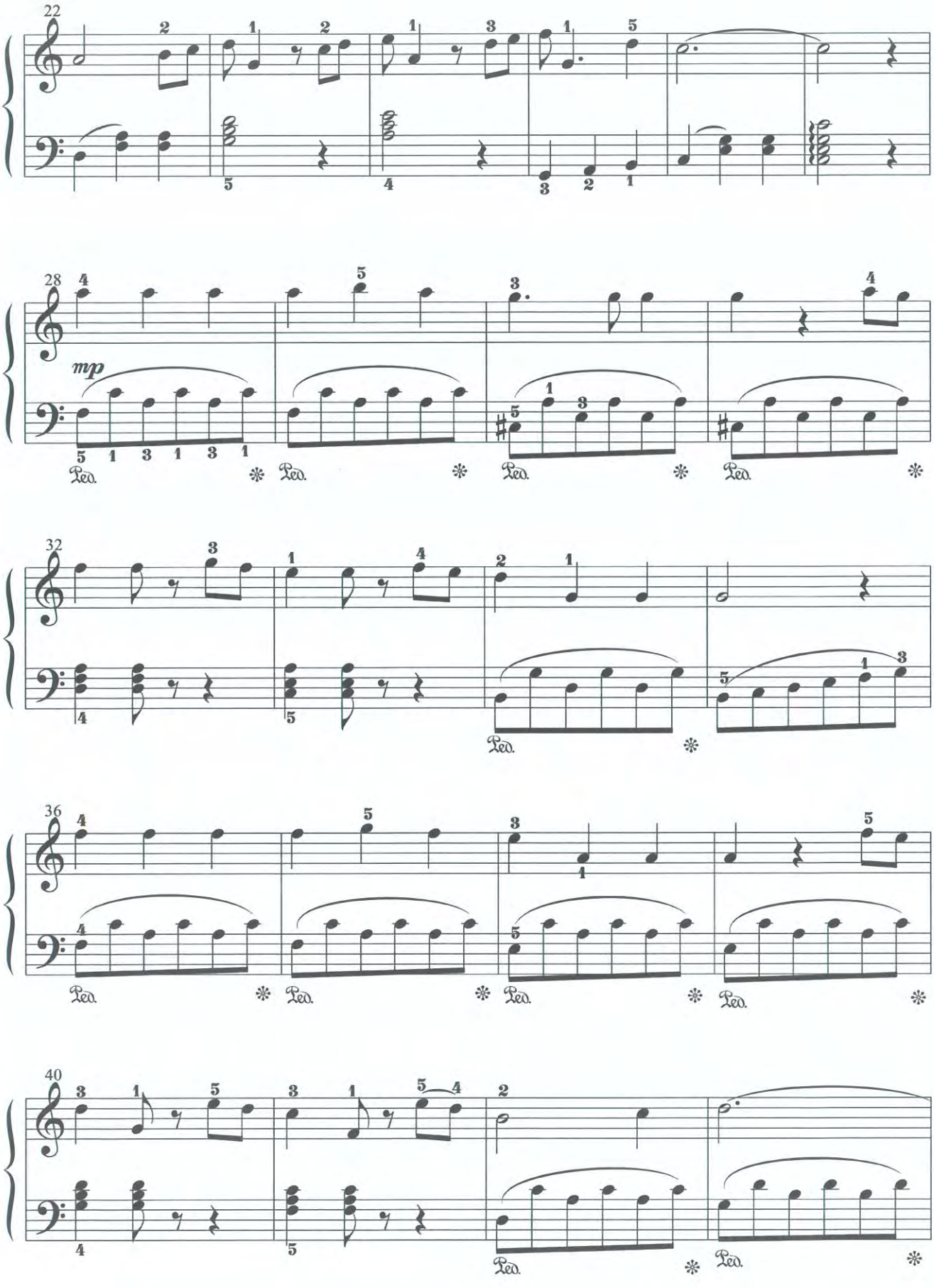
ĐK: Như dòng suối ra sông, như dòng sông ra biển rộng. Trang sách hồng ước mơ, em lớn lên từng ngày. Vì hạnh phúc tương lai, ánh đèn khuya vẫn miệt mài. Bên mái trường mến yêu, thầy cô cho em mùa xuân.

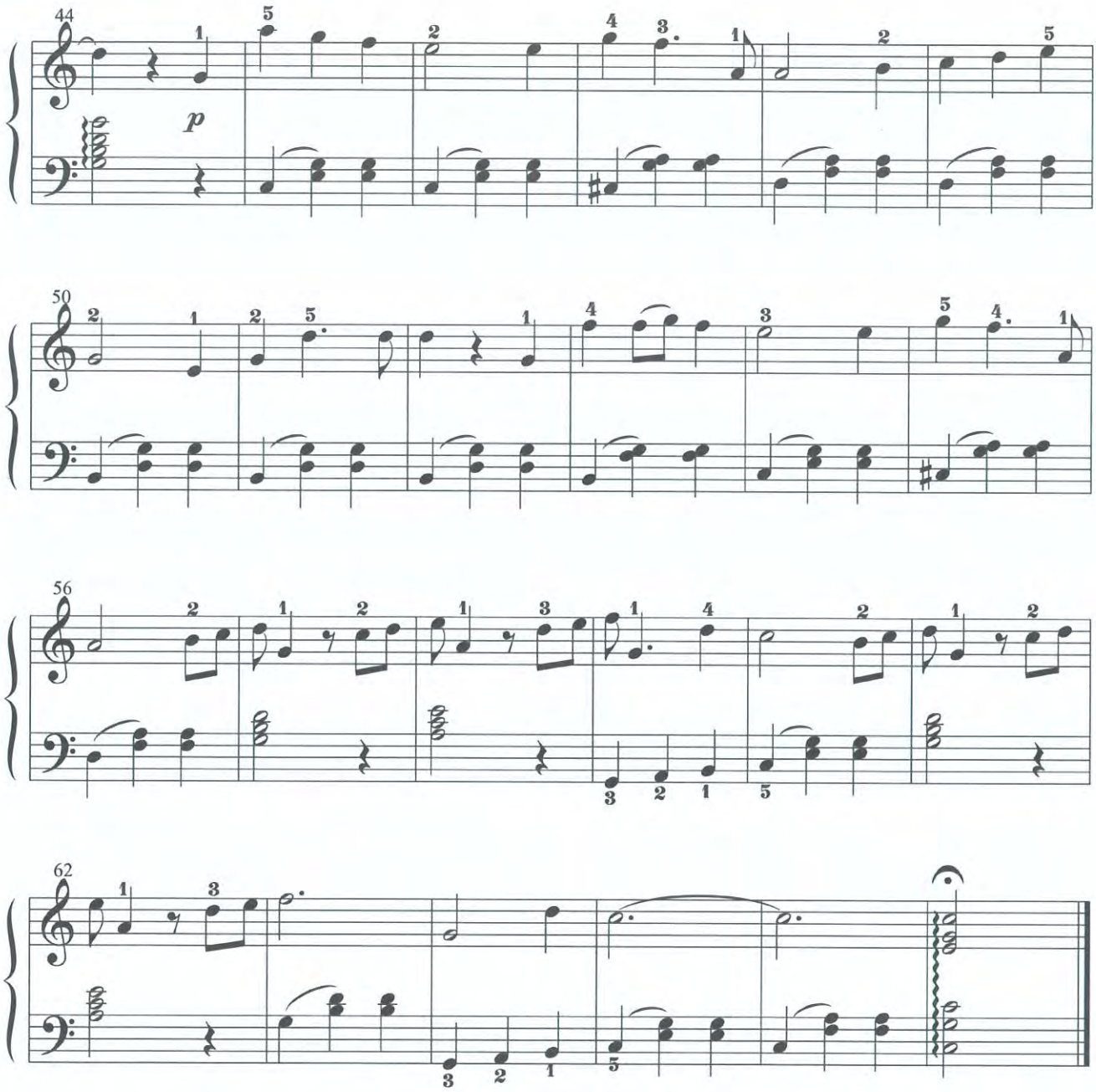
19

ƯỚC MƠ HỒNG

Nhạc và lời: Phạm Trọng Cầu
Soạn piano: Song Minh




22
28
mp
Ped.
32
36
40



Lời bài hát:

Cuộc sống đã cho em bao ước mơ màu hồng. Cho em bao khát vọng và tình yêu mênh mông. Tuổi thơ đã cho em yêu tiếng ca học trò vang khắp nẻo đường bay qua phố phường. Ôi tiếng hát ngàn mến thương.

ĐK: Như chim sơn ca hát trên cao xanh bao la, tiếng chim sơn ca tiếng chim bay xa, tiếng ca vui vào mọi nhà. Em như hoa xuân ngát hương thơm tràn lòng người, sắc hương tưng bừng lá hoa reo mừng đón mùa xuân sang.

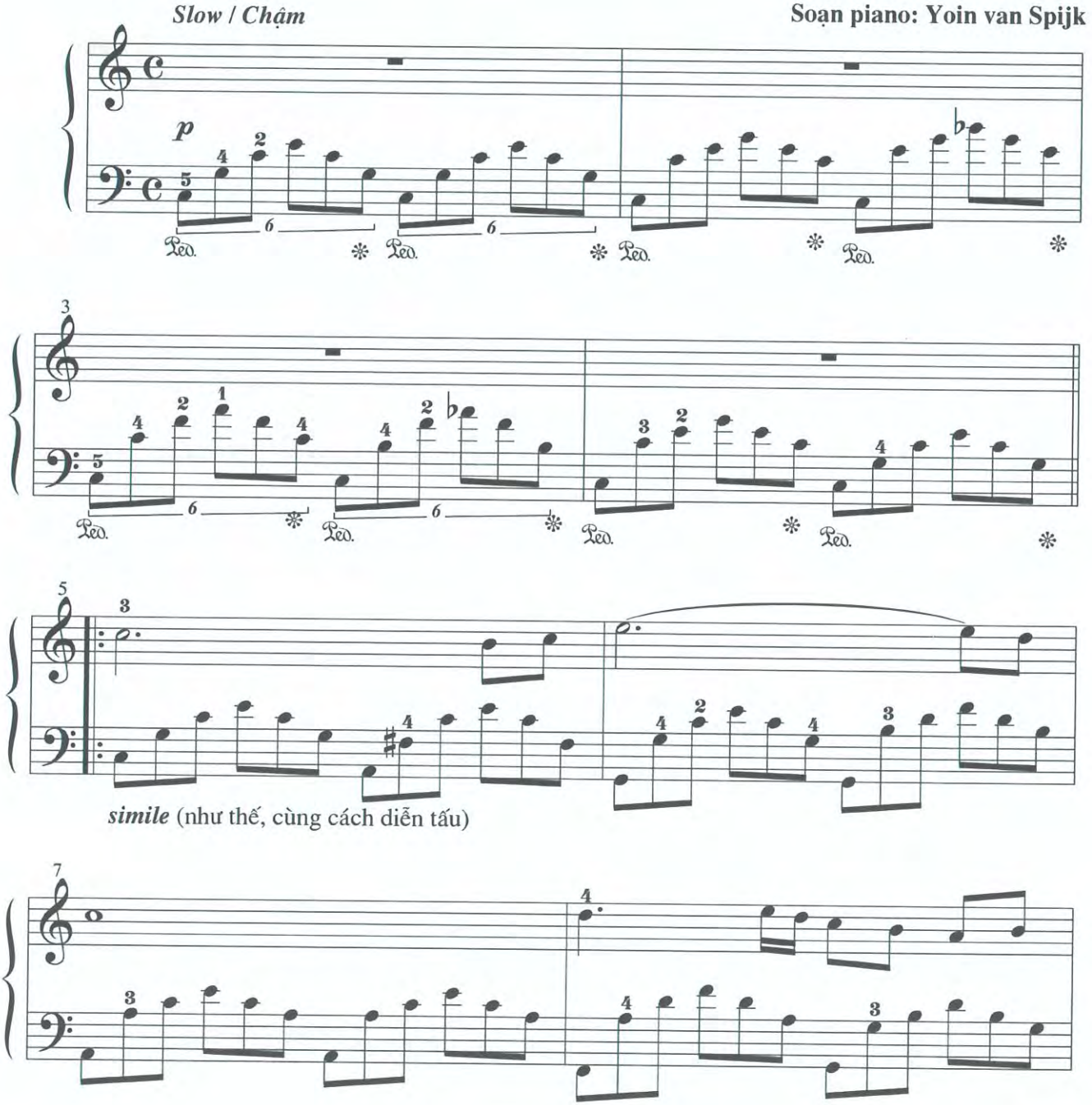
Cuộc sống đã cho em bao ước mơ màu hồng. Cho em bao khát vọng và tình yêu mênh mông. Tuổi thơ đã cho em yêu tiếng ca học trò vang khắp nẻo đường bay qua phố phường. Ôi tiếng hát ngàn mến thương.

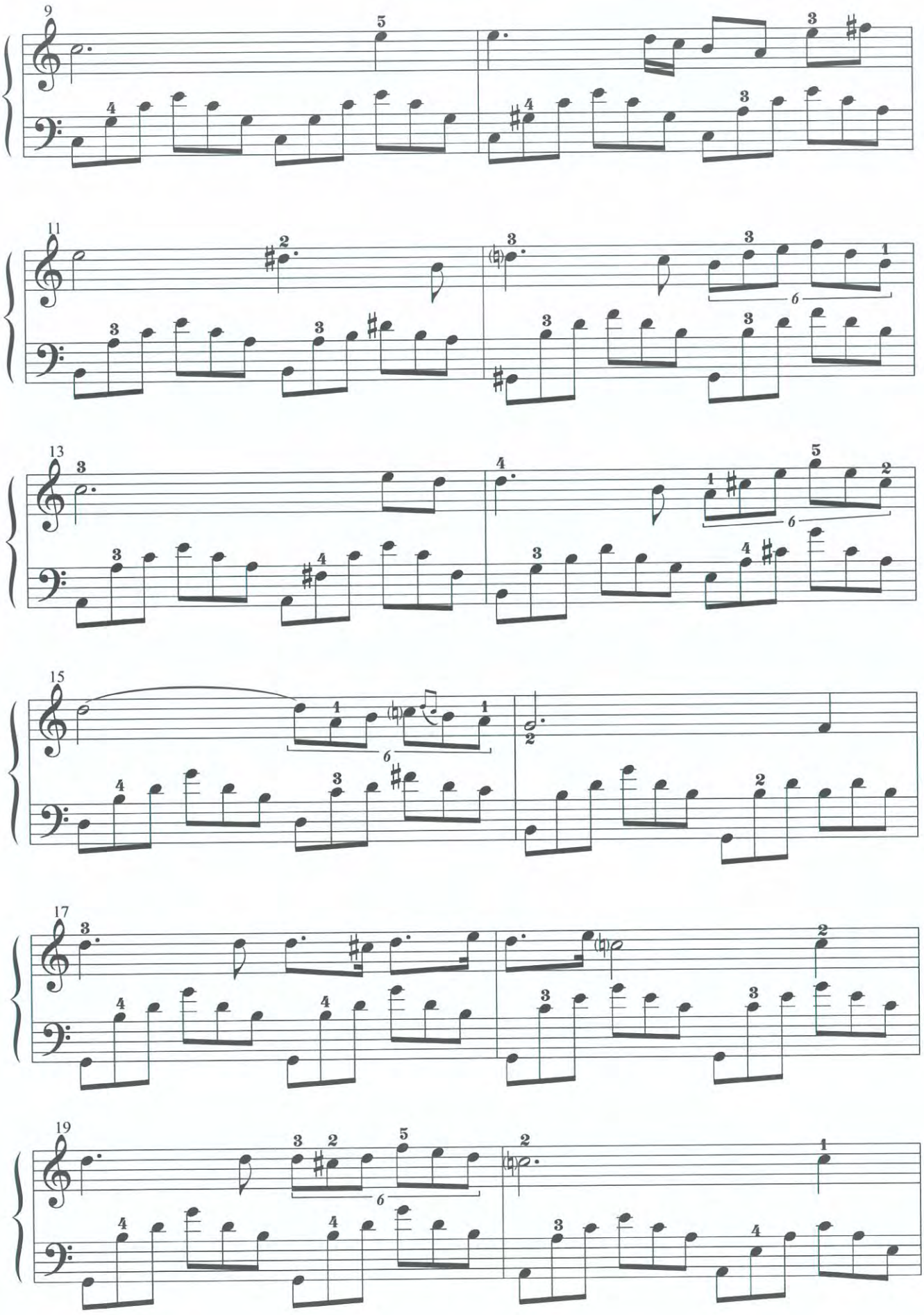
20

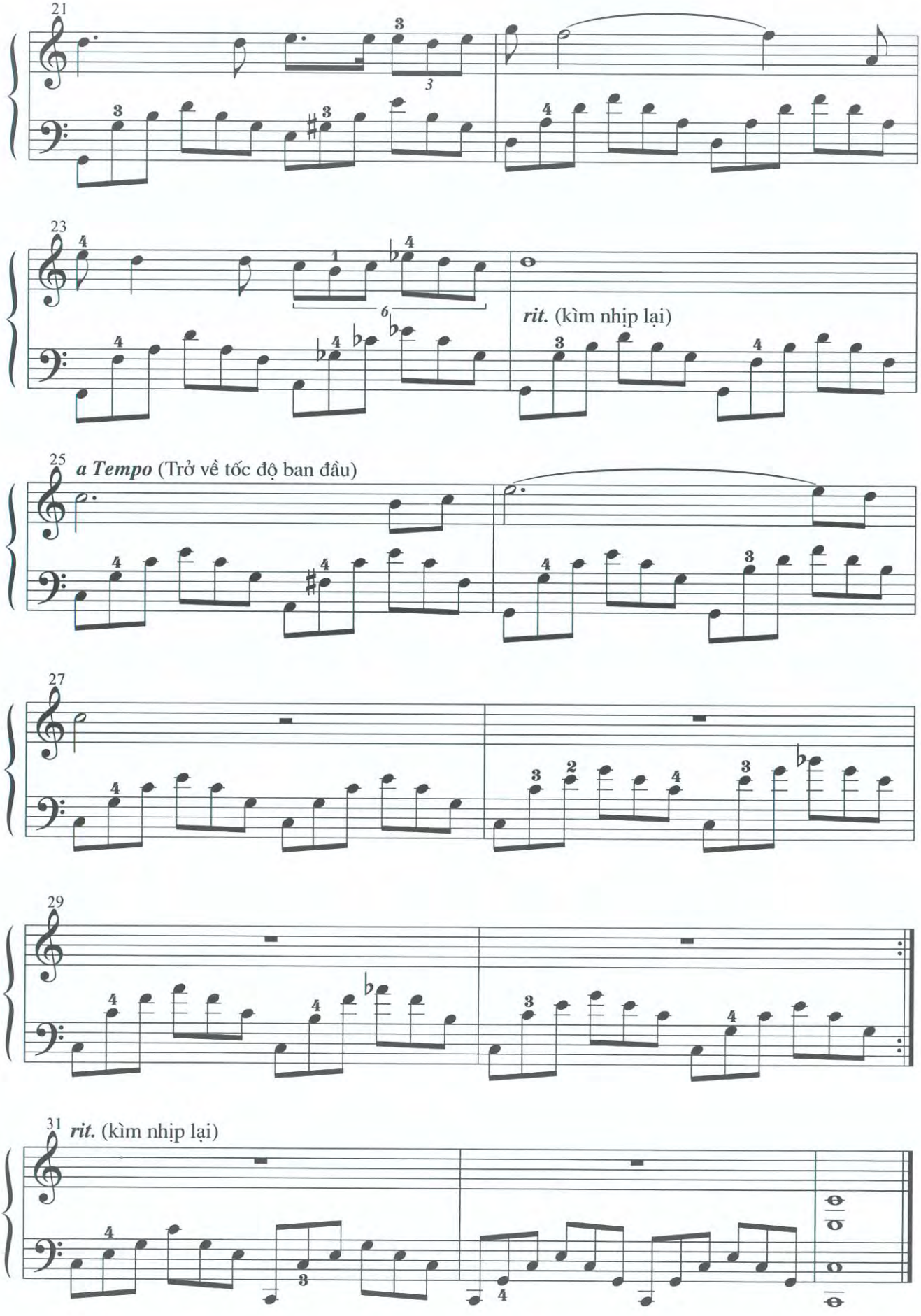
AVE MARIA

Nhạc: Schubert
Soạn piano: Yoin van Spijk

Slow / Chậm




9
11
13
15
17
19

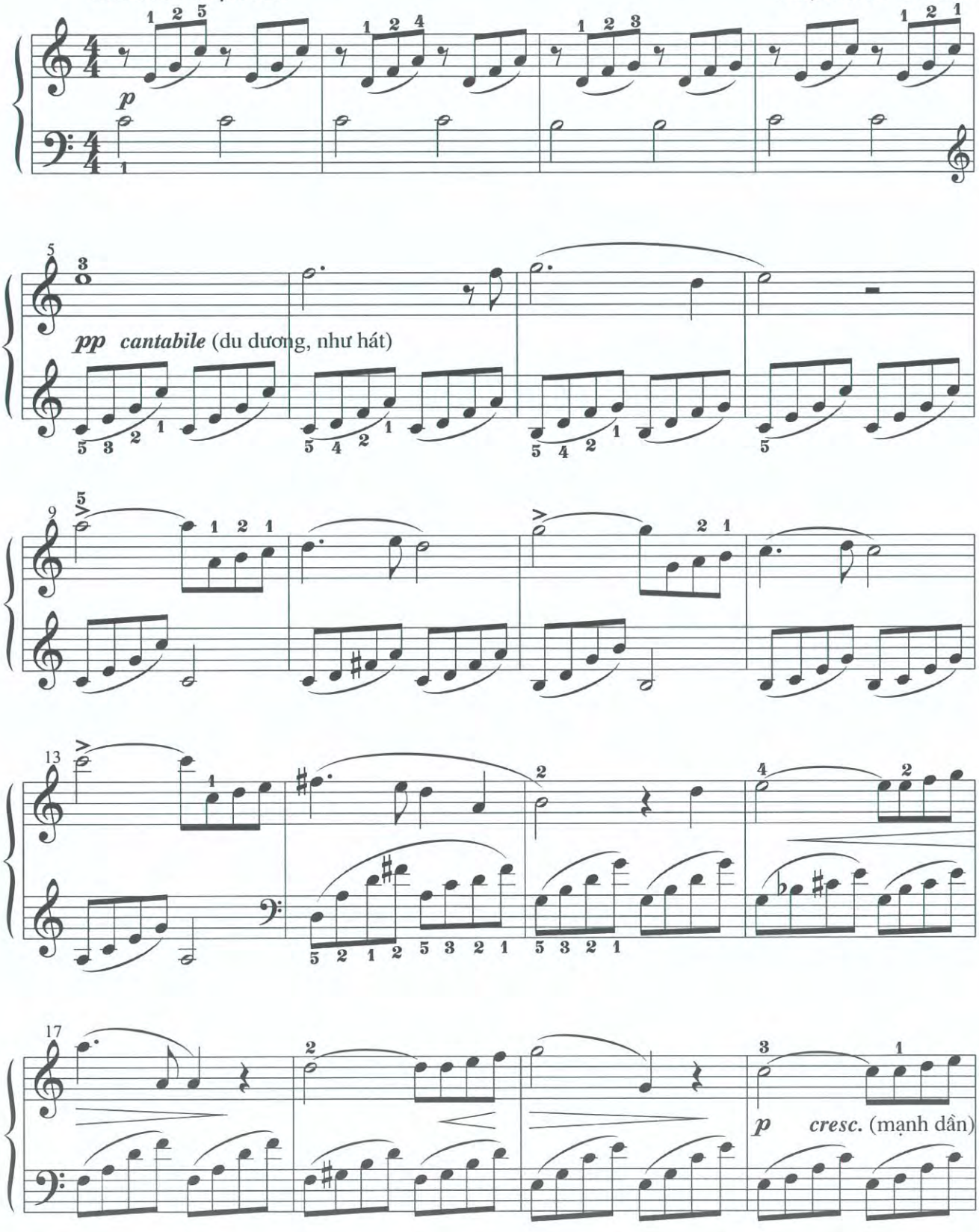

21
23
rit. (kìm nhịp lại)
25
a Tempo (Trở về tốc độ ban đầu)
27
29
31
rit. (kìm nhịp lại)

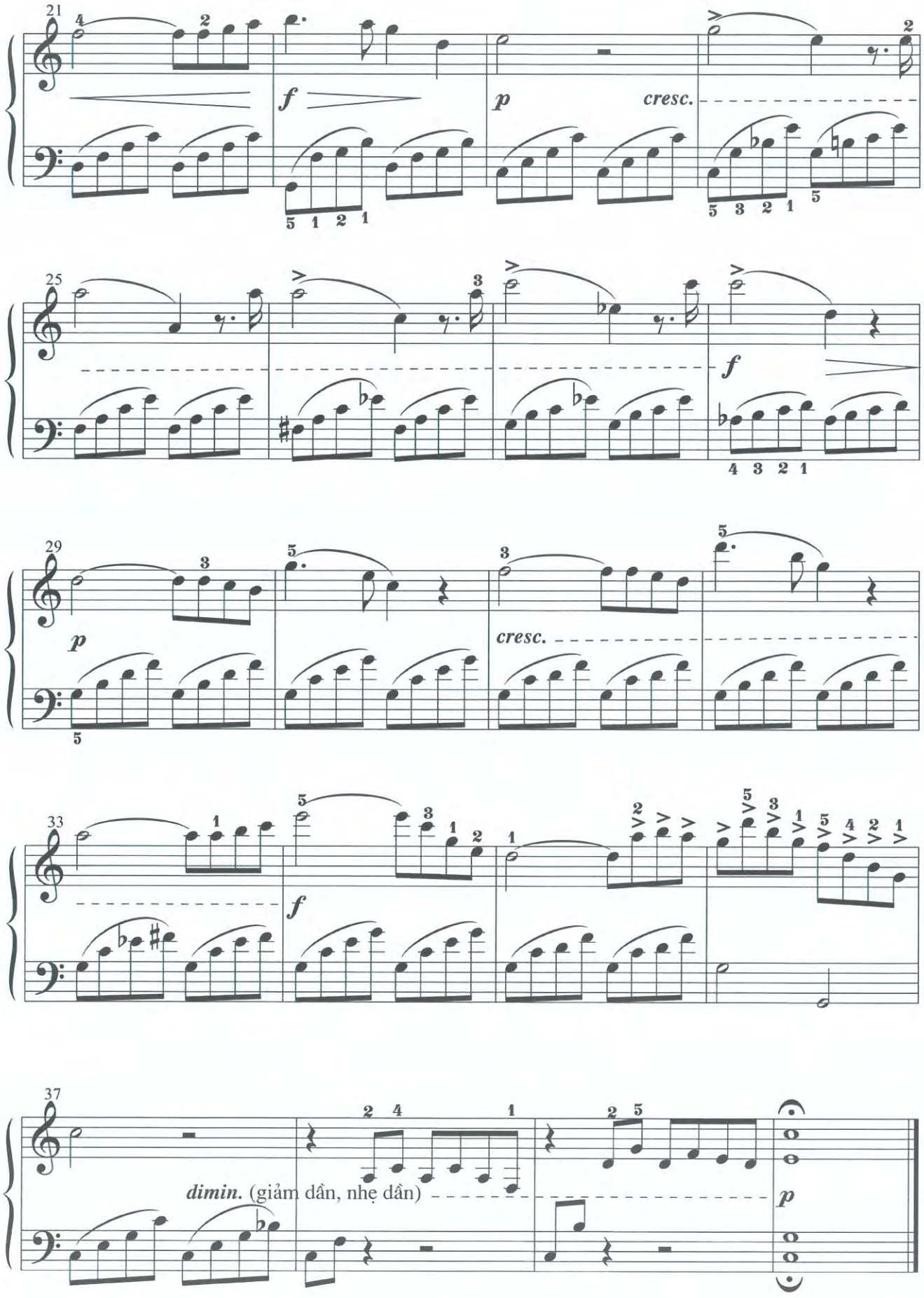
21

AVE MARIA

Andante / Chậm vừa

Nhạc: C. F. Gounod



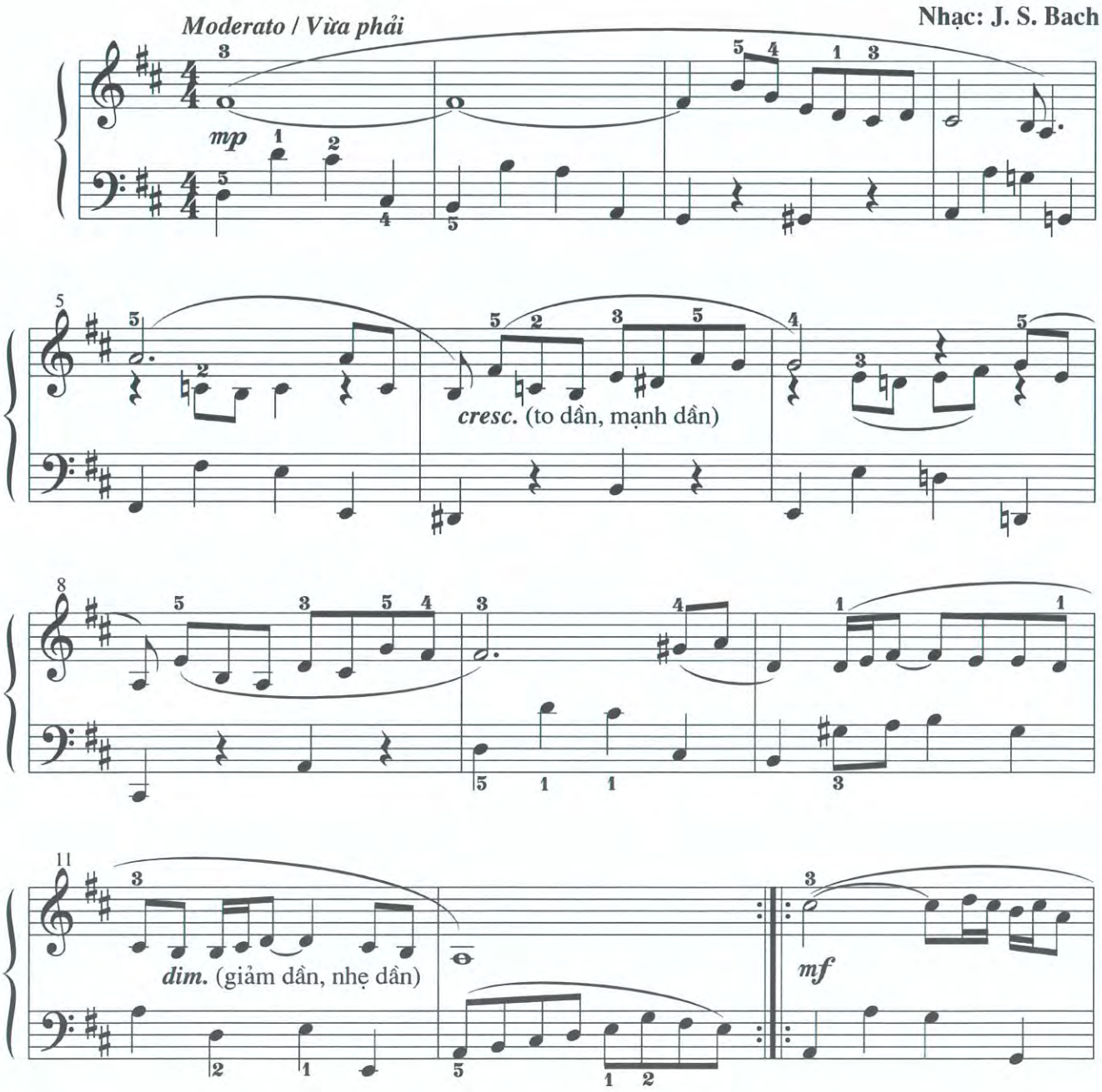

21
f
p
cresc.
25
f
29
p
cresc.
33
f
37
dimin. (giảm dần, nhẹ dần)
p

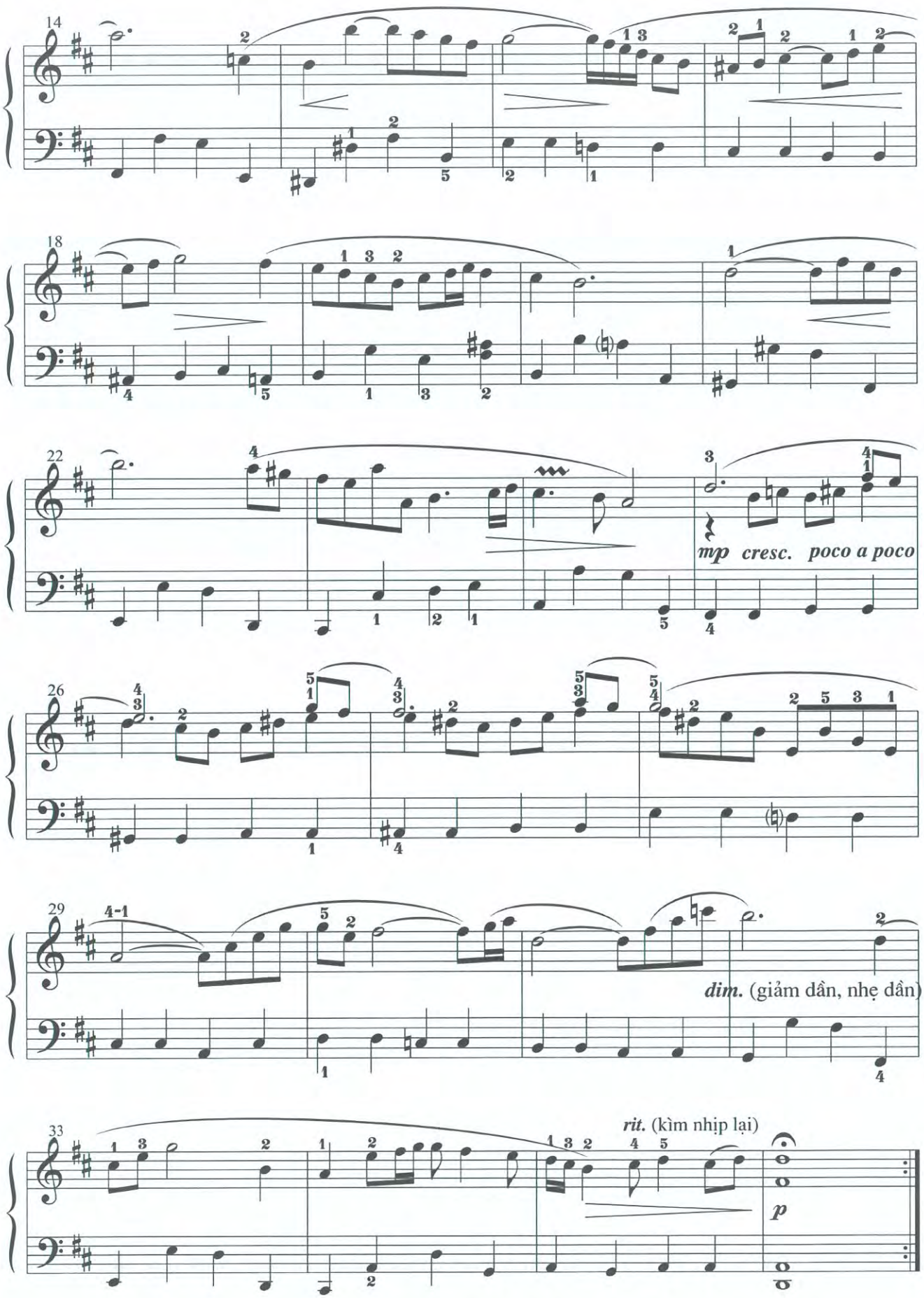
I II II I II
22

AIR ON THE G STRING

(Aria trên dây Sol)

Từ Giao hưởng hợp xướng cung Re trưởng, op.1068




14
18
22
mp cresc. poco a poco
26
29
dim. (giảm dần, nhẹ dần)
33
rit. (kìm nhịp lại)
p

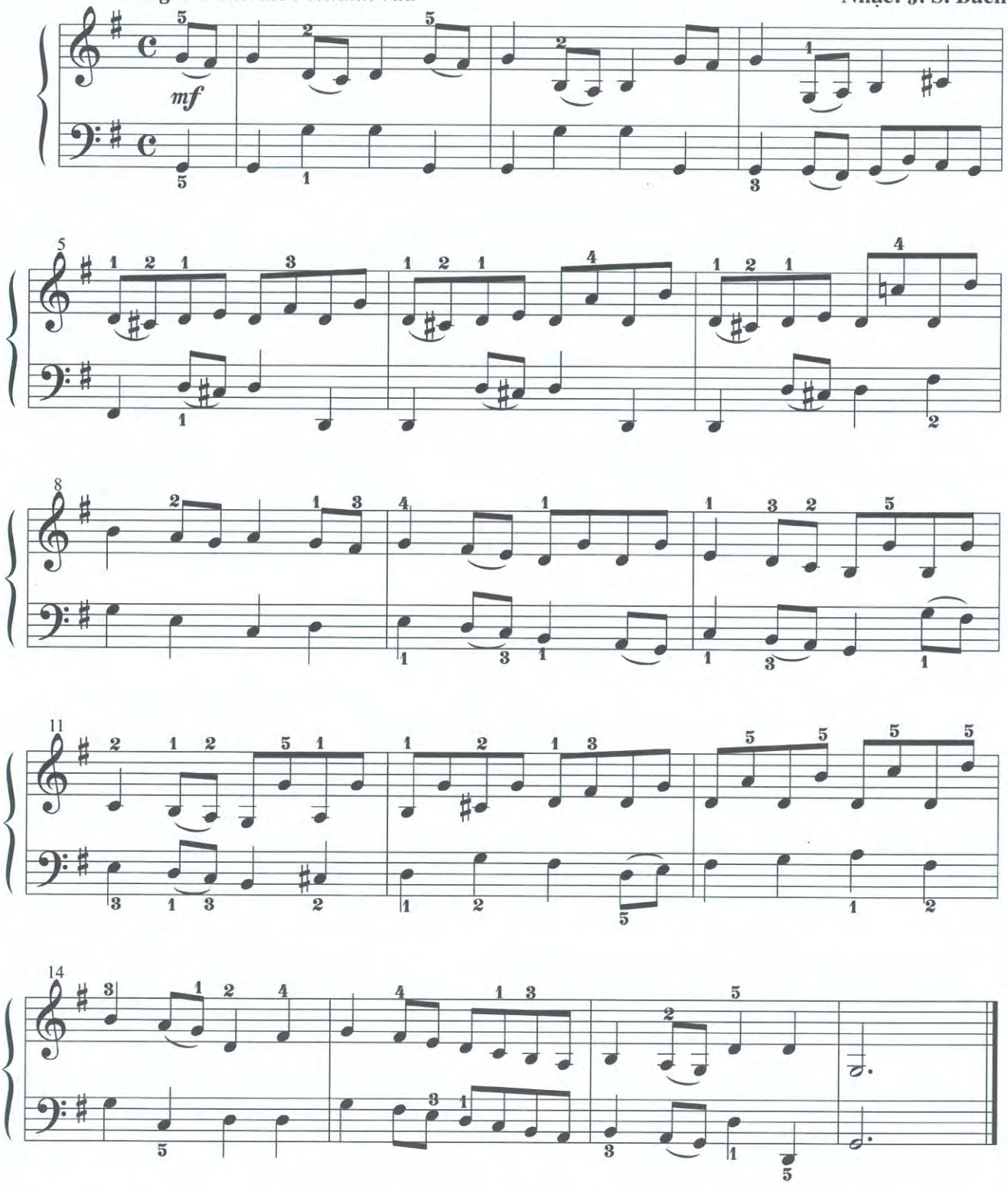
23

BRANDENBURG CONCERTO NO. 3

Từ bản *Concerto Brandenburg no.3*

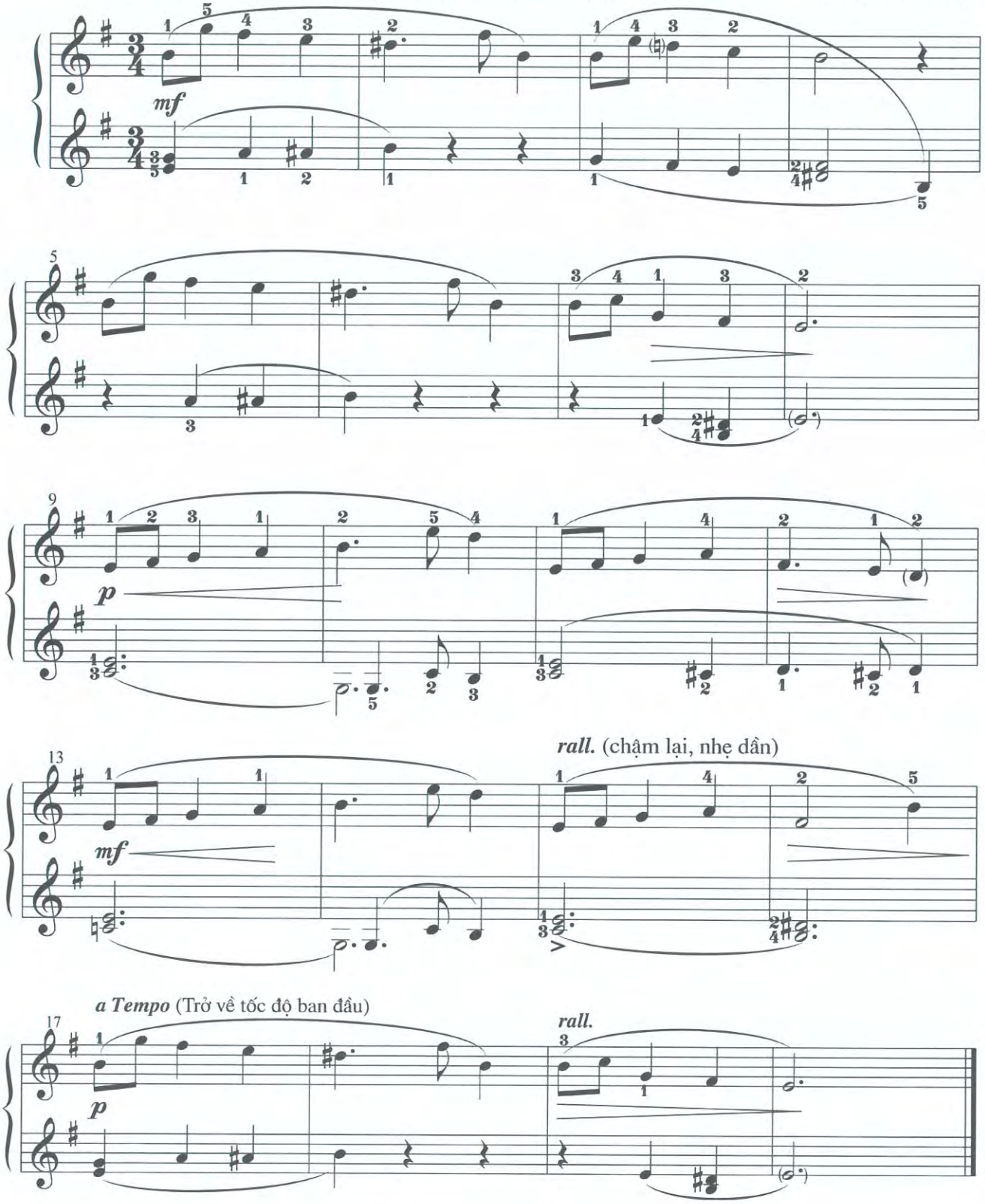
Allegro moderato / Nhanh vừa

Nhạc: J. S. Bach



24 BIỆT LY

Andante con espressione / Thong thả, với sự diễn cảm **A. Gretchaninov**



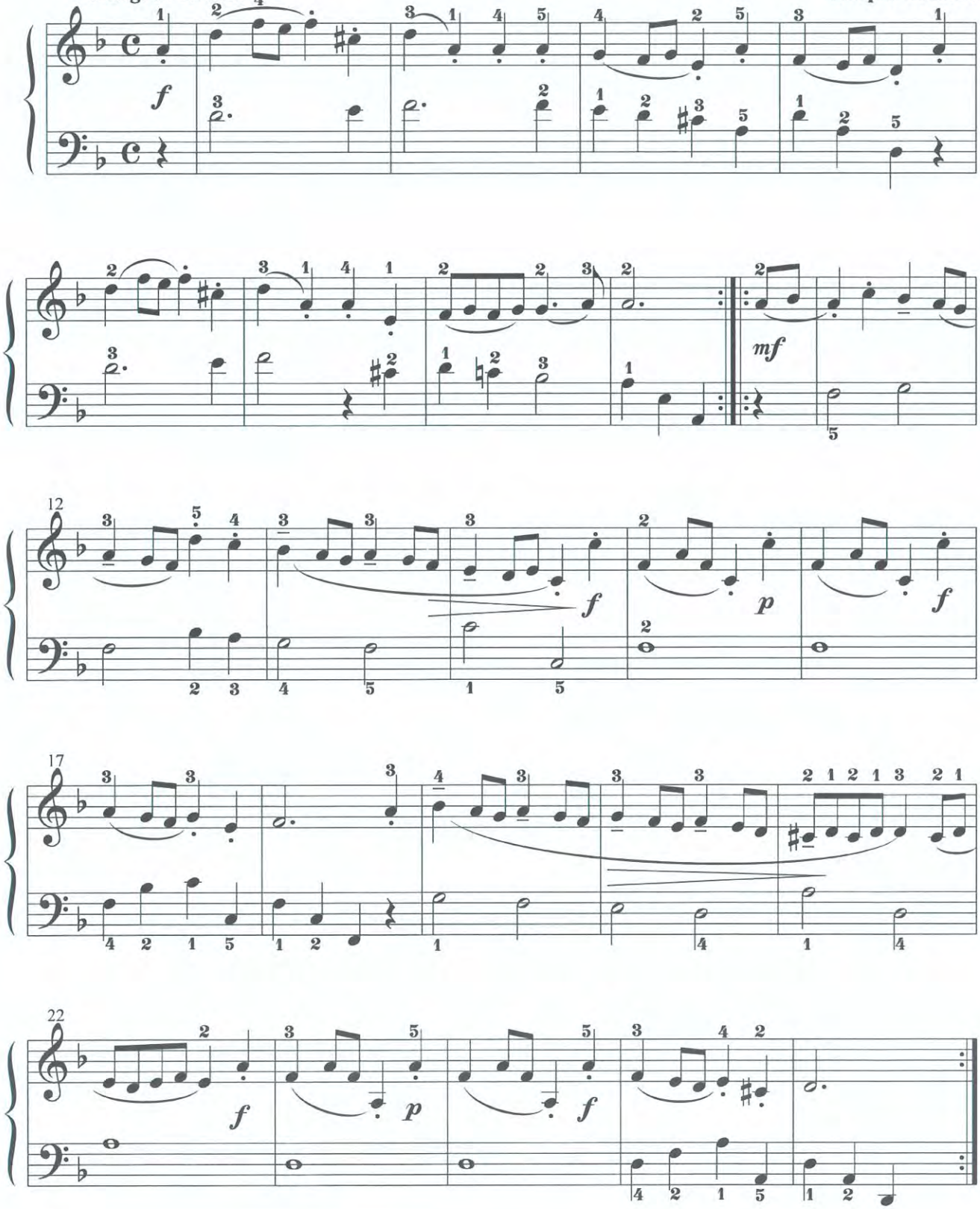
I II II I II

25

BORREÉ

Allegro / Nhanh

Leopol Mozart



I II II I II

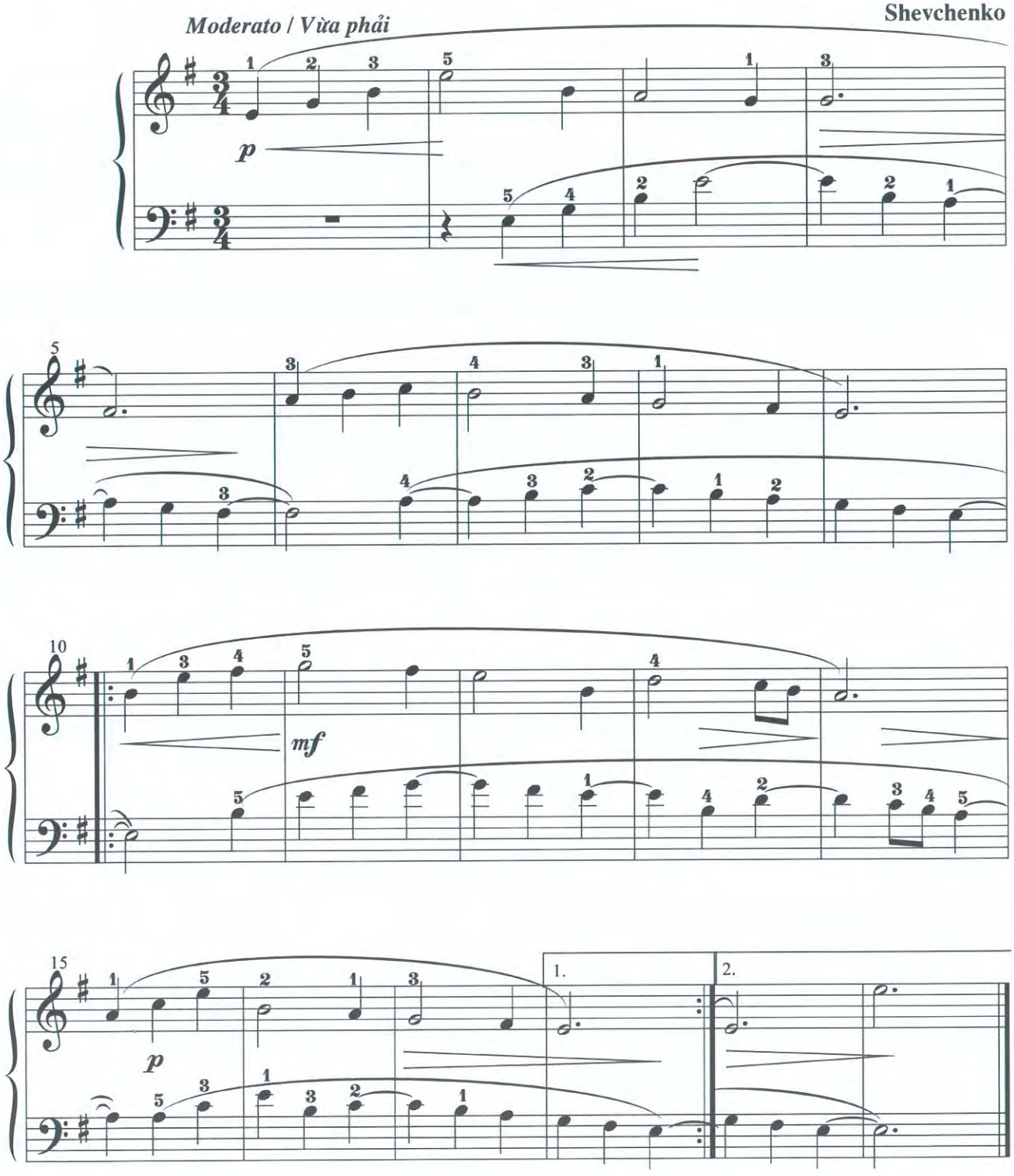
26

CANON

(Luân khúc)

Shevchenko

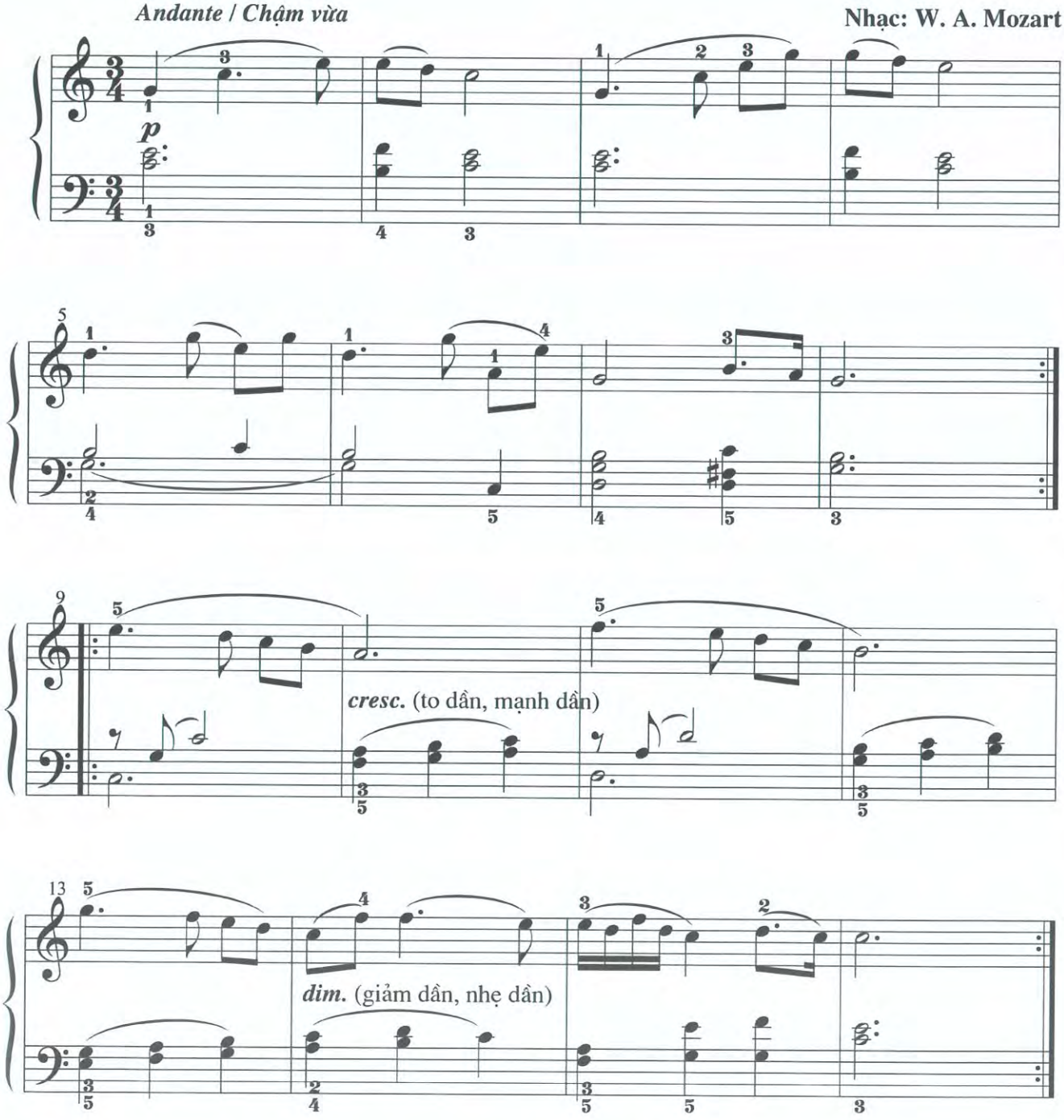
Moderato / Vừa phải



27

CLARINET CONCERTO

Từ bản *Concerto cho kèn Clarinet* cung La trưởng, K.622



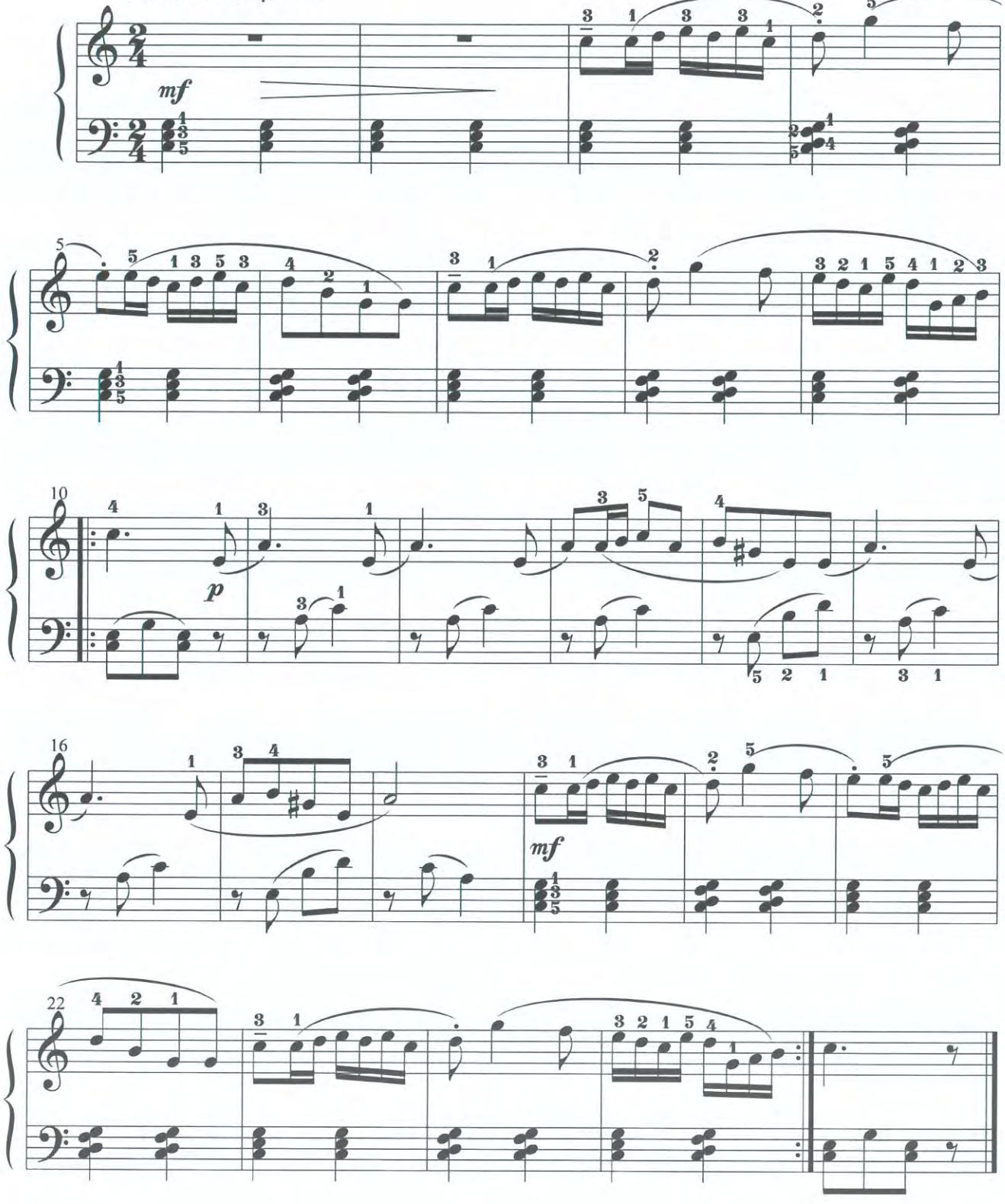
I II II I II

28

CHÚ MỤC ĐỒNG VUI VẺ

Andante / Chậm vừa

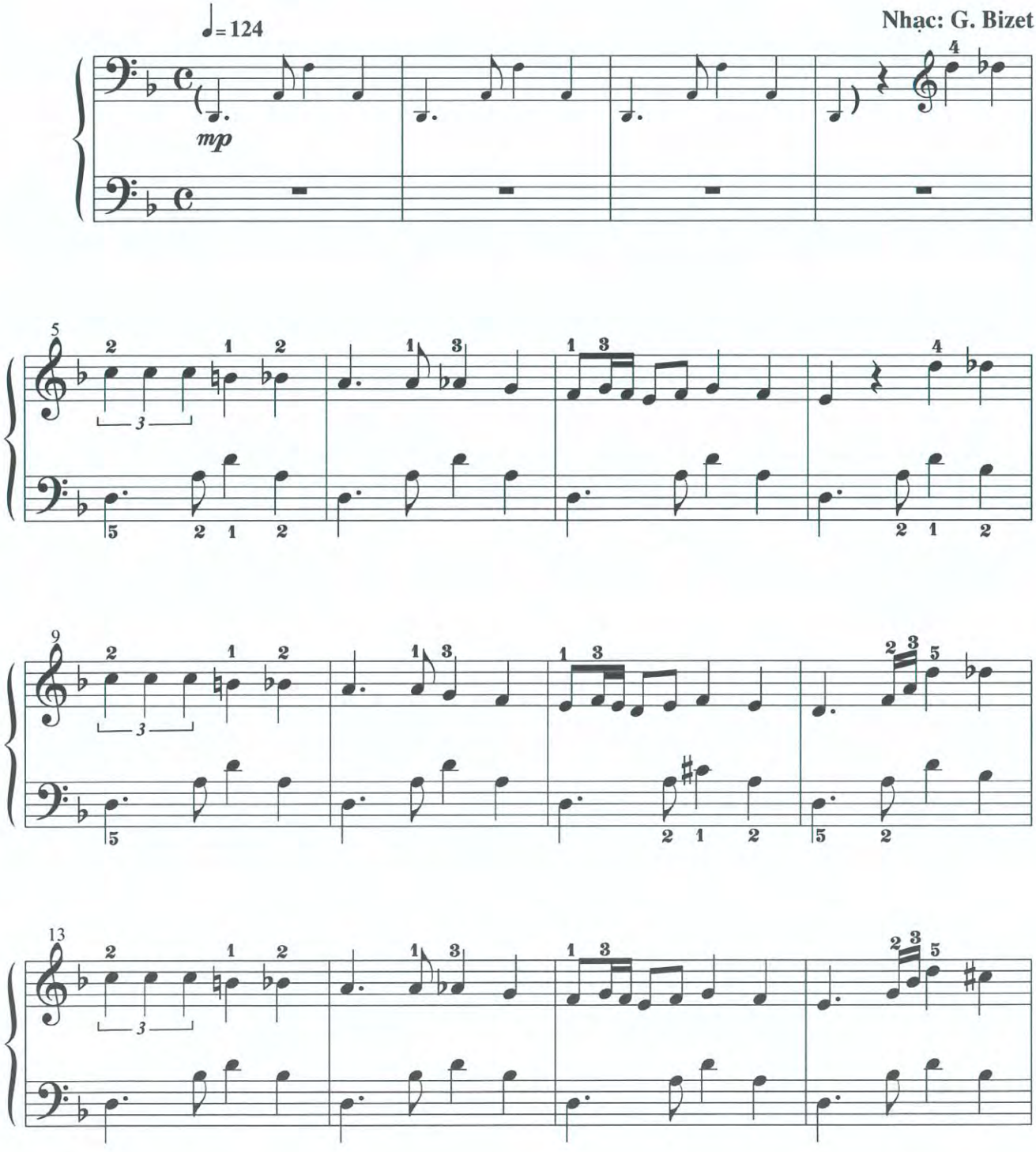
Zhilinsky

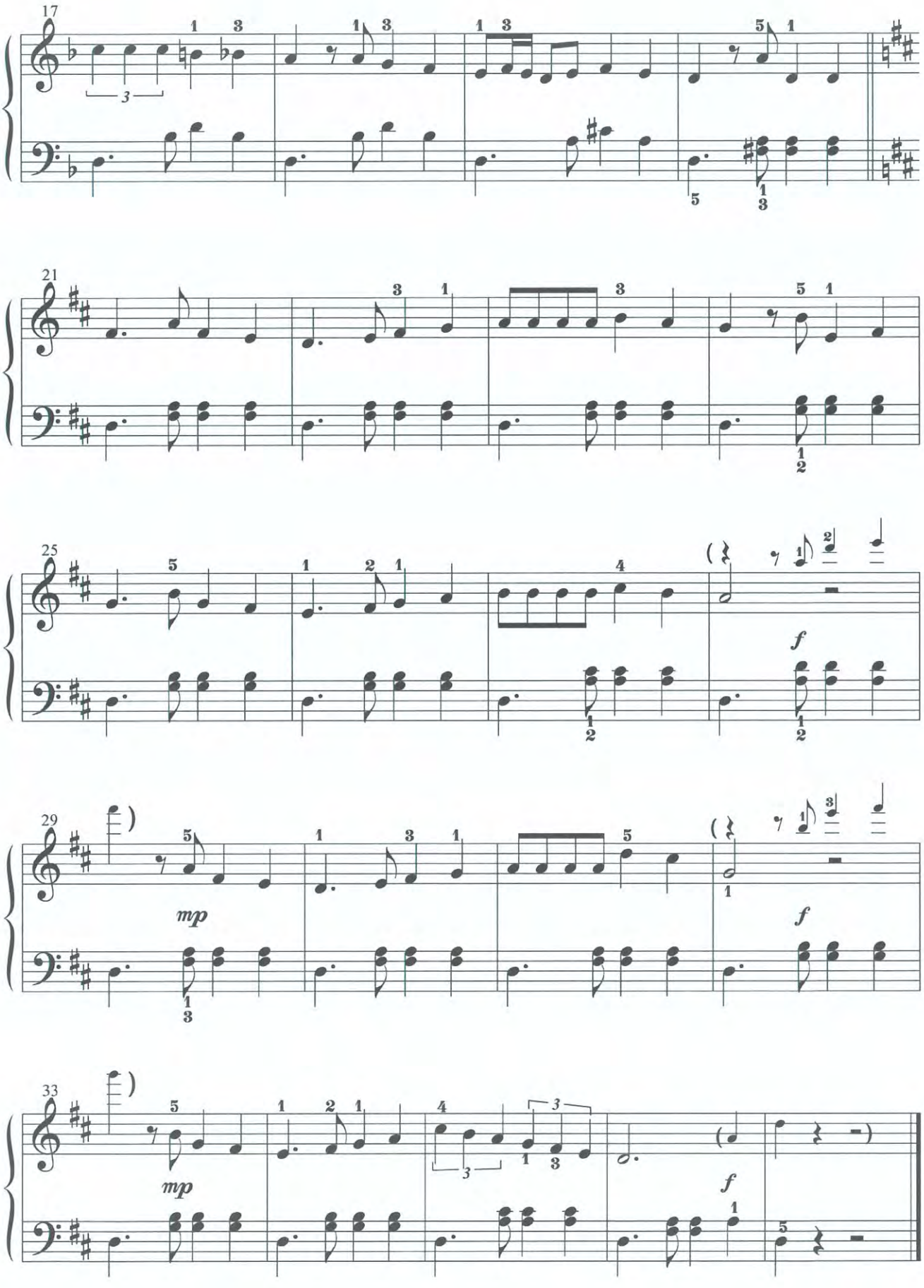


29

CARMEN

Từ vở nhạc kịch *Carmen*




17
21
25
mp
f
29
mp
f
33
mp
f

DANCE OF THE SWANS

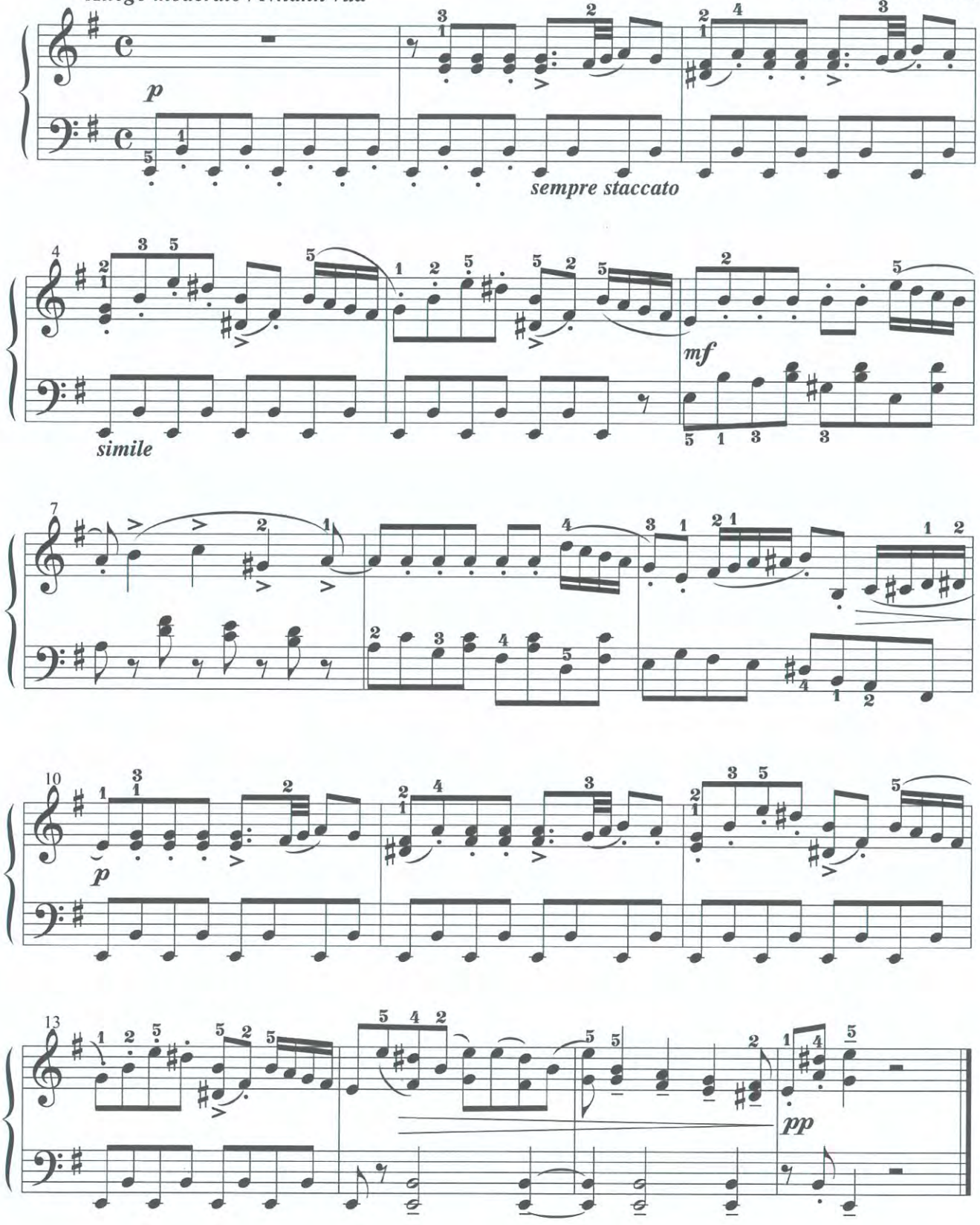
(Điệu nhảy Thiên Nga)

Từ vở nhạc kịch *Hồ Thiên Nga*

30

Allego moderato / Nhanh vừa

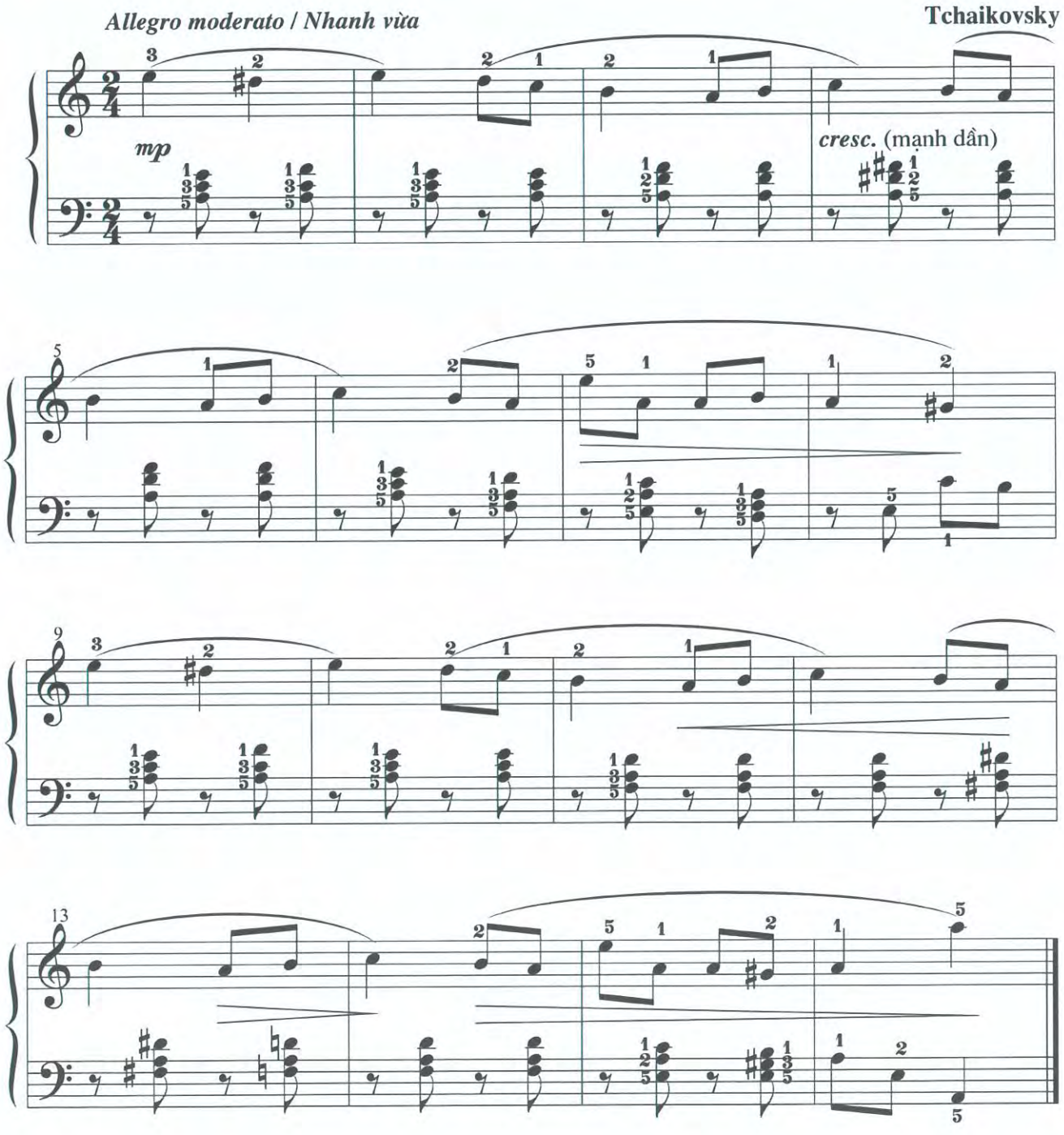
Nhạc: Tchaikovsky



31

DANCE OF FLOWERS

(Điệu nhảy của những bông hoa)



I II II I II

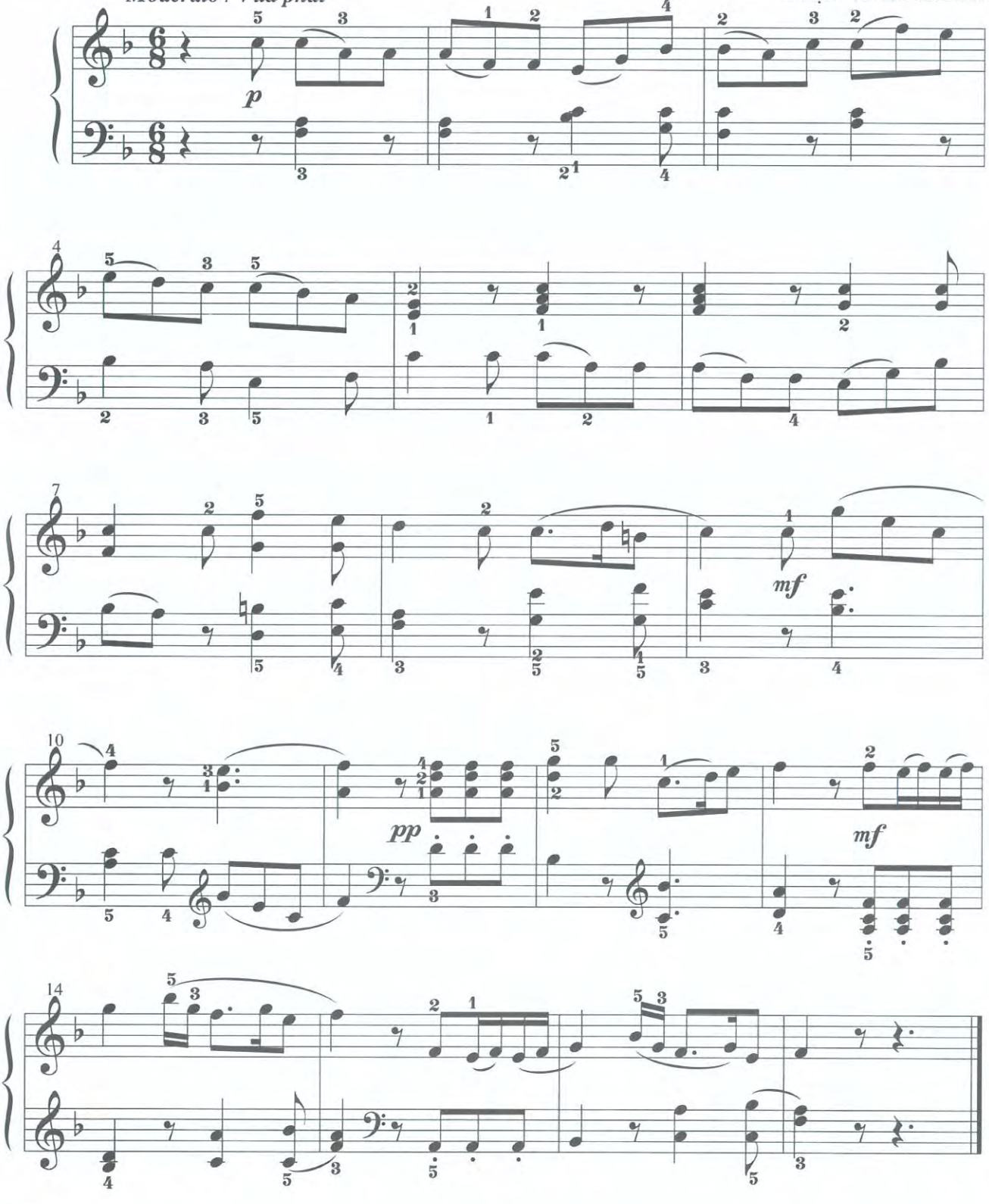
32

DUET FROM THE MAGIC FLUTE

Từ vở nhạc kịch *Cây sáo thần*

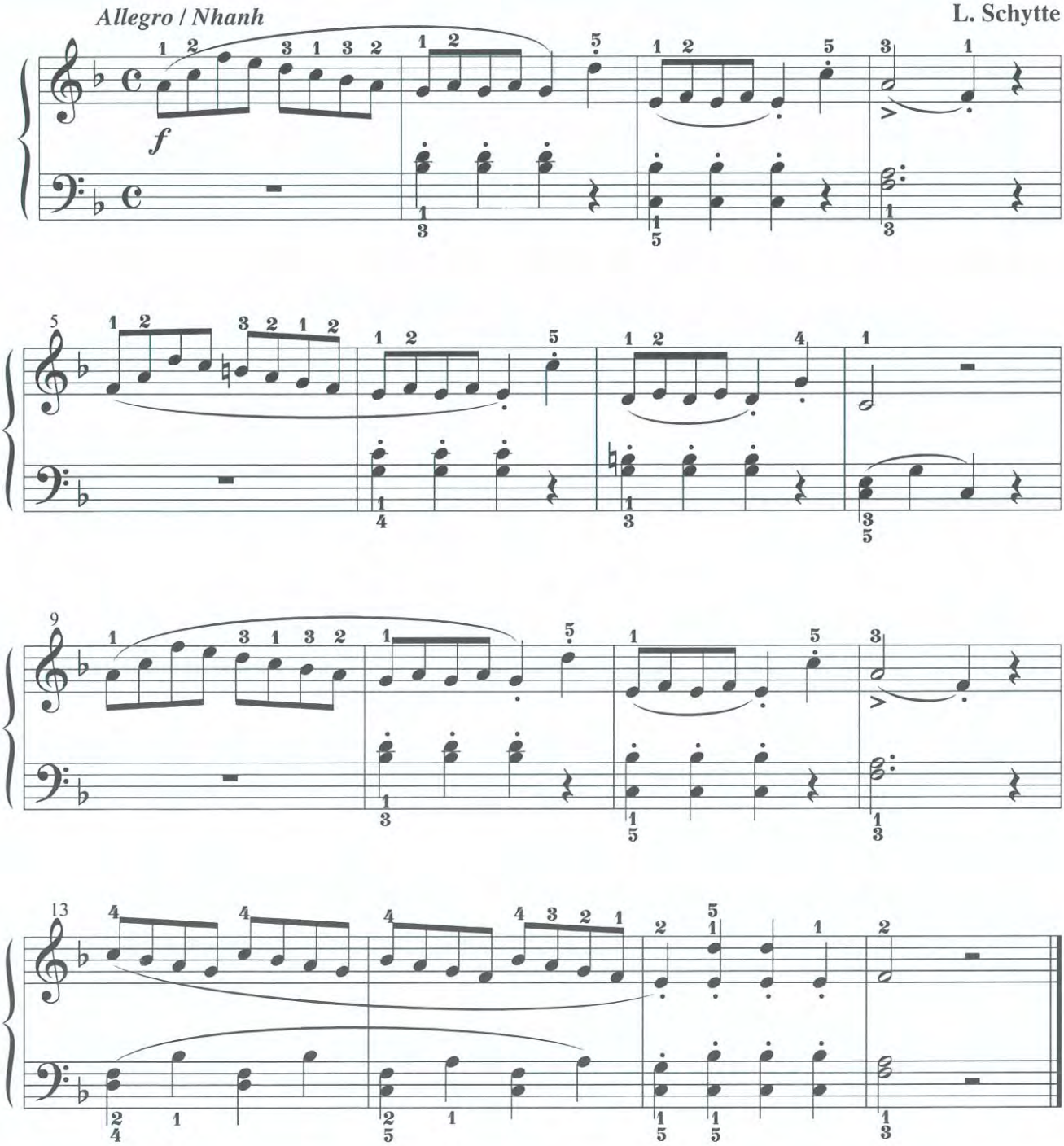
Moderato / Vừa phải

Nhạc: W. A. Mozart



I II II I II
33

ETUDE
(Khúc luyện tập)

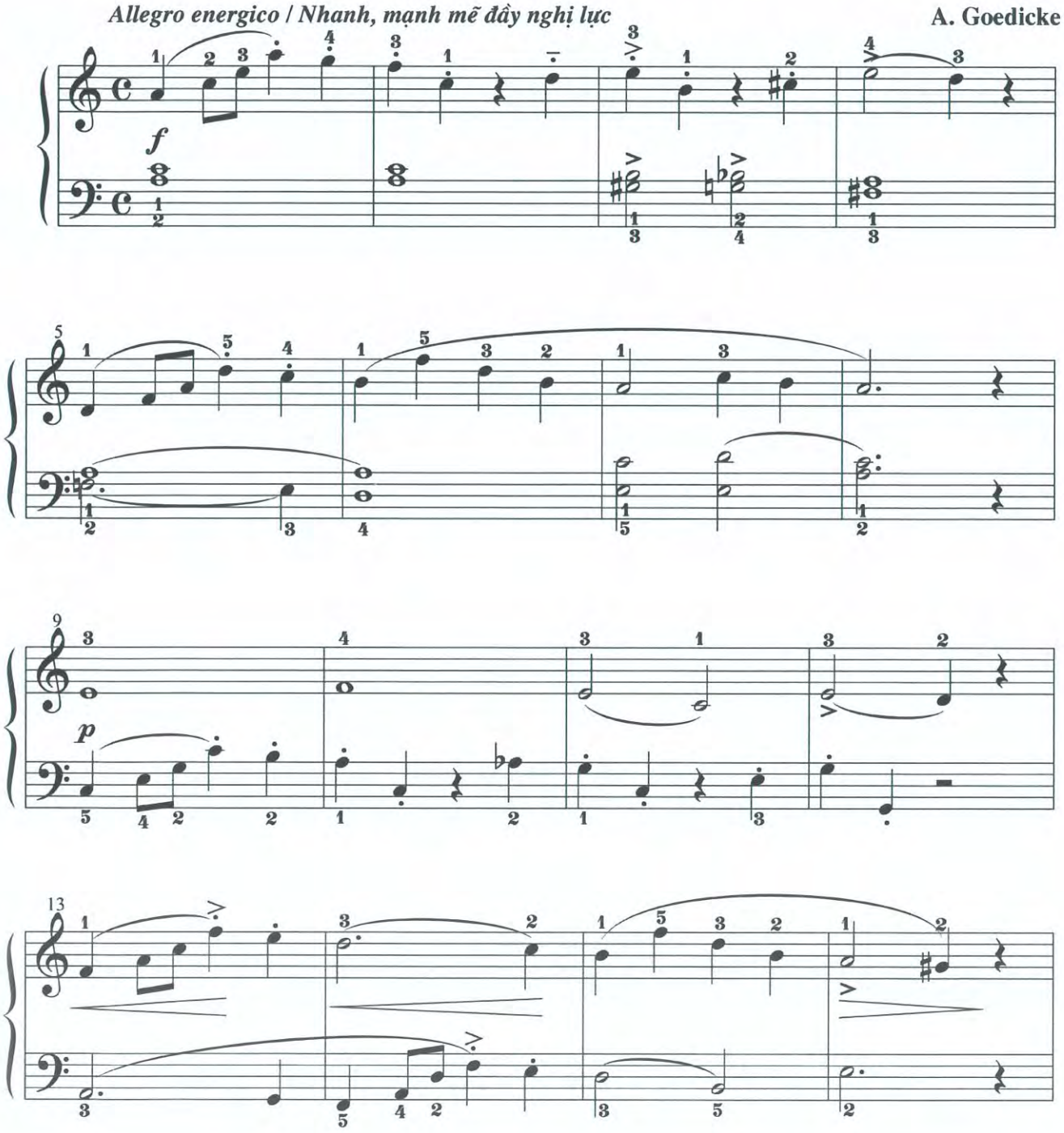


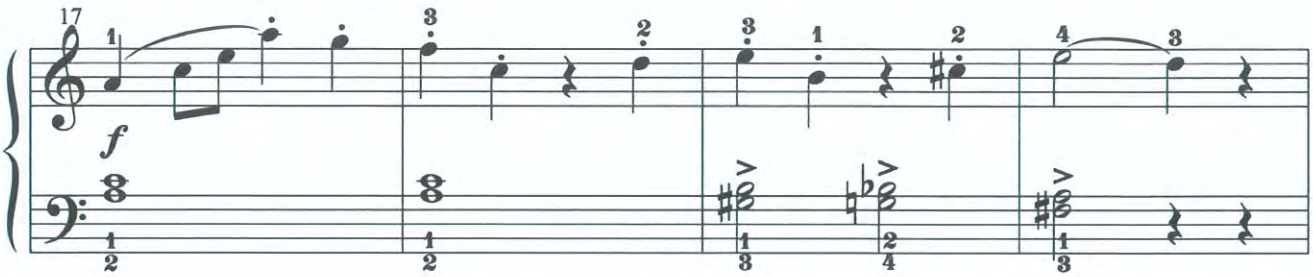
34

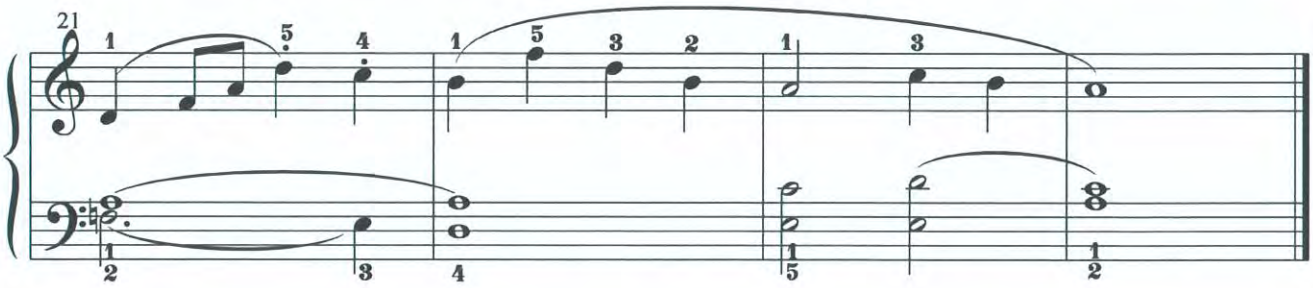
ETUDE

(Khúc luyện tập)

Allegro energico / Nhanh, mạnh mẽ đầy nghị lực **A. Goedicke**





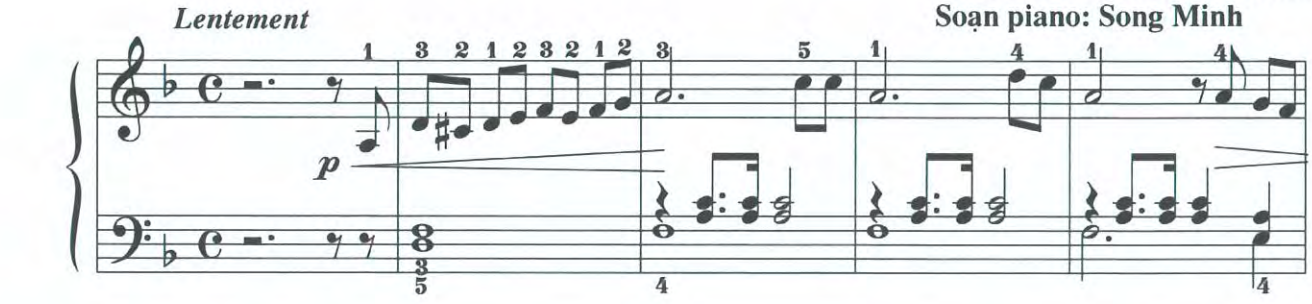


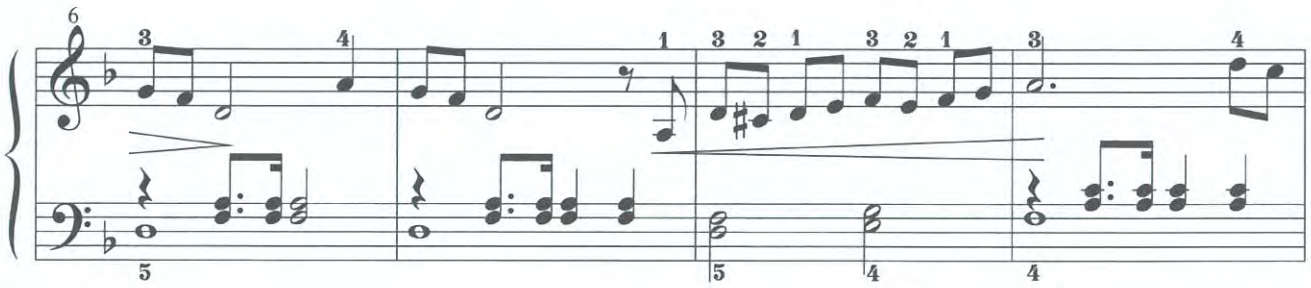
35

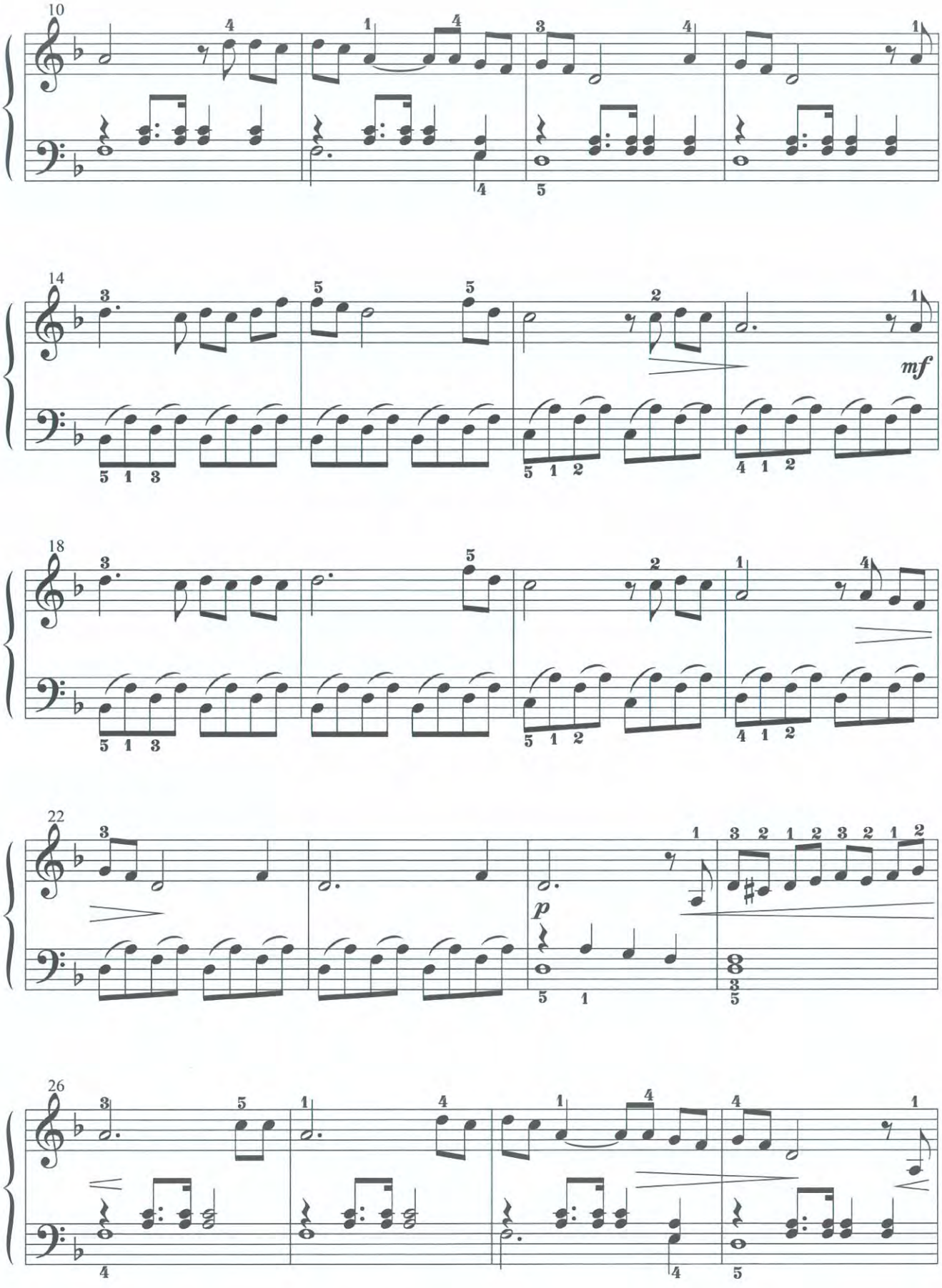
EL CONDOR PASA

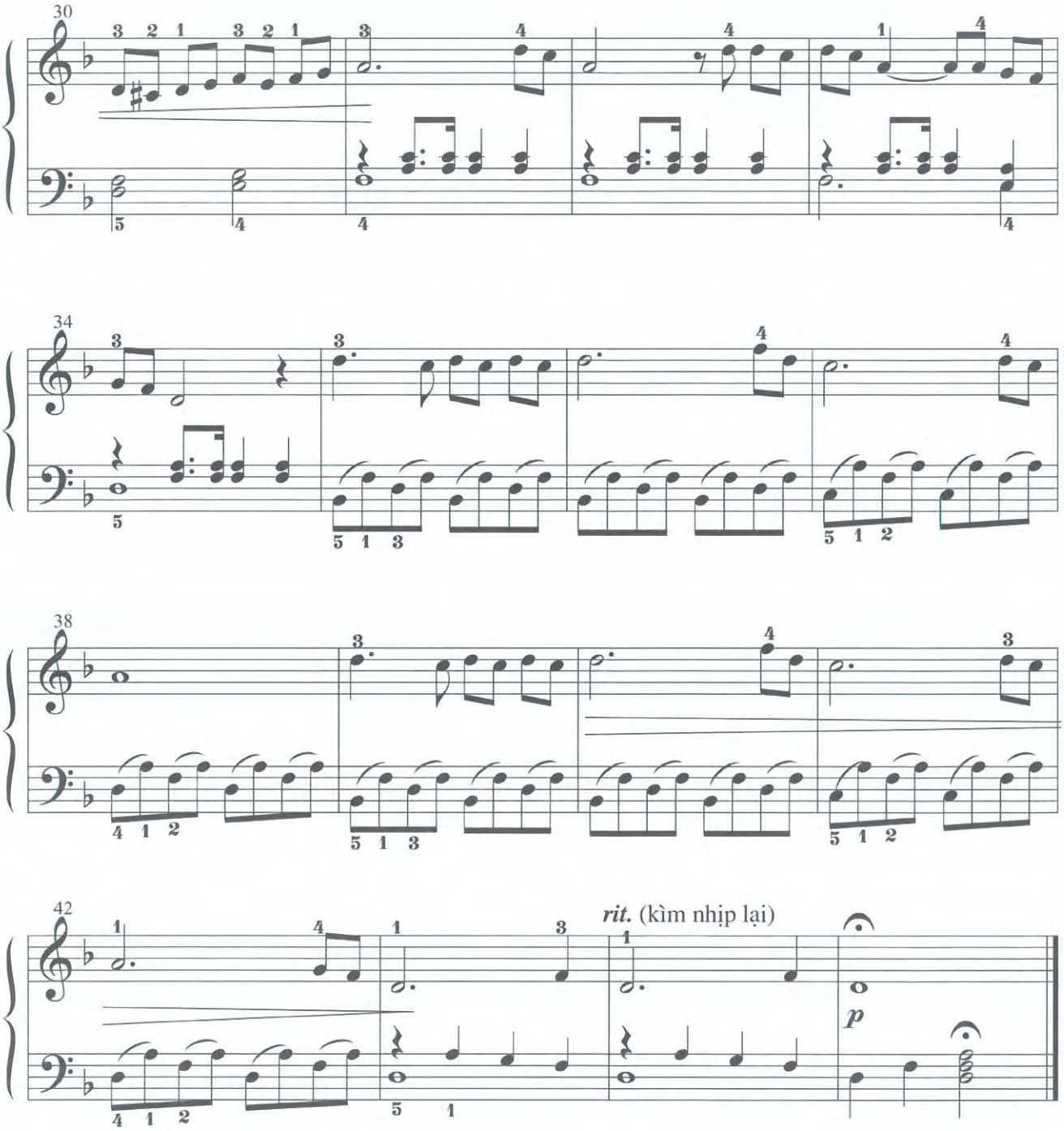
(Chim điêu bay qua)

Nhạc: Daniel Alomia Robles
Soạn piano: Song Minh






10
14
mf
18
22
p
26

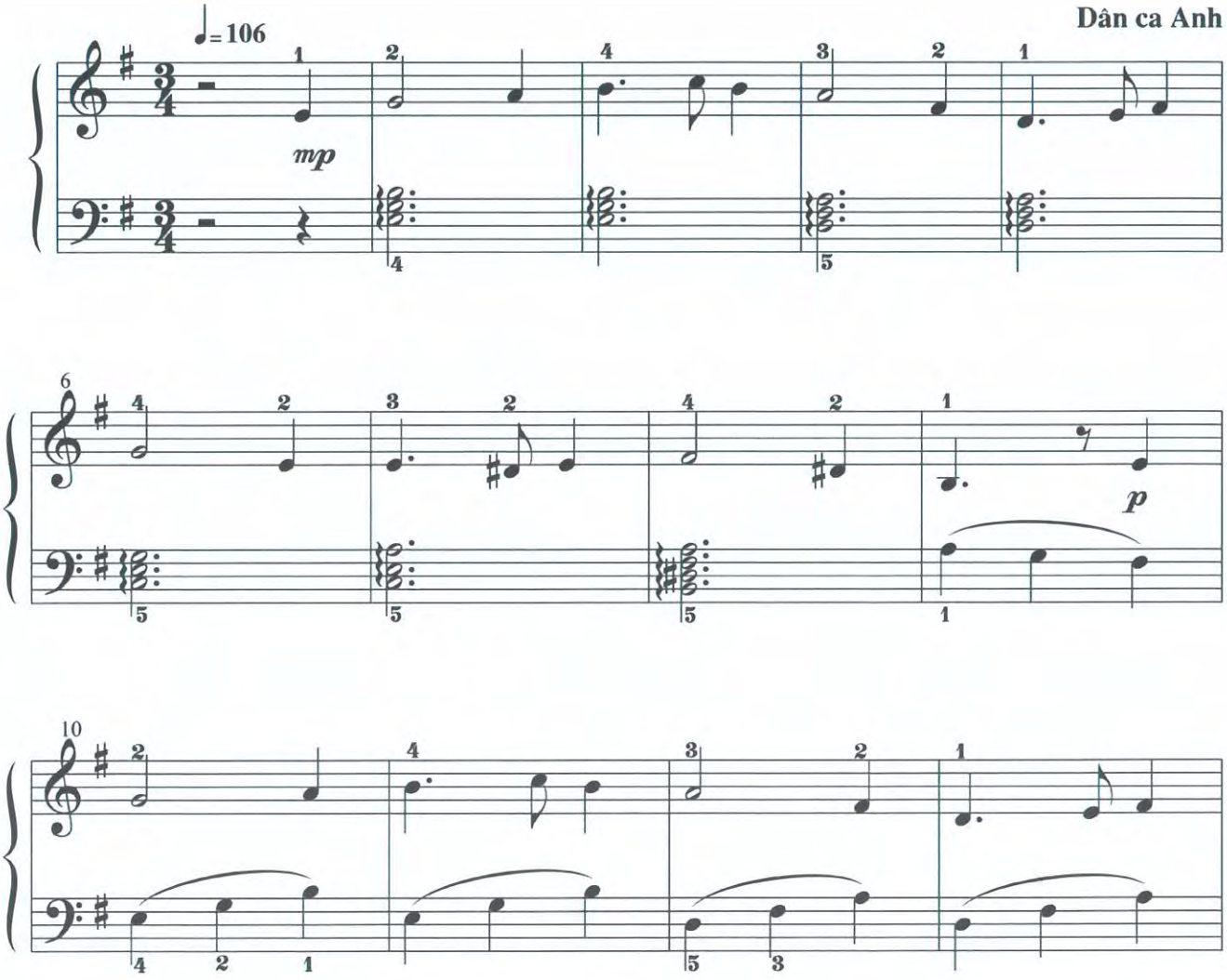

30
34
38
42
rit. (kìm nhịp lại)
p

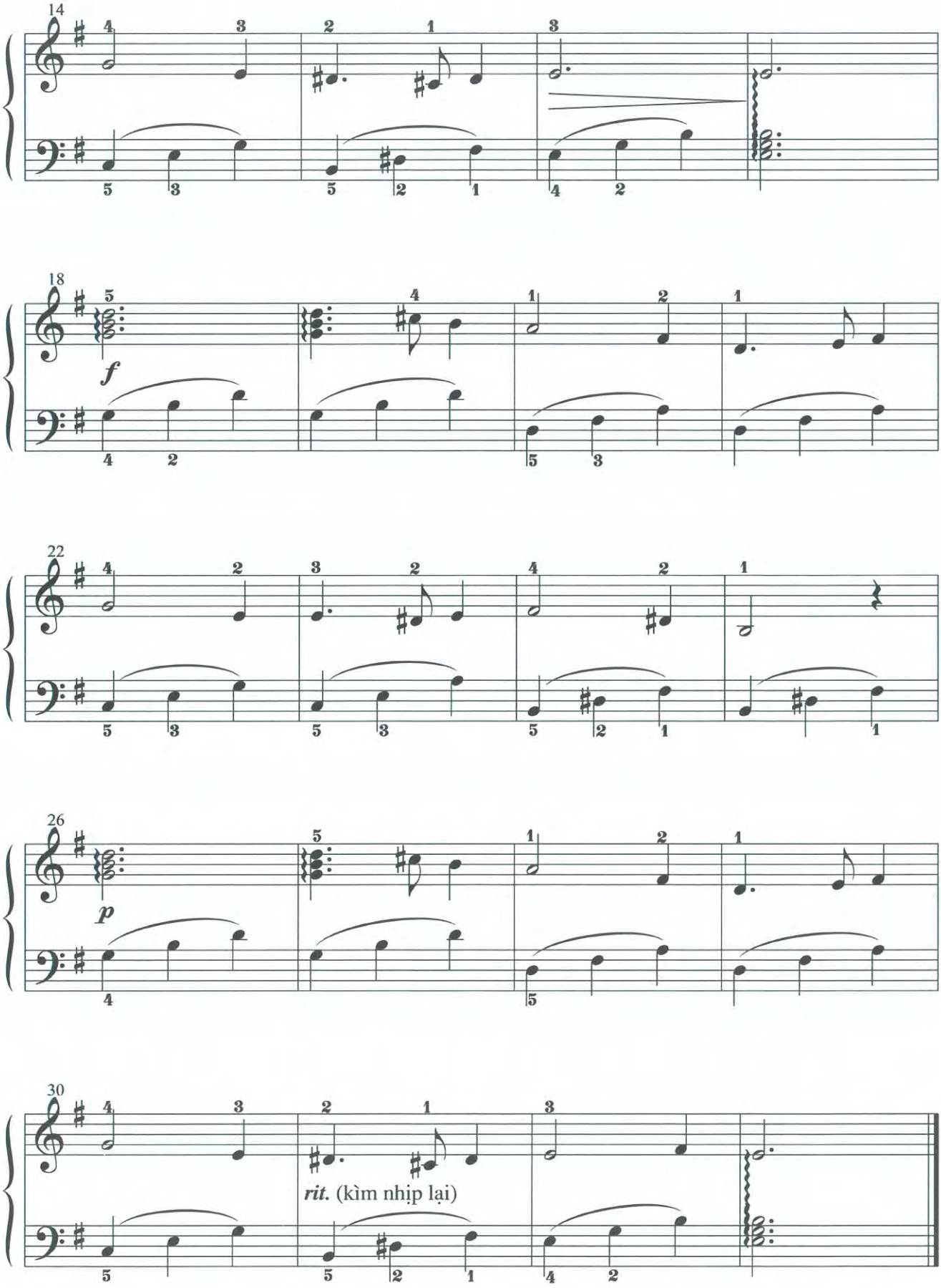
36

GREENSLEEVES

(Vai áo màu xanh)

Dân ca Anh



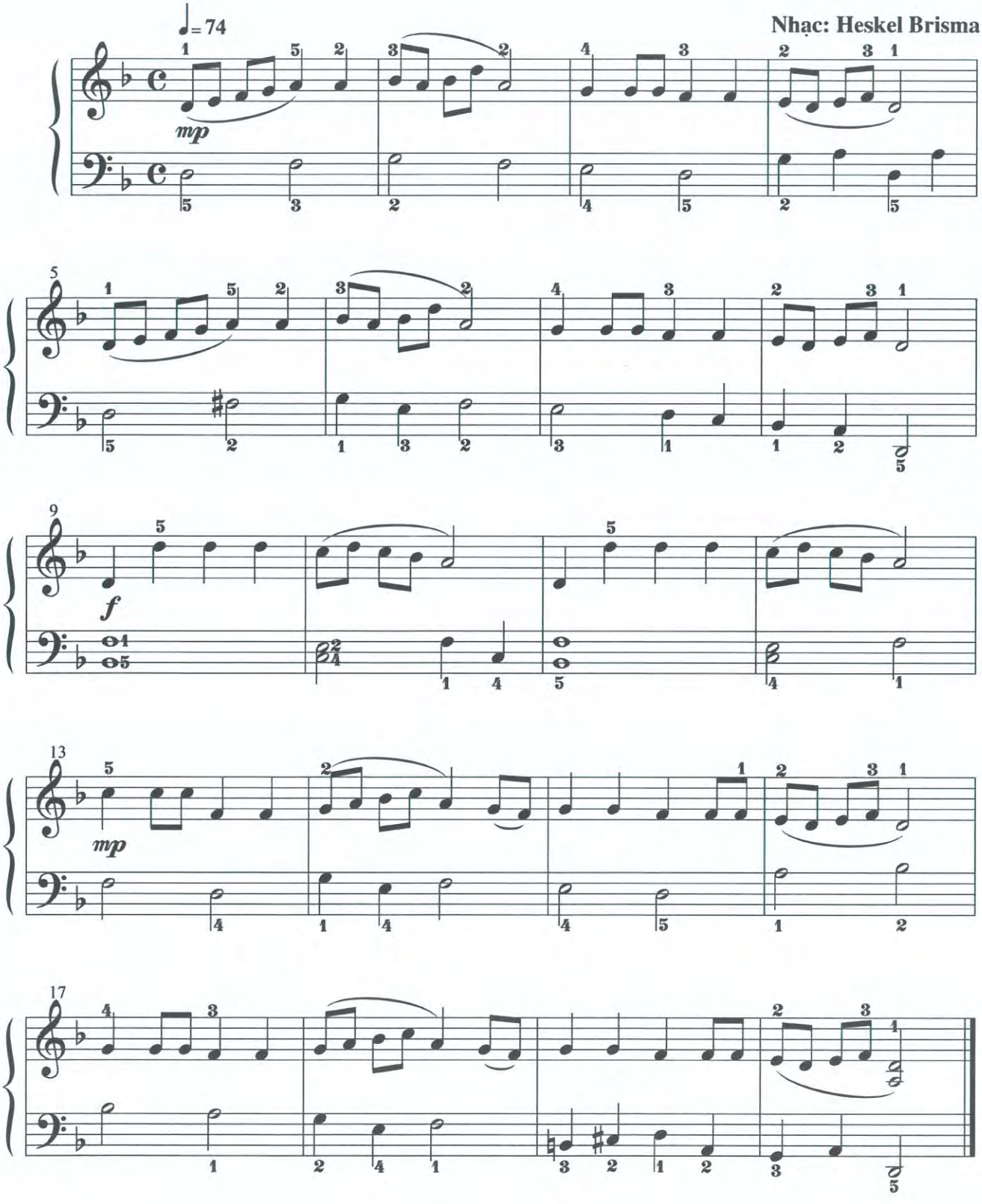

14
18
f
22
26
p
30
rit. (kìm nhịp lại)

37

HATIKVA

(Khát vọng)

Nhạc: Heskel Brisma



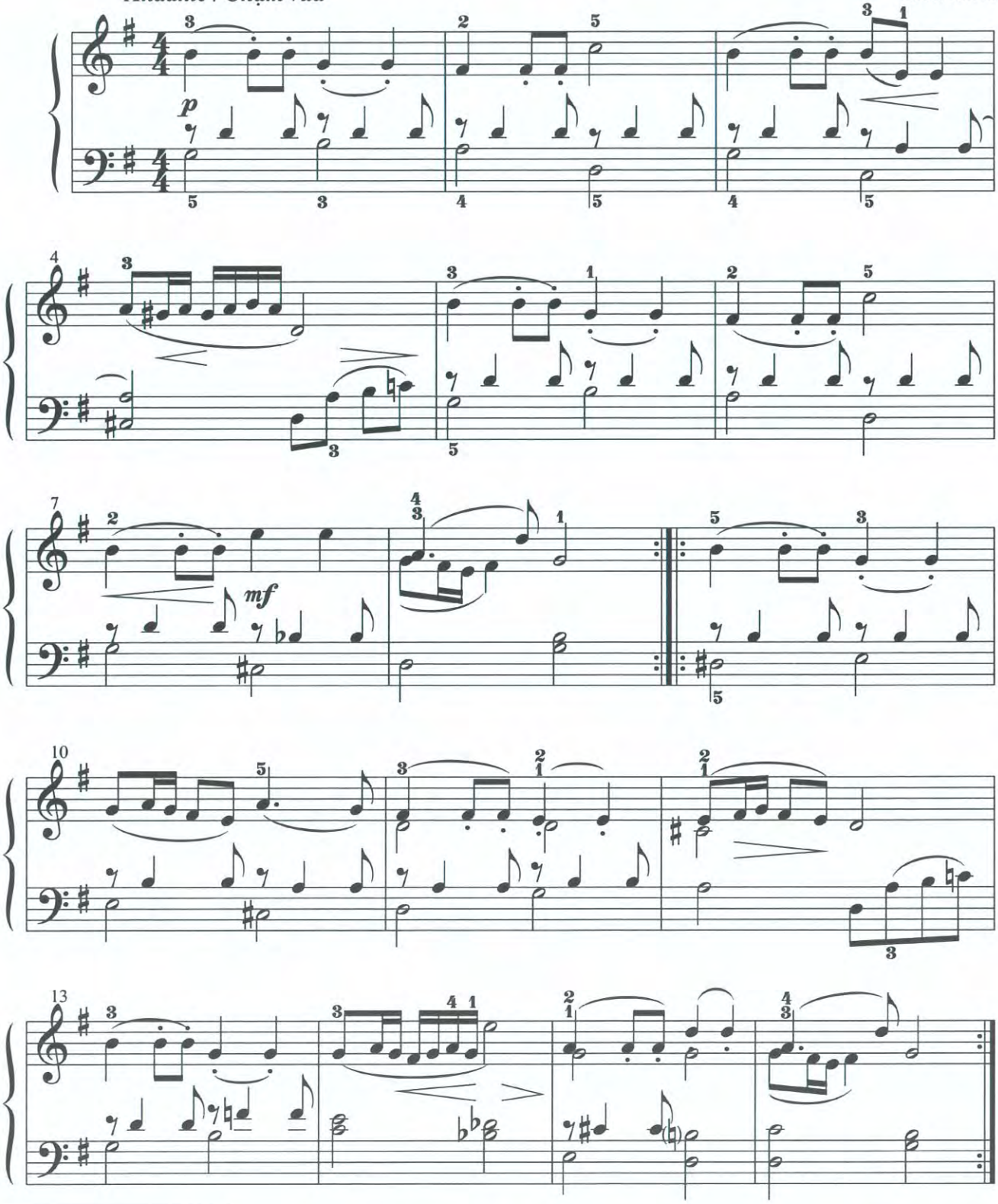
38

IMPROMPTU

Op. 142, no.3

Andante / Chậm vừa

Schubert



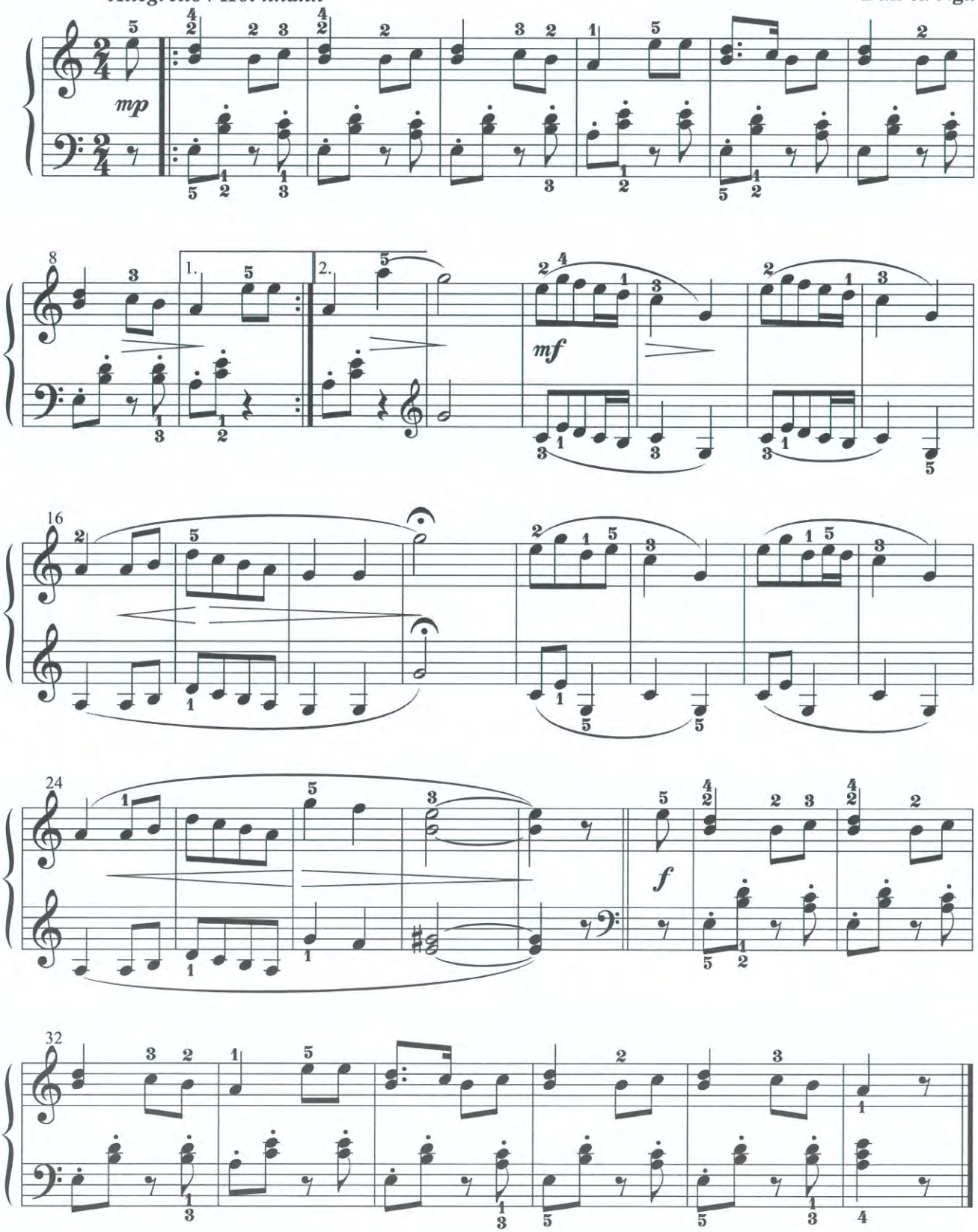
* Bản nhạc trên đã được dịch giọng và lược bớt cho dễ chơi hơn. Bản gốc giọng Si giáng trưởng (B-dur).

39

KALIMKA

Allegretto / Hơi nhanh

Dân ca Nga

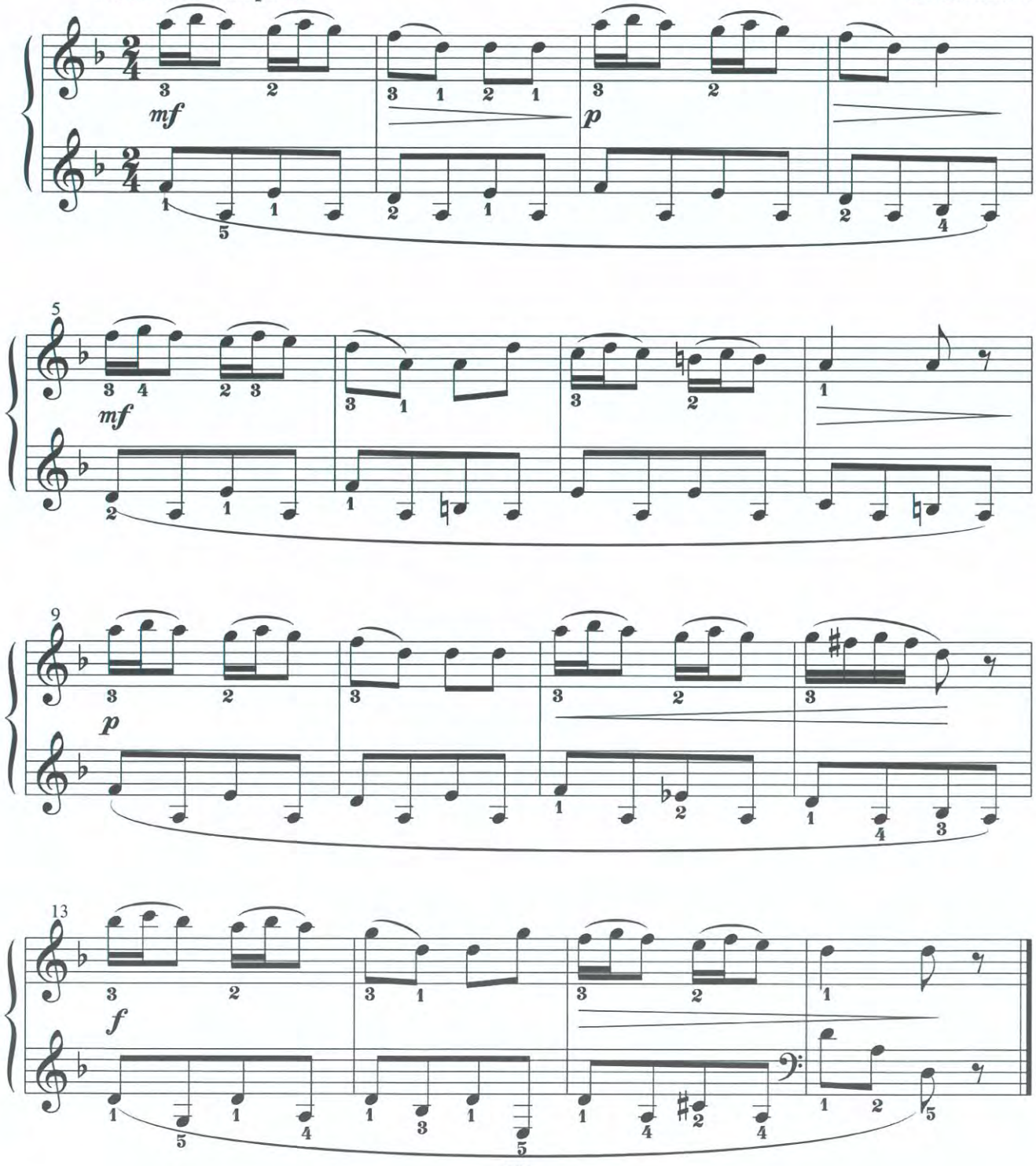


40

KHÚC CA

Moderato / Vừa phải

A. Goedicke



LA DONNA È MOBILLE

Từ vở nhạc kịch *Rigoletto*

Allegretto / Hơi nhanh

Nhạc: Verdi

p

cresc. (to dần, mạnh dần)

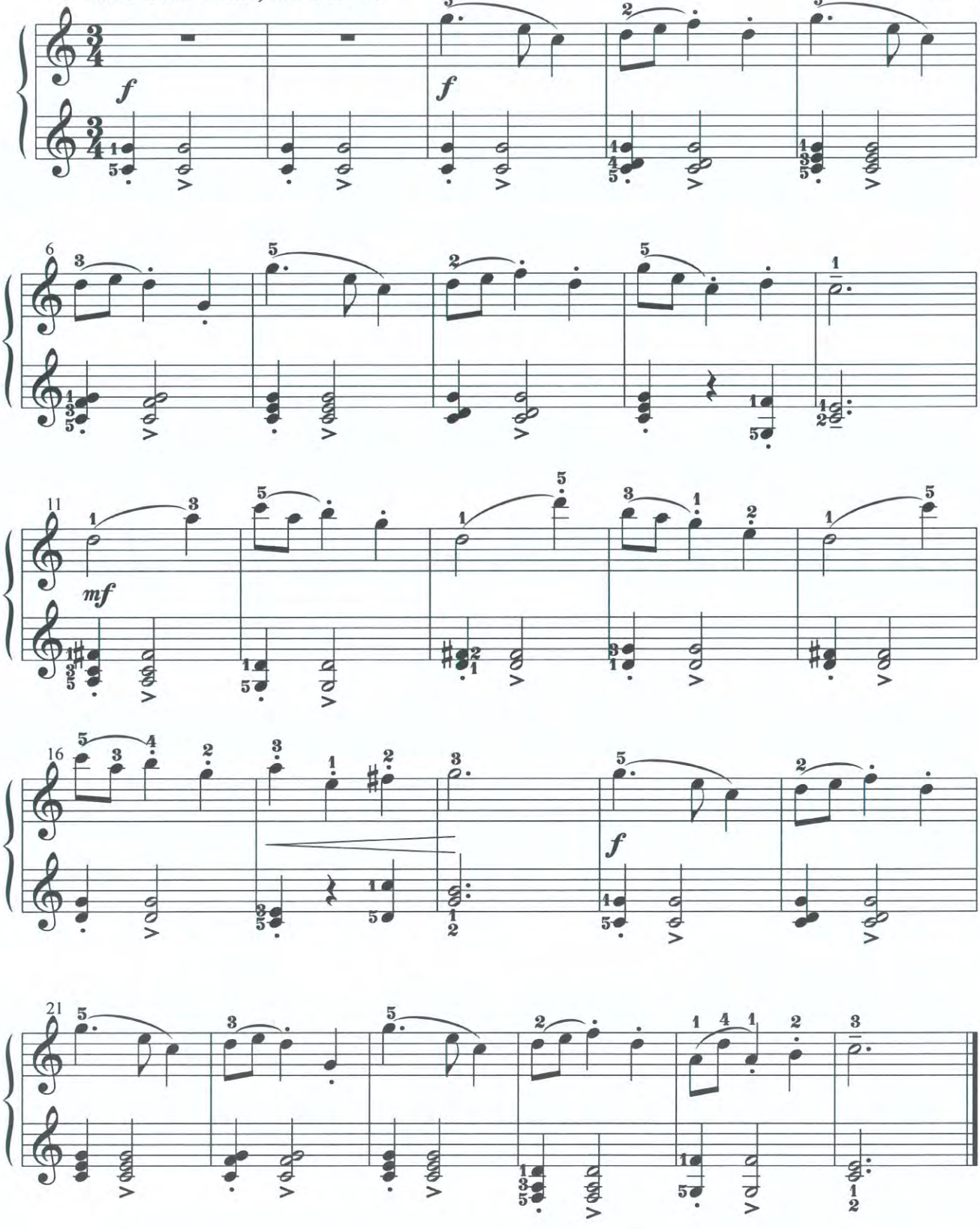
f

42

MAZURKA

Con brio / Có lửa, với sinh khí

A. Goedicke

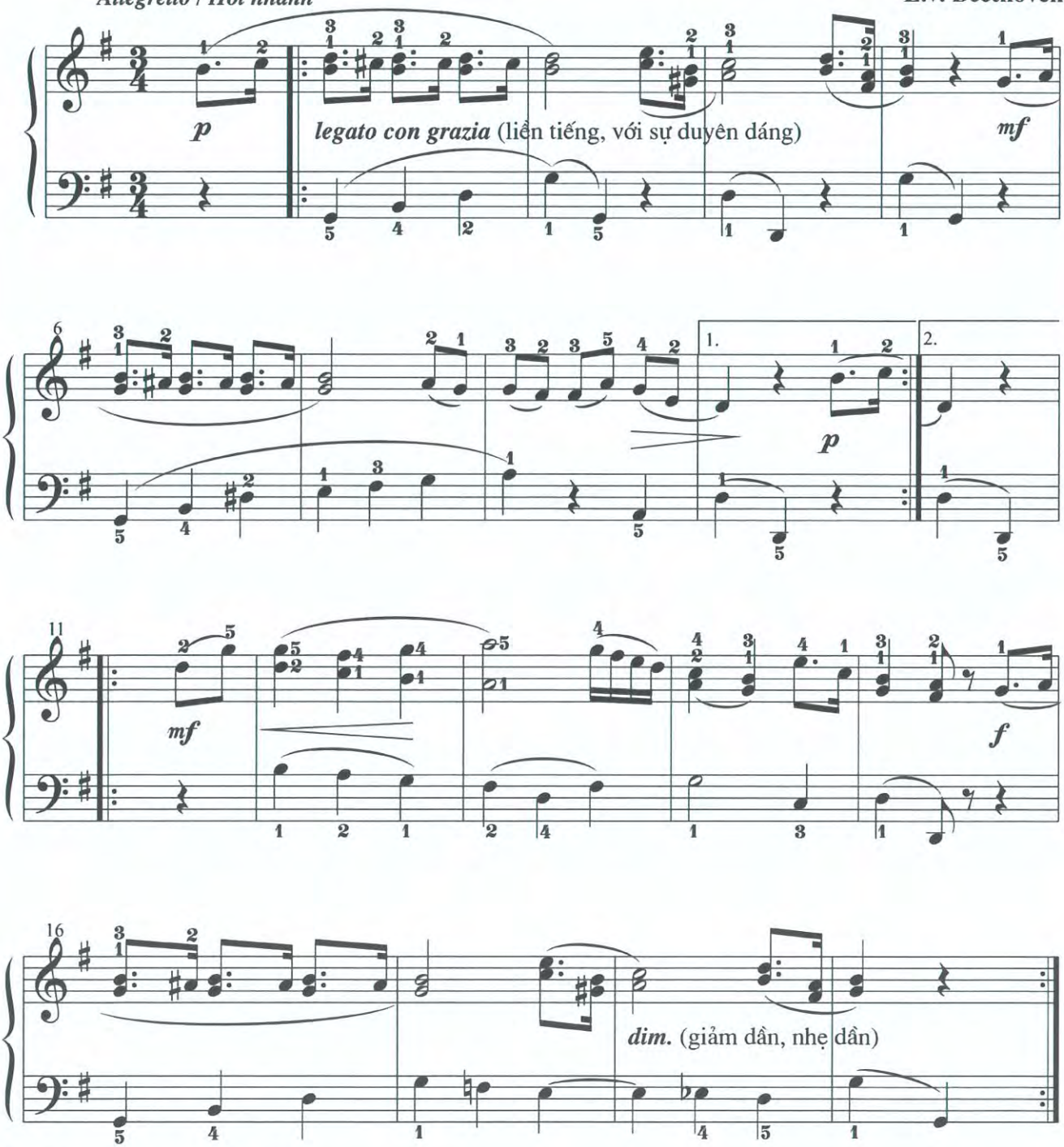


43

MINUET IN G

Allegretto / Hơi nhanh

L.v. Beethoven



* Bản nhạc trên đã được lược bớt cho dễ chơi hơn.

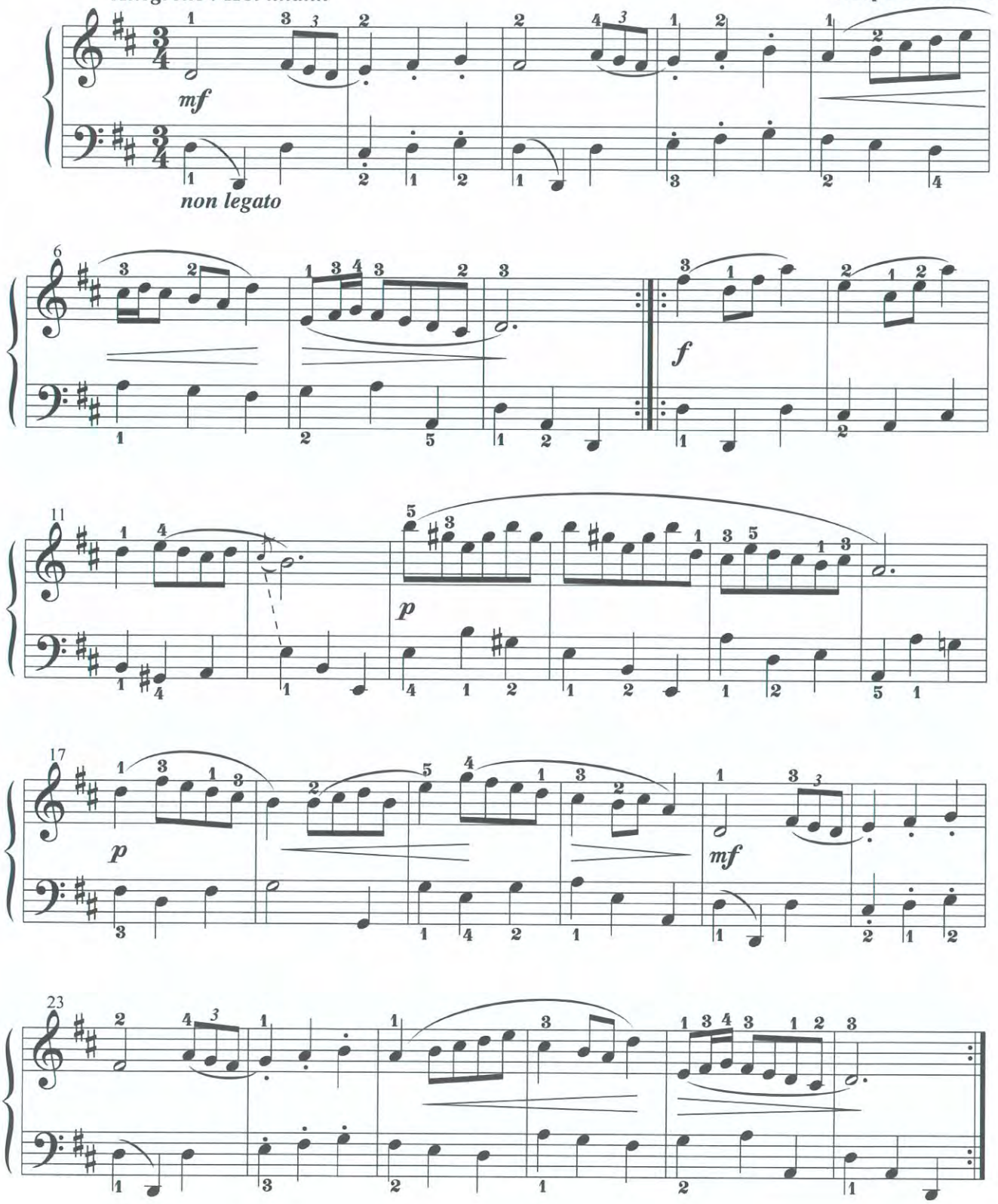
I II II I II

44

MINUET

Allegretto / Hơi nhanh

Leopold Mozart

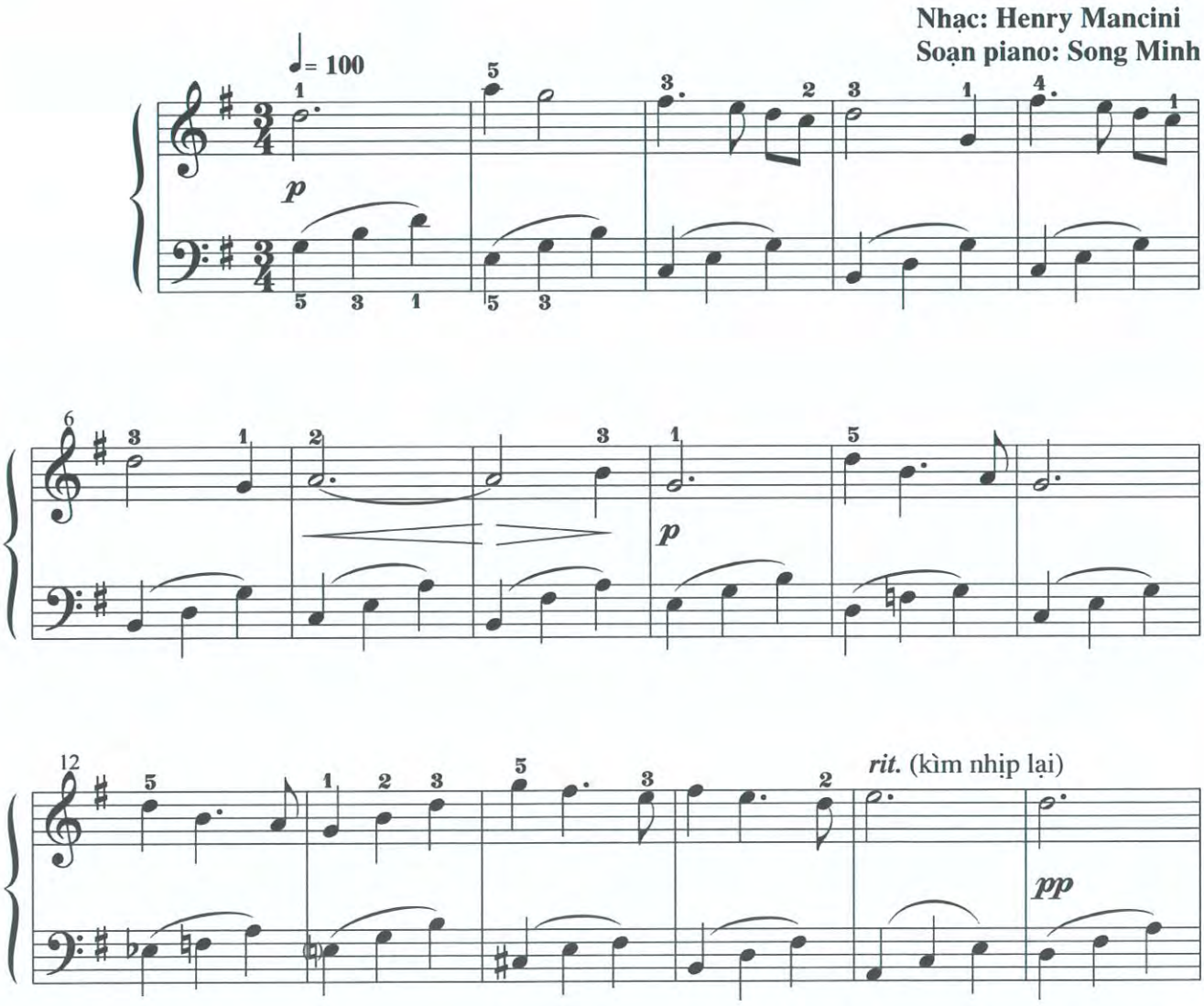


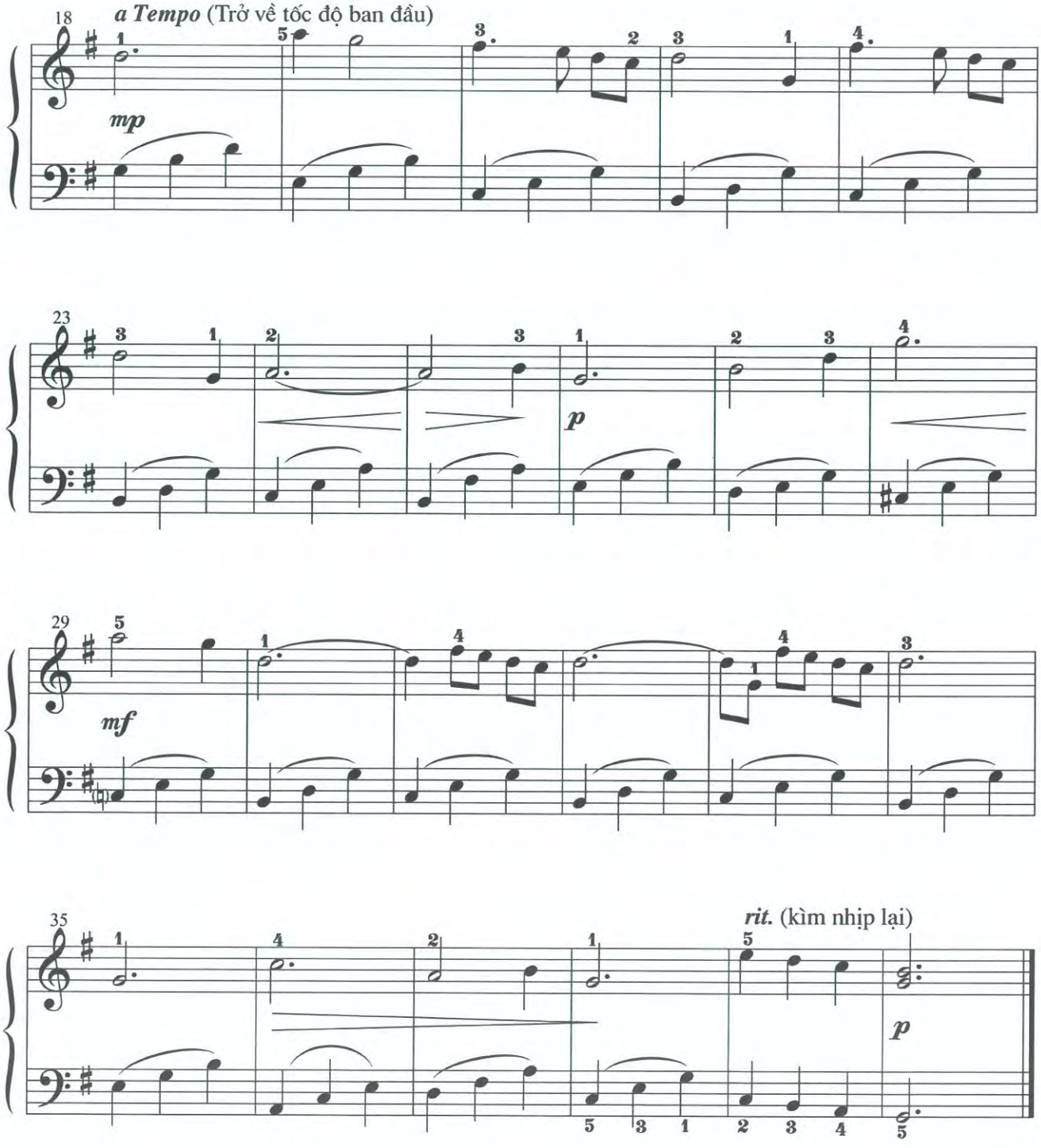
45

MOON RIVER

(Dòng sông trăng)

Nhạc: Henry Mancini
Soạn piano: Song Minh

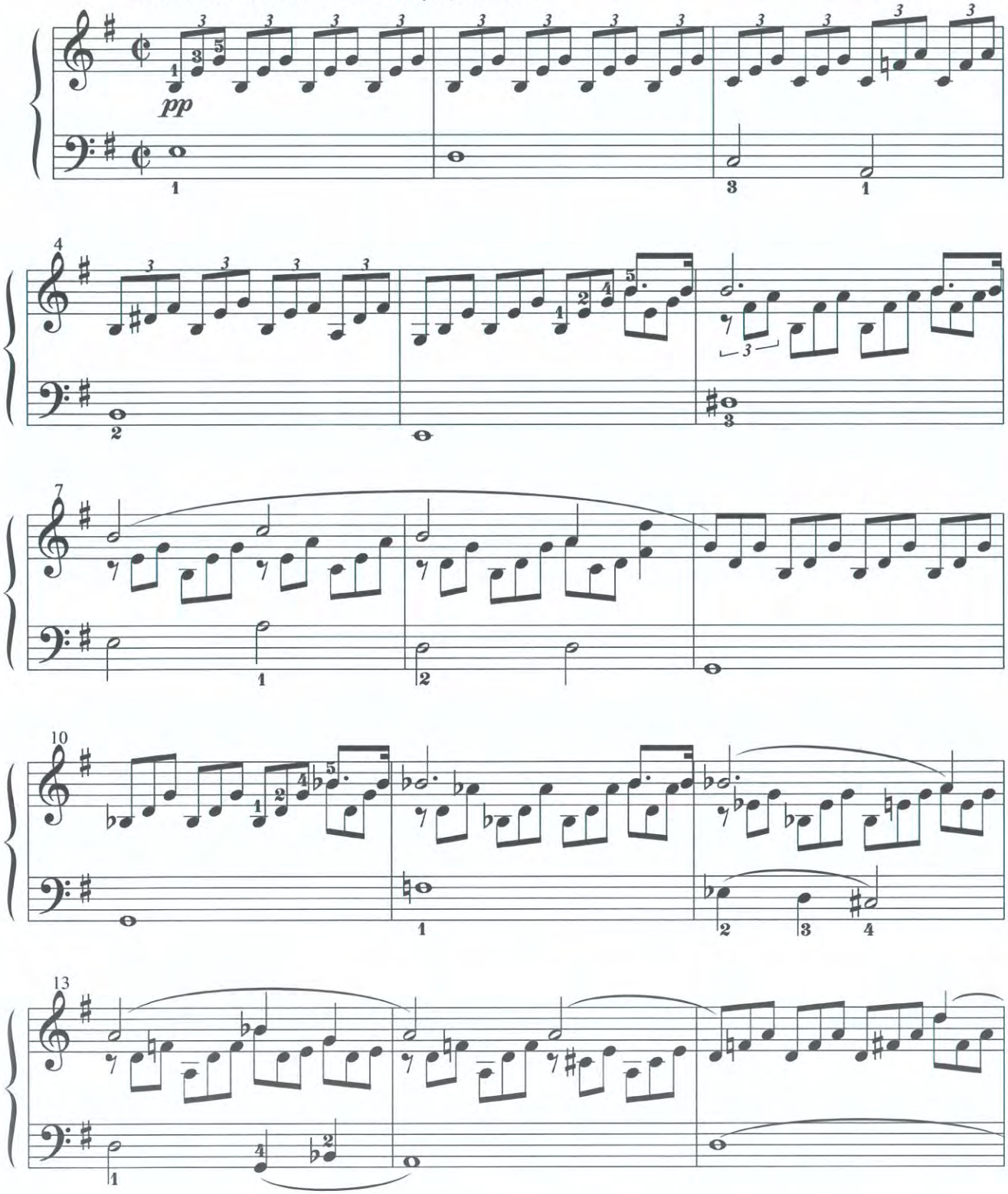



18
a Tempo (Trở về tốc độ ban đầu)
mp
23
p
29
mf
35
rit. (kìm nhịp lại)
p

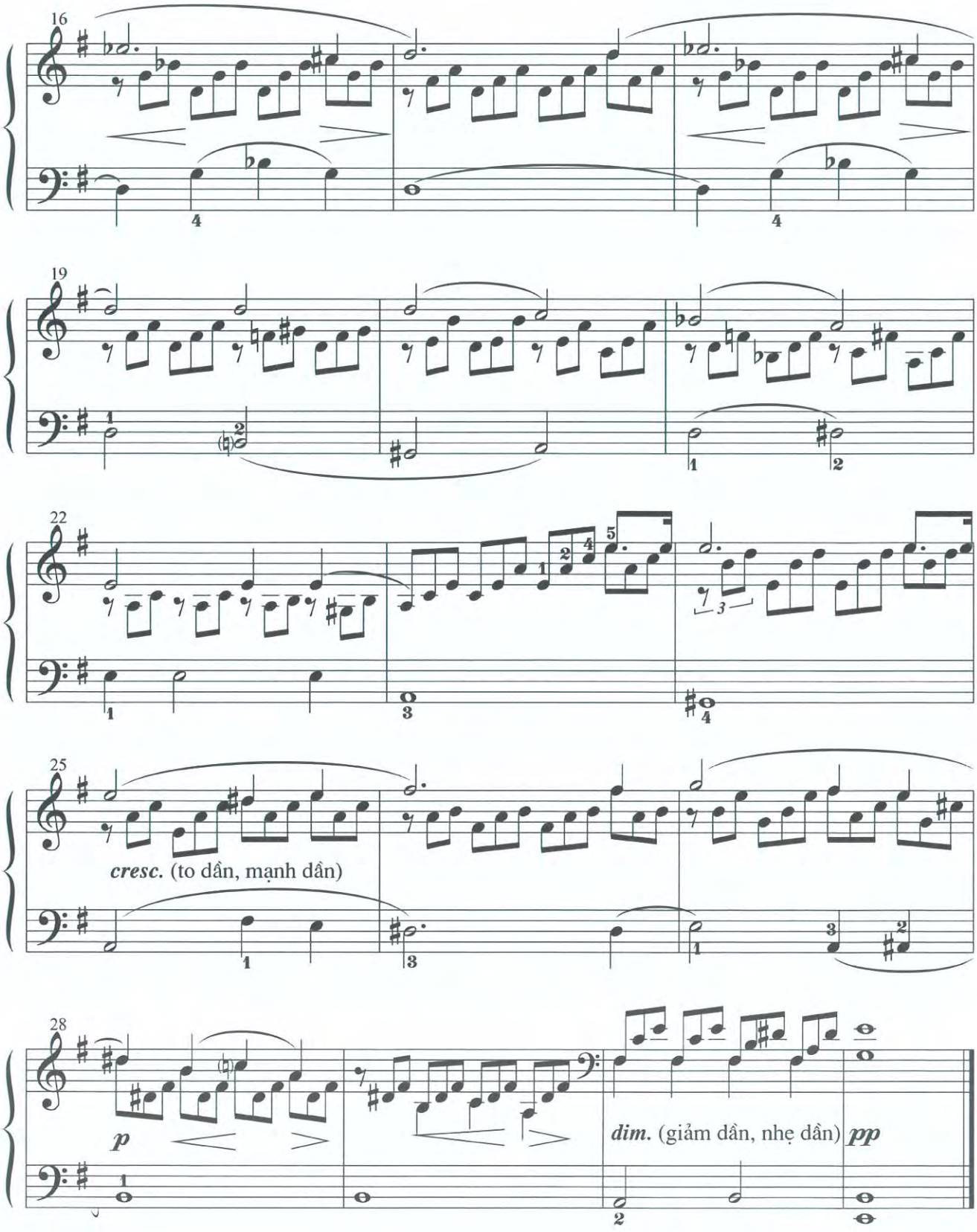
MOONLIGHT SONATA

(Bản sonata *Ánh trăng*)

Andantino sostenuto / Hơi chậm, thư thái **L.v.Beethoven**



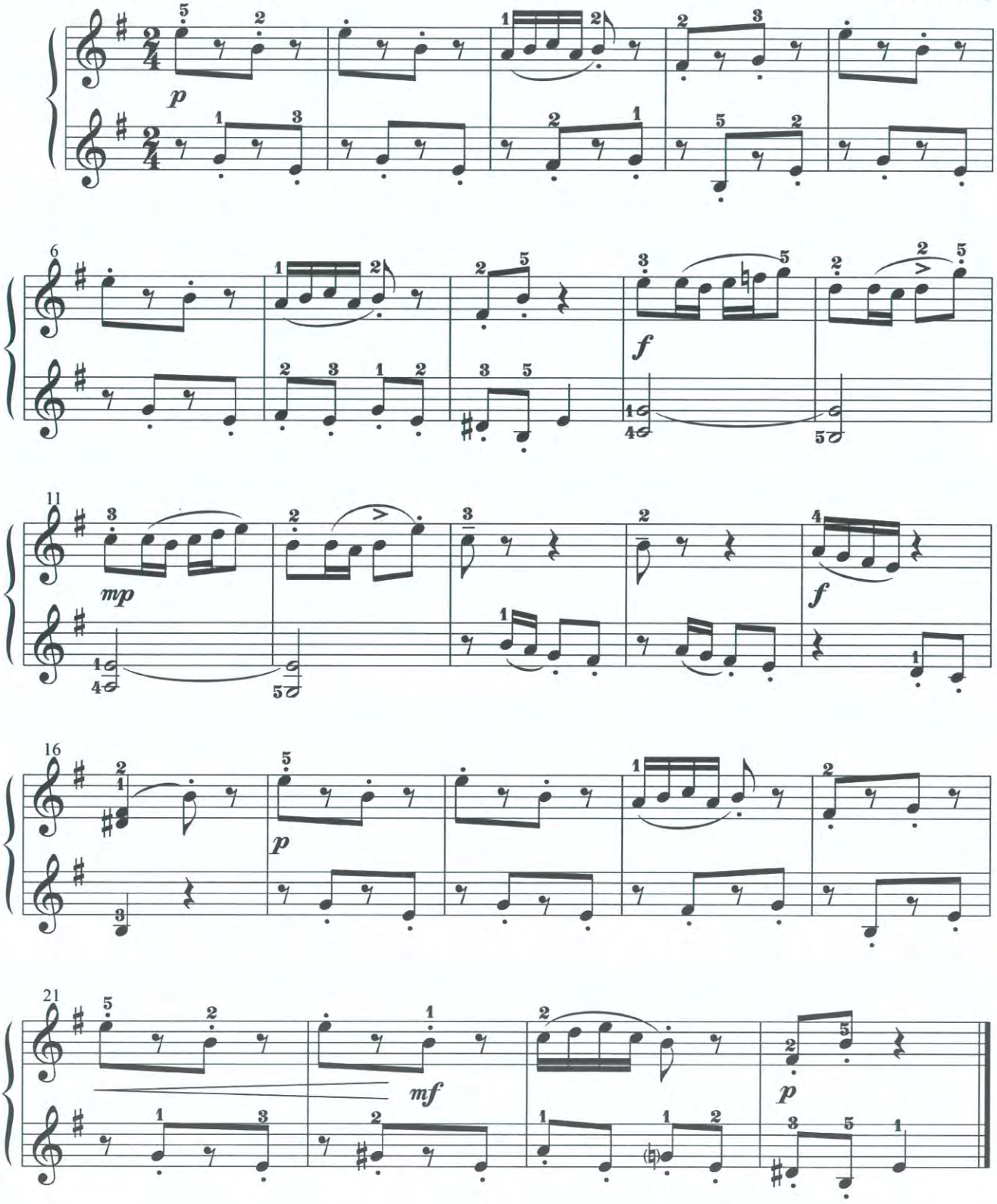
* Bản nhạc trên đã được dịch giọng và lược bớt cho dễ chơi hơn. Bản gốc giọng Do thăng thứ (c#-moll).


16
19
22
25
cresc. (to dần, mạnh dần)
28
p
dim. (giảm dần, nhẹ dần)
pp

47

MƯA

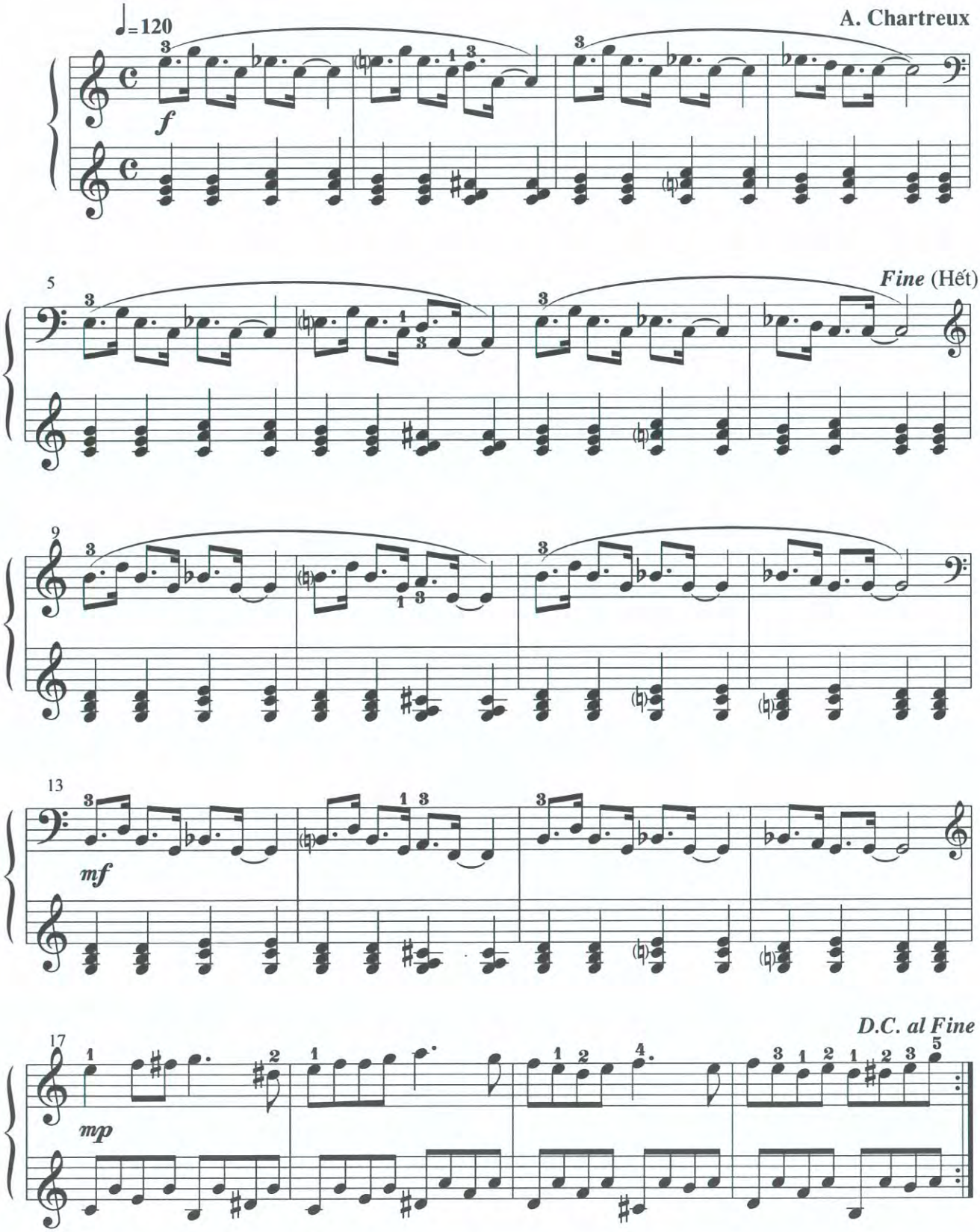
Moderato / Vừa phải — **I. Korenevsky**



I II II I II

48

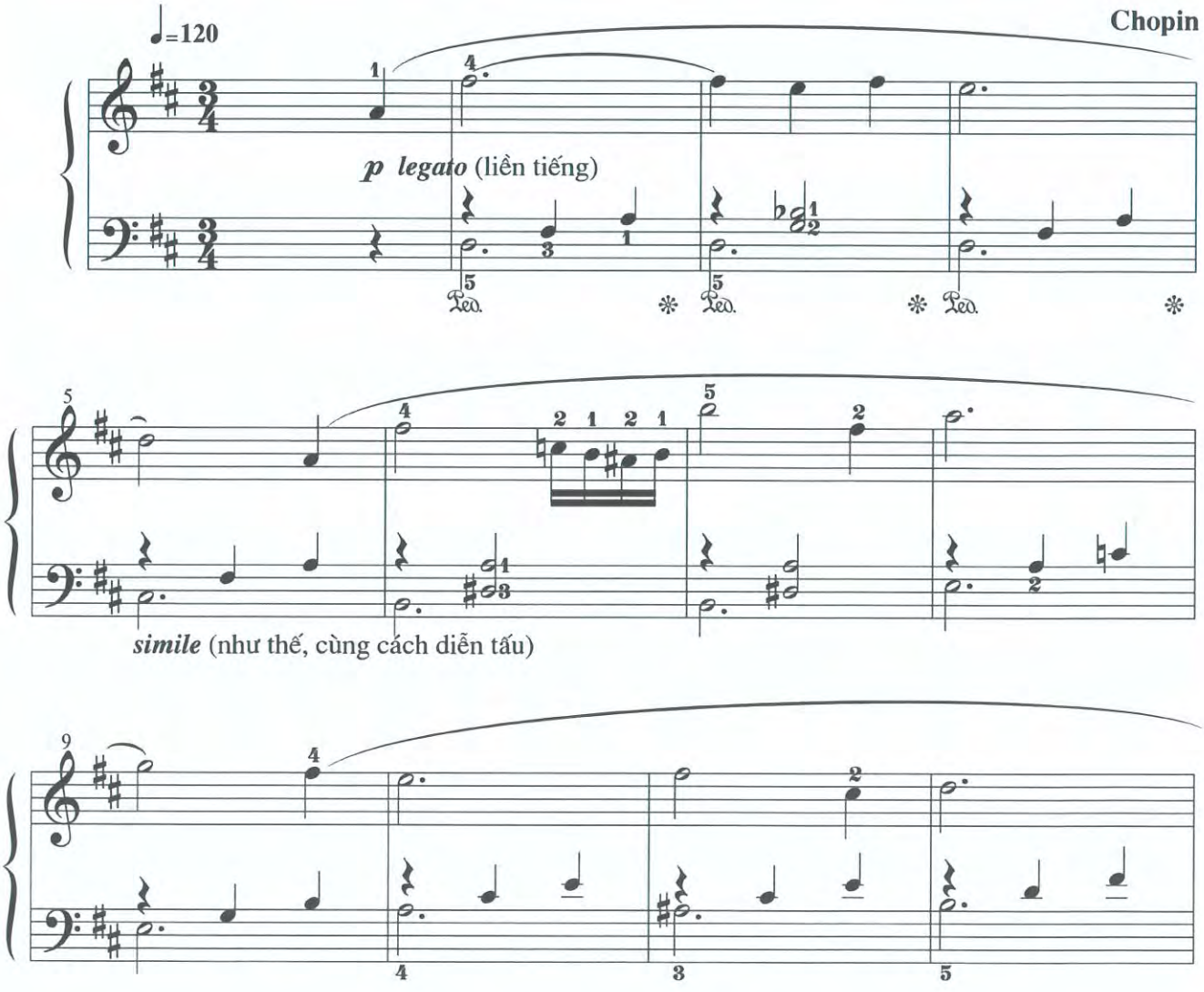
MICKEY BLUES



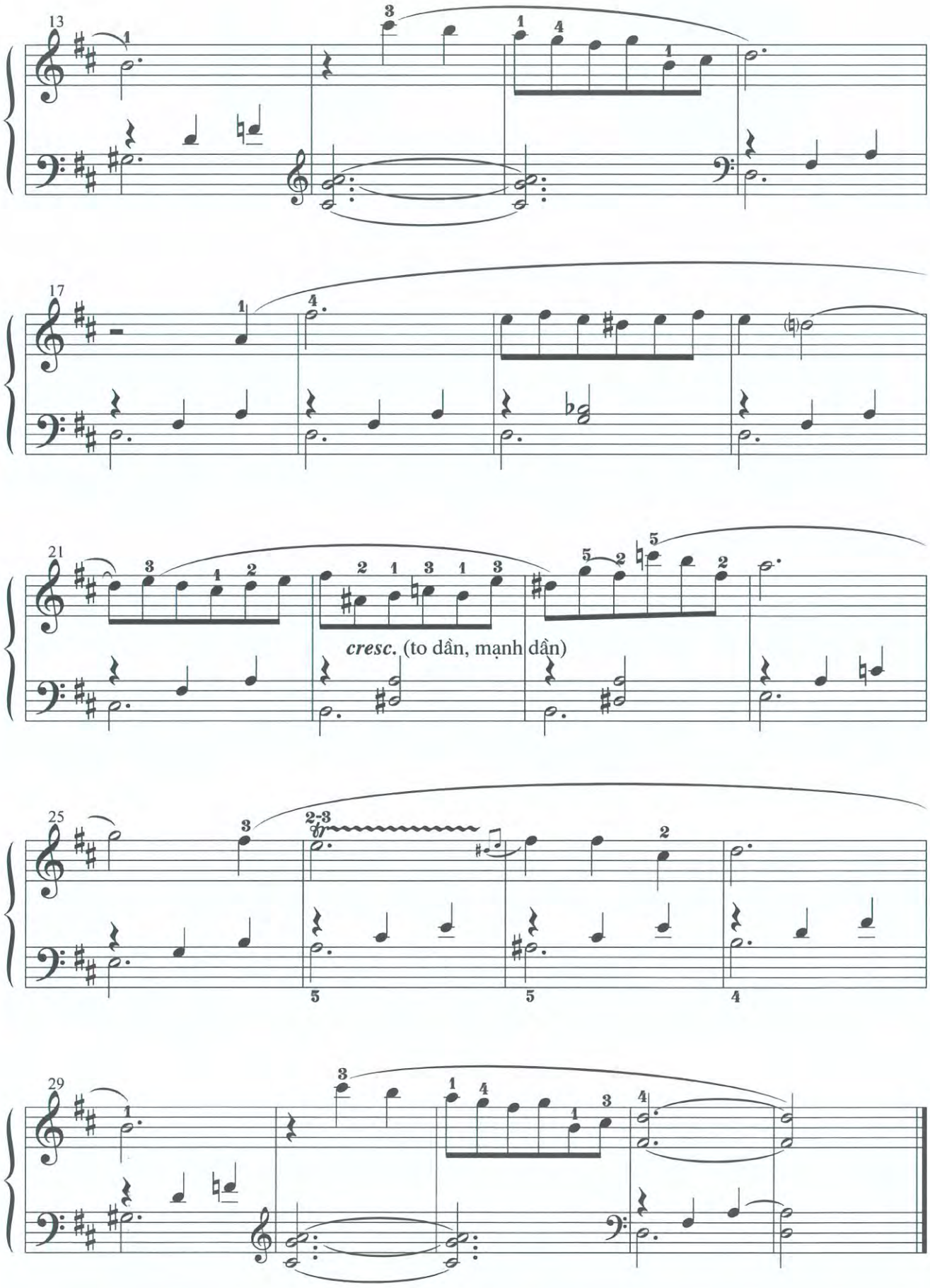
49

NOCTURNE

Op.9, no.2



* Bản nhạc trên đã được dịch giọng và lược bớt cho dễ chơi hơn. Bản gốc giọng Mi giáng trưởng (Eb-dur).

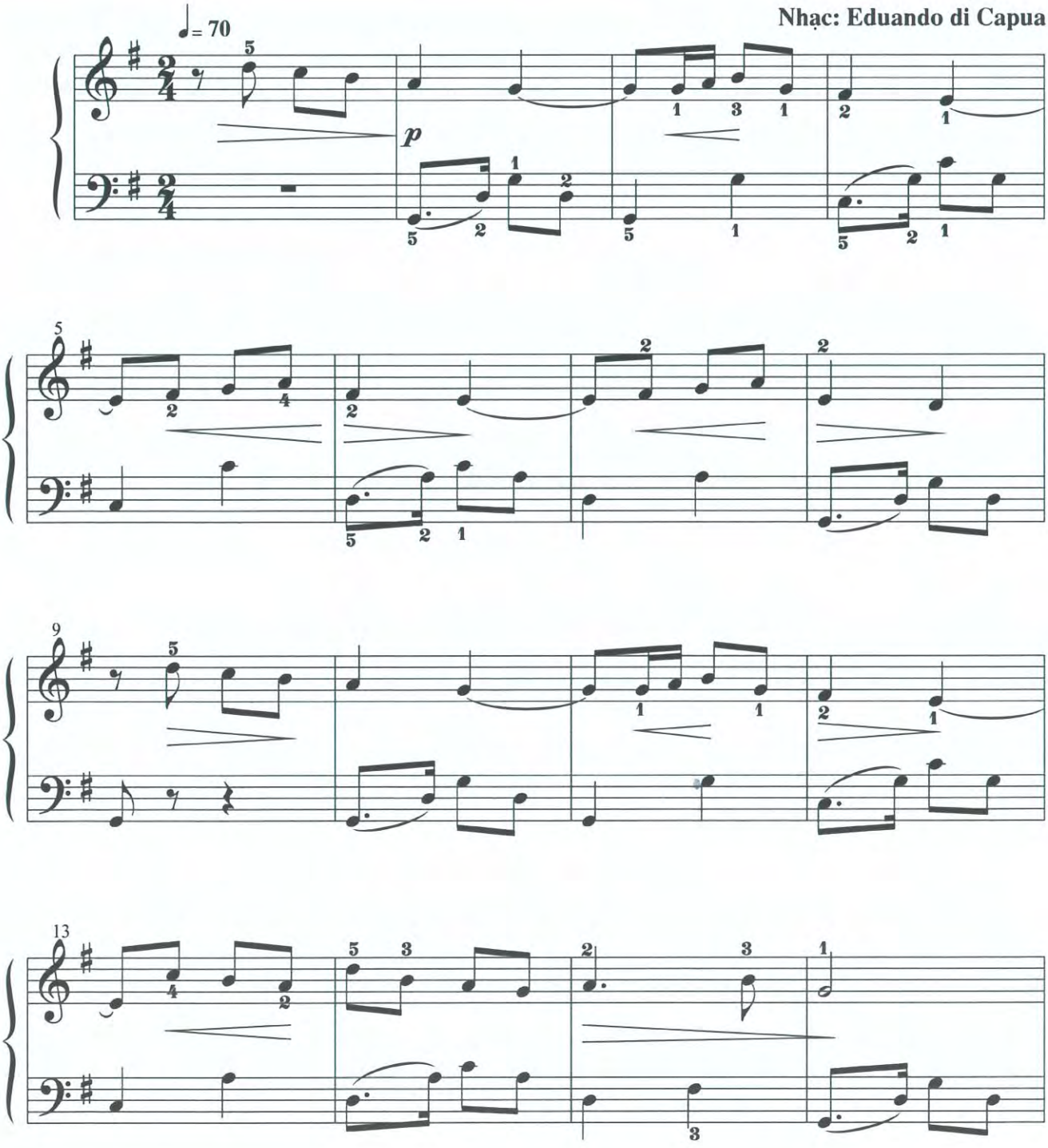

13
17
21
cresc. (to dần, mạnh dần)
25
29

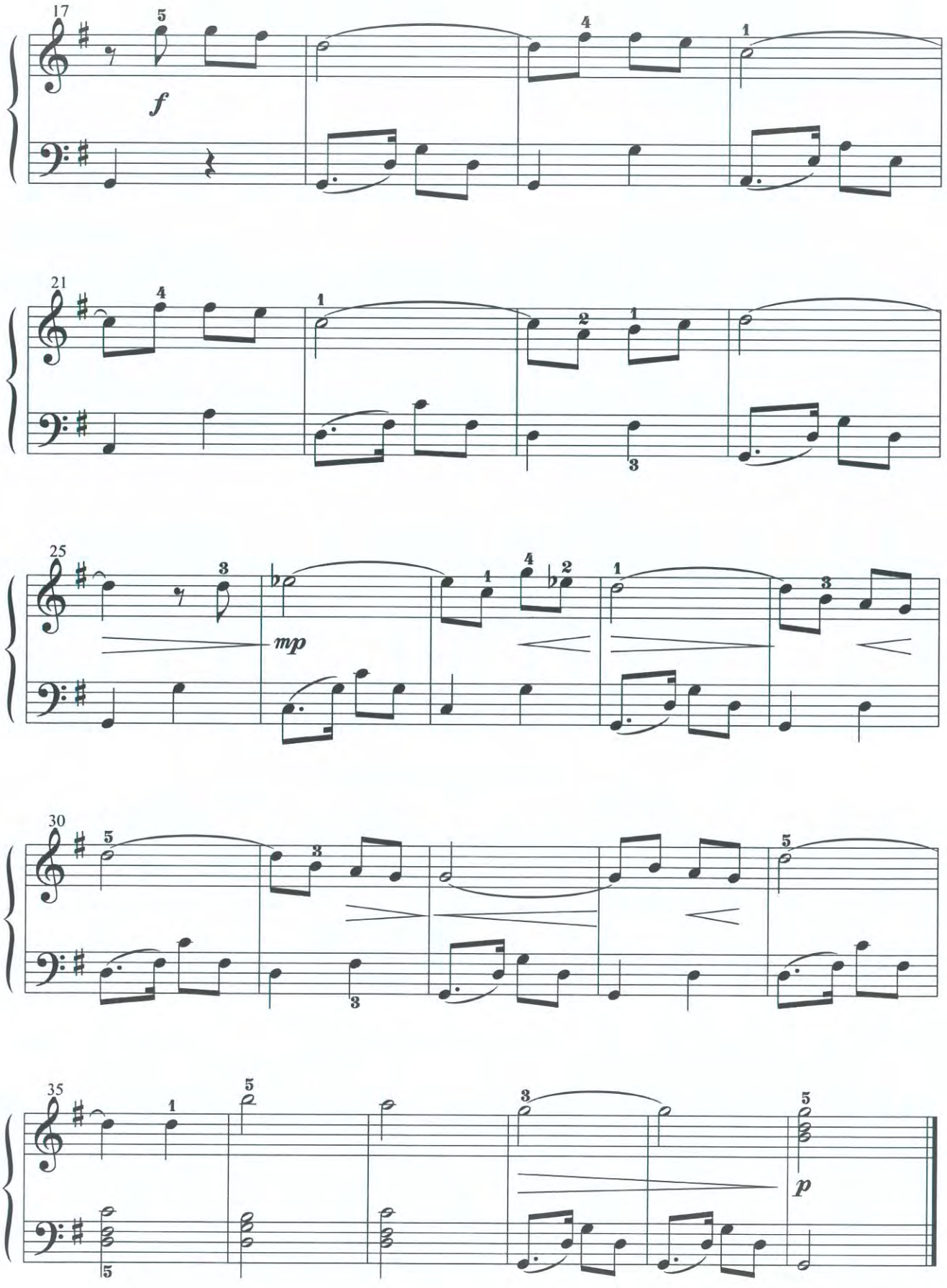
50

O SOLE MIO

(Mặt trời của tôi)

Nhạc: Eduando di Capua



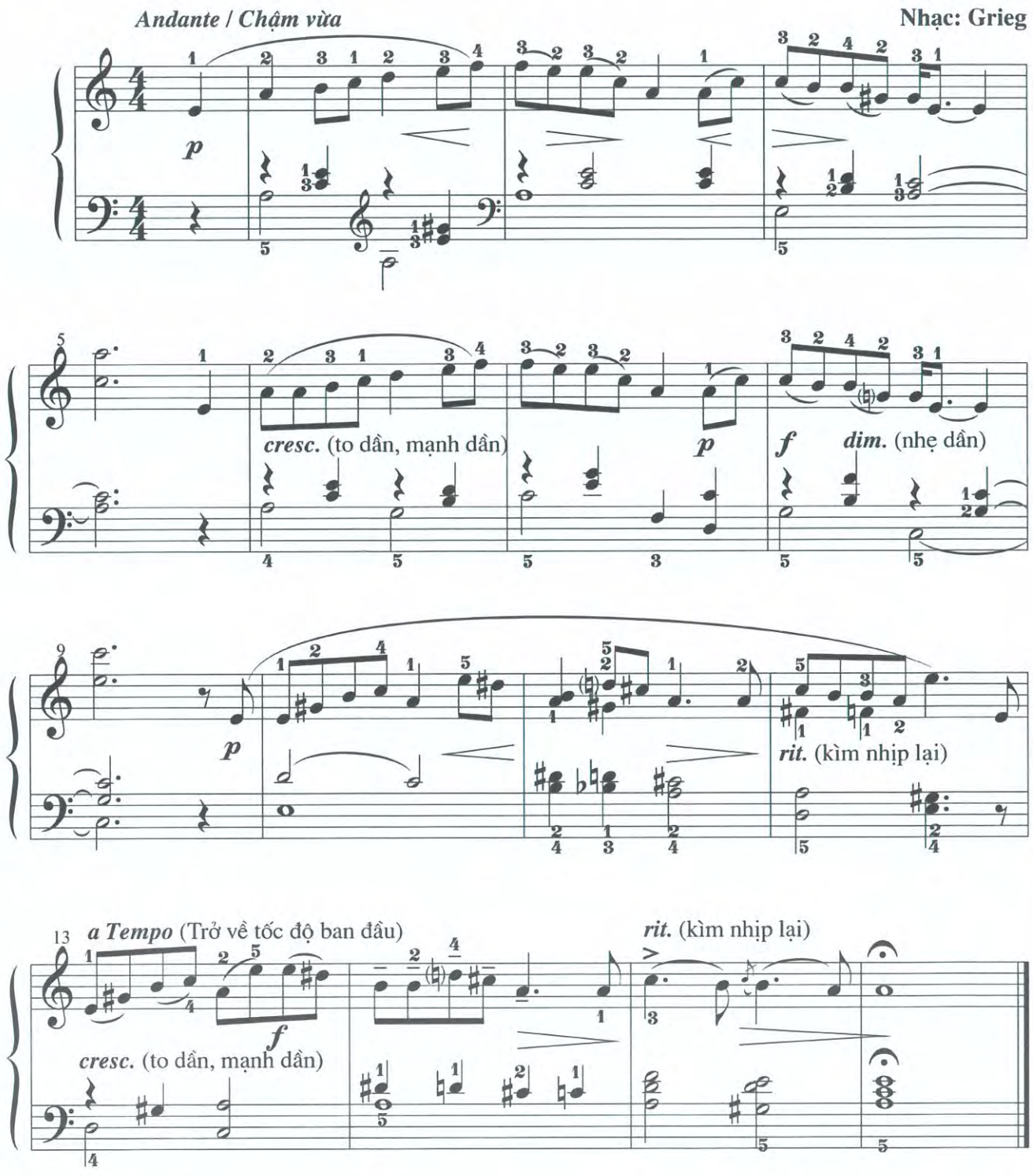

17
f
21
25
mp
30
35
p

51

SOLVEIG'S SONG

(Khúc hát nàng Son-vây)

Từ vở nhạc kịch *Peer Gynt*



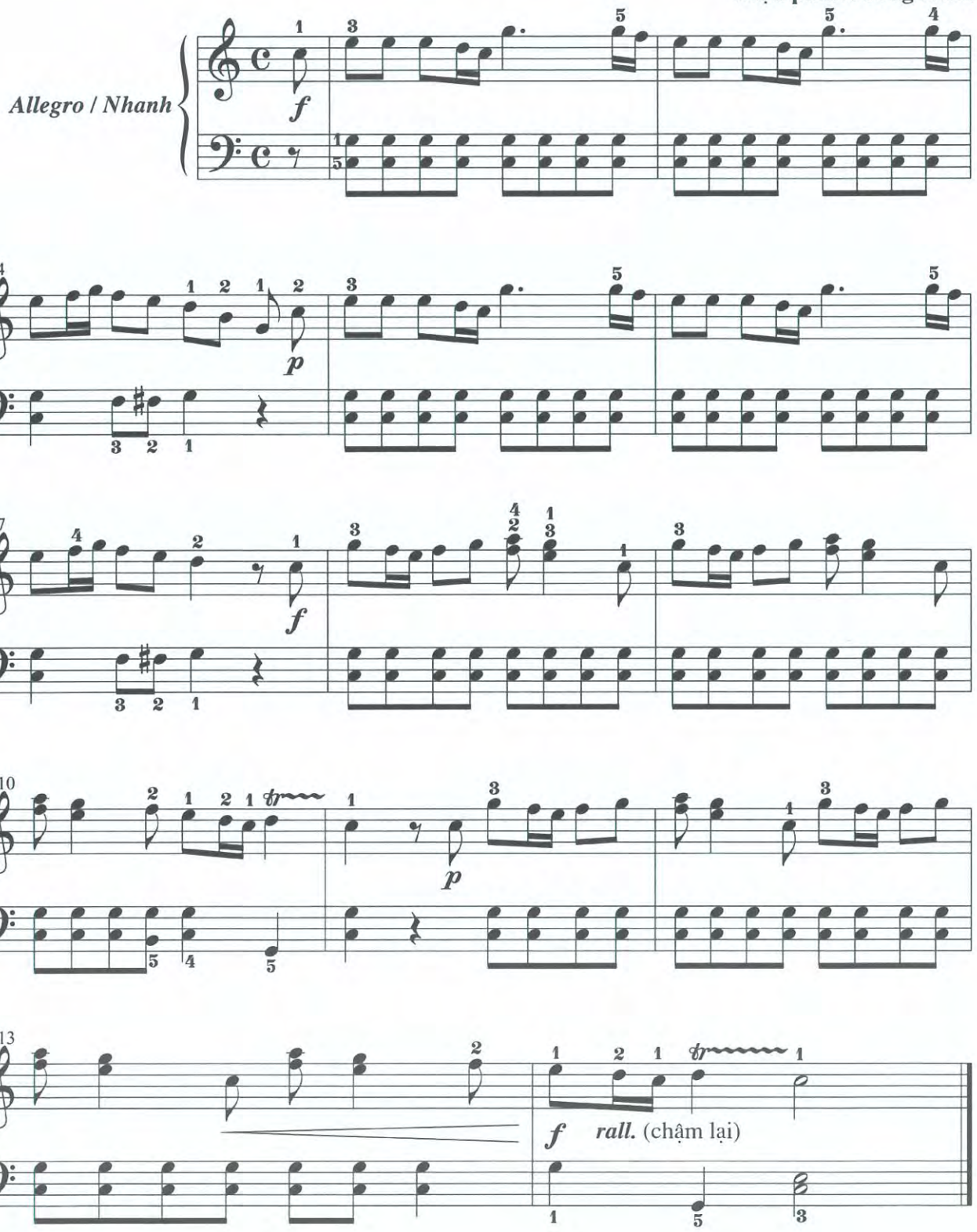
52

SPRING

(Mùa xuân)

Từ bản *Giao hưởng Bốn mùa*

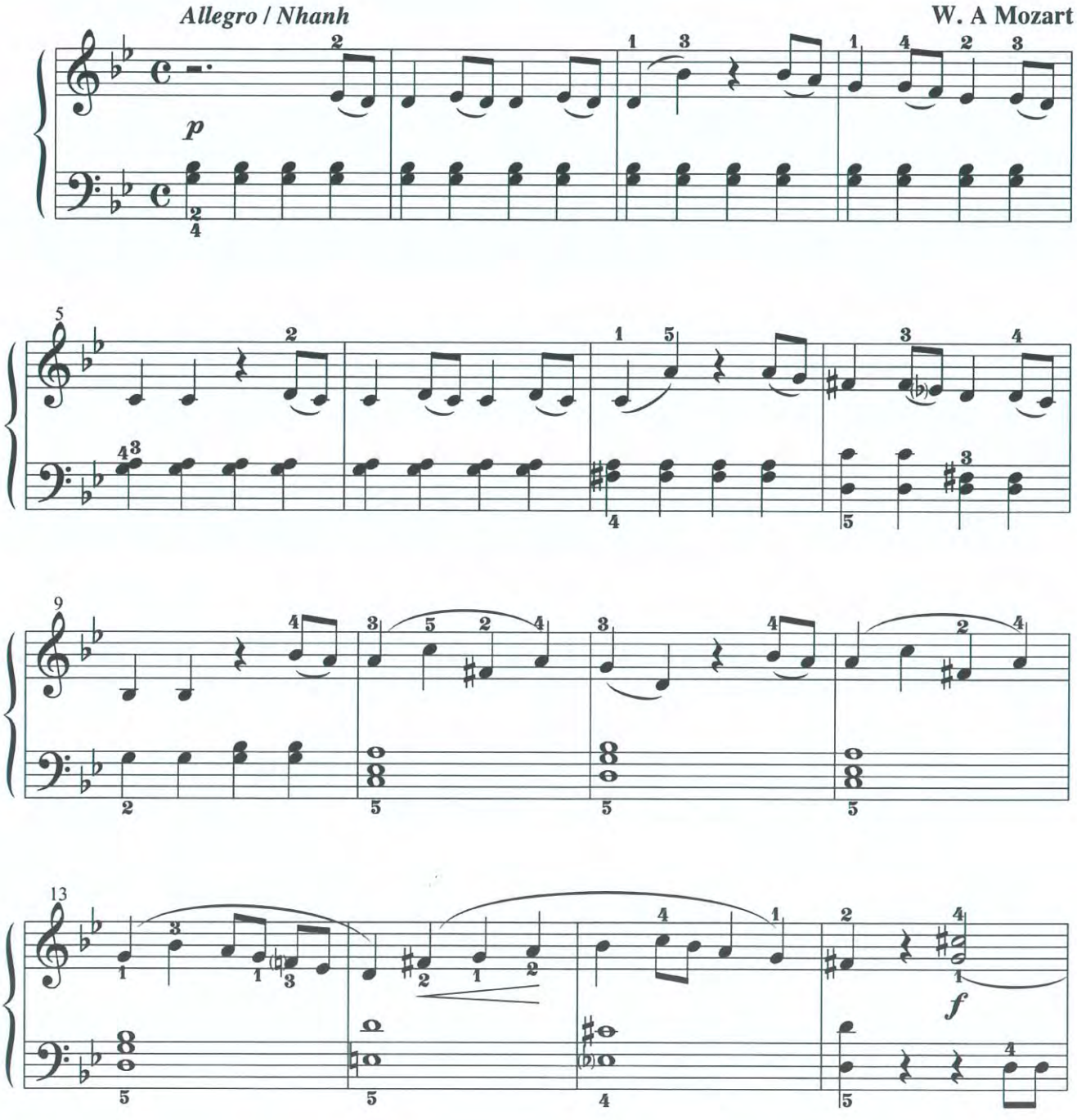
Nhạc: Vivaldi
Soạn piano: Song Minh



53

SYMPHONY NO. 40

Từ bản *Giao hưởng số 40*



17
p
21
25
30
35

54

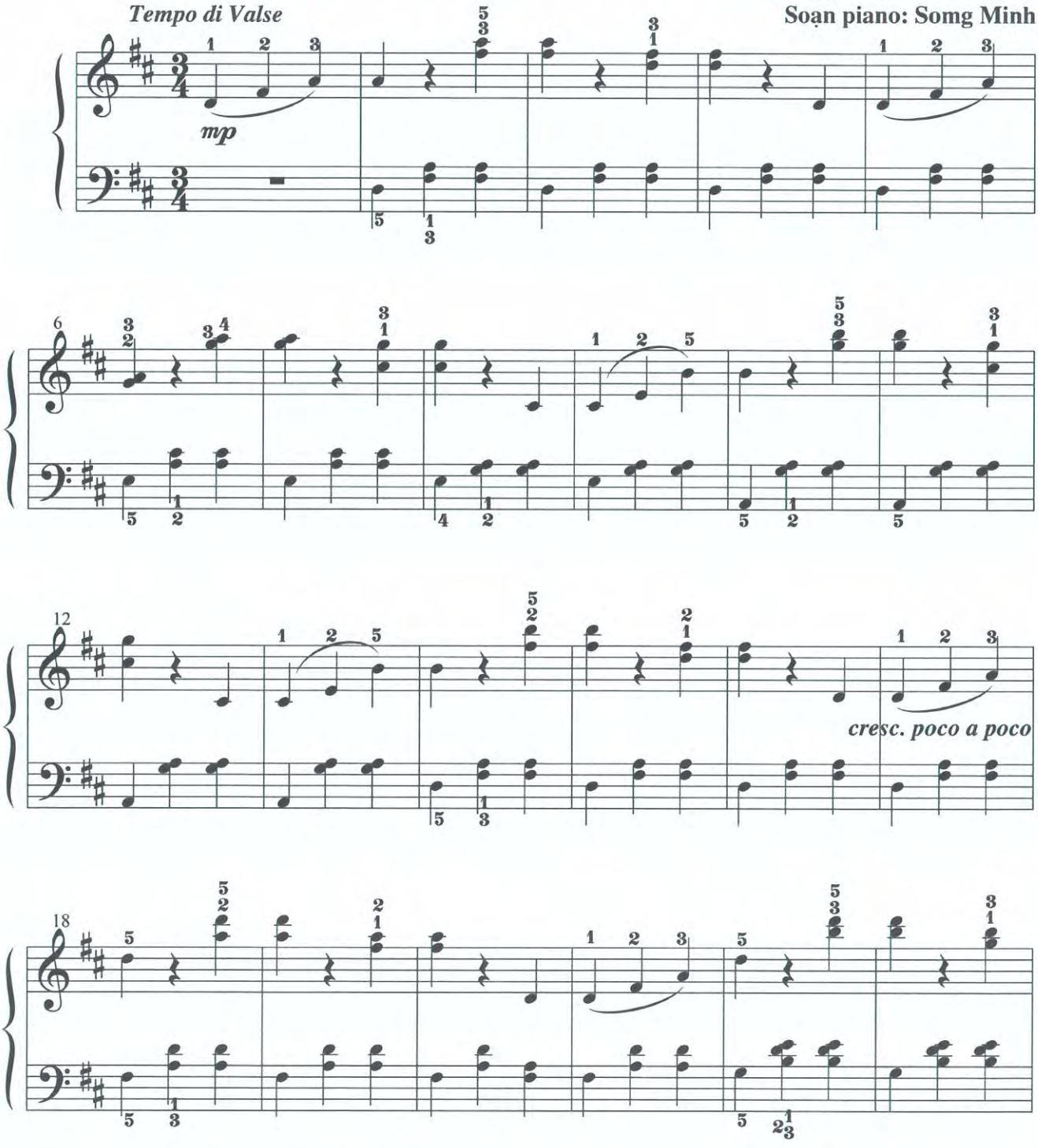
THE BLUE DANUBE

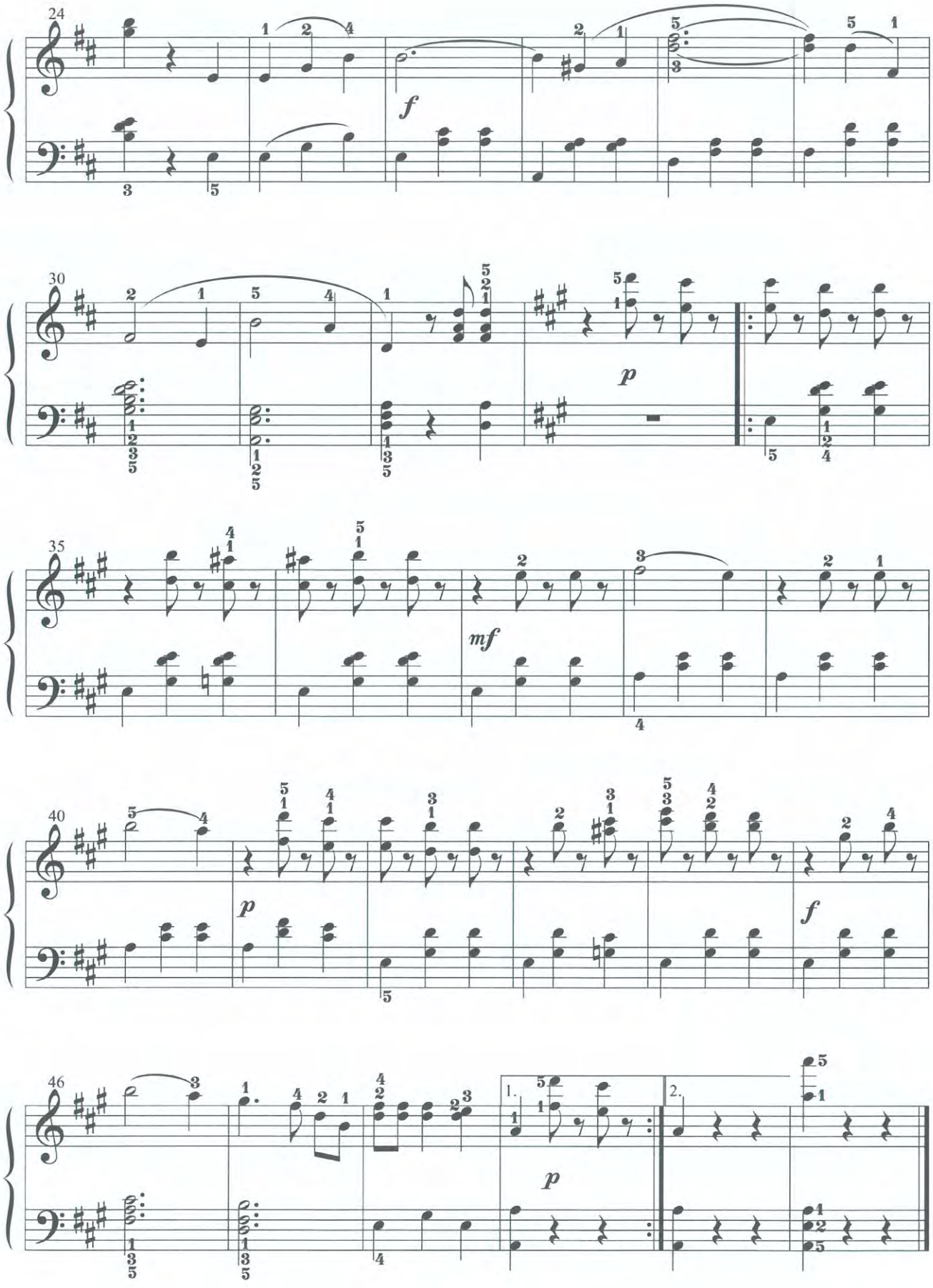
(Dòng Đa-nuýp xanh)

Trích đoạn

Nhạc: J. Strauss

Soạn piano: Somg Minh

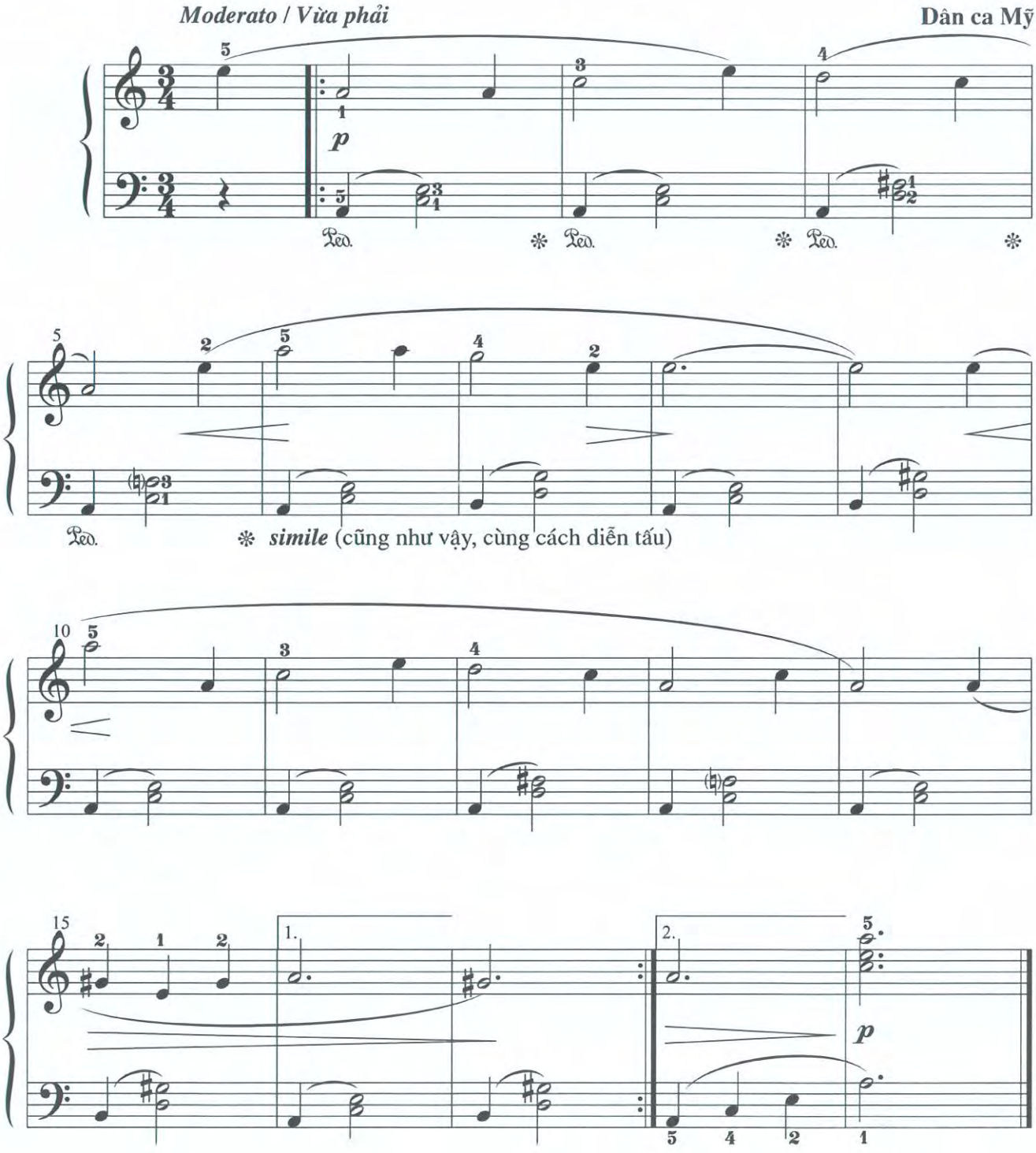



24
f
30
p
35
mf
40
p
f
46
1.
2.
p

55

THE HOUSE OF THE RISING SUN

(Ngôi nhà trong ánh bình minh)



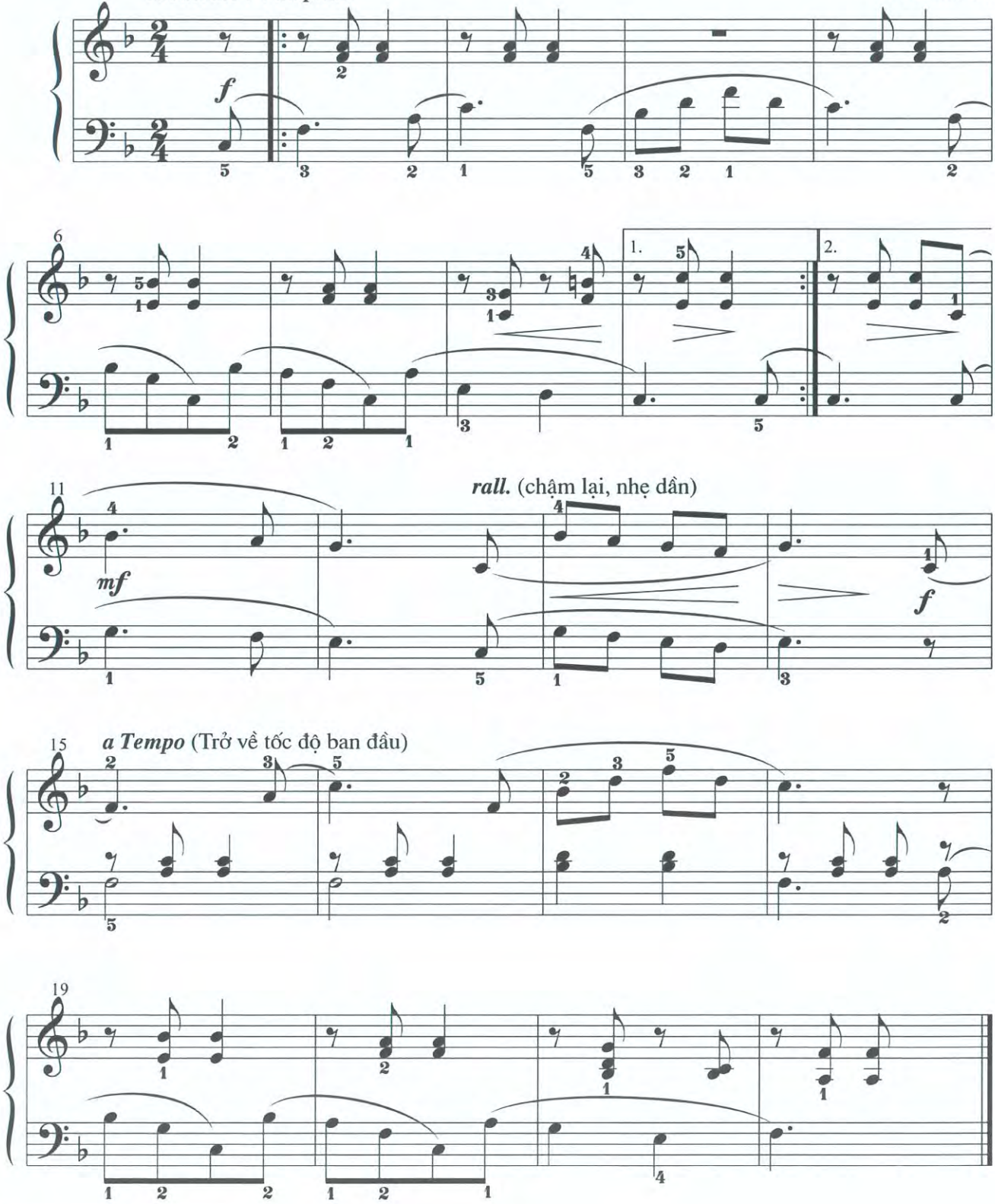
I II II I II

56

THE JOLLY PEASANT

(Bác nông dân vui tính)

Moderato / Vừa phải **Schumann**



* Bản nhạc trên đã được lược bớt cho dễ chơi hơn.

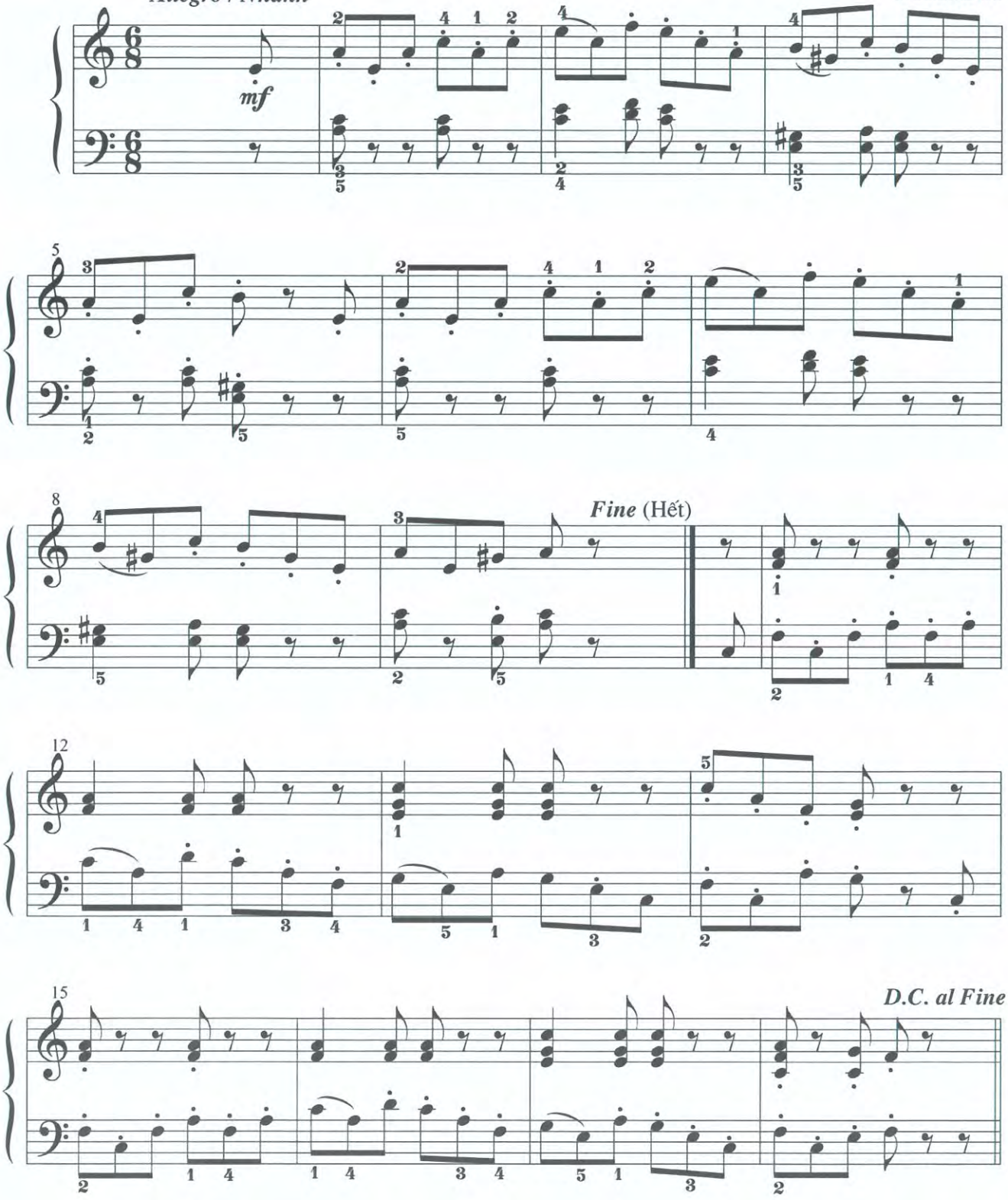
57

THE WILD HORSEMAN

(Chàng kỵ sĩ dũng cảm)

Allegro / Nhanh

Schumann



* Bản nhạc trên đã được lược bớt cho dễ chơi hơn.

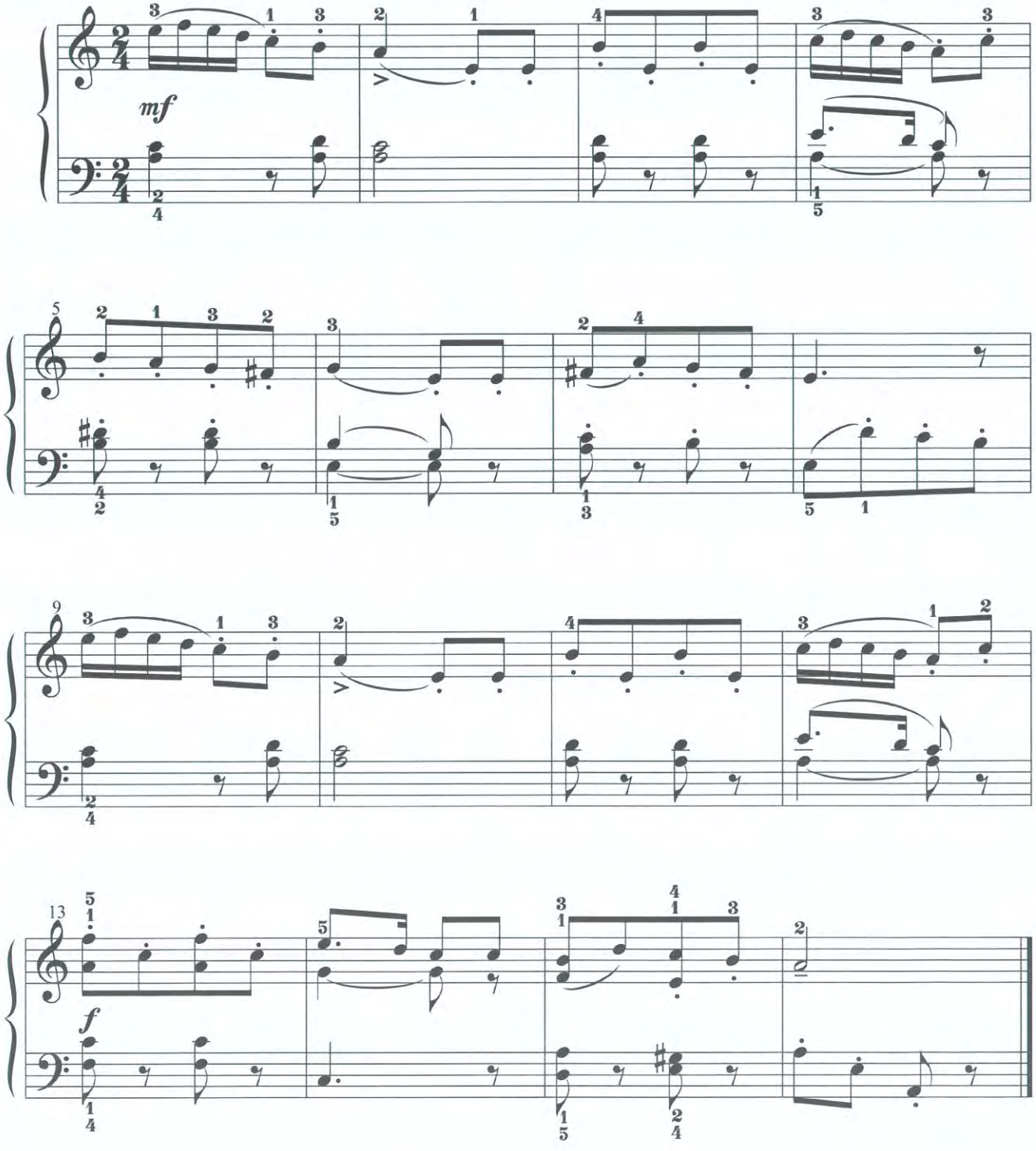
I II II I II

58

TIỂU PHẨM

Moderato / Vừa phải

A. Goedicke

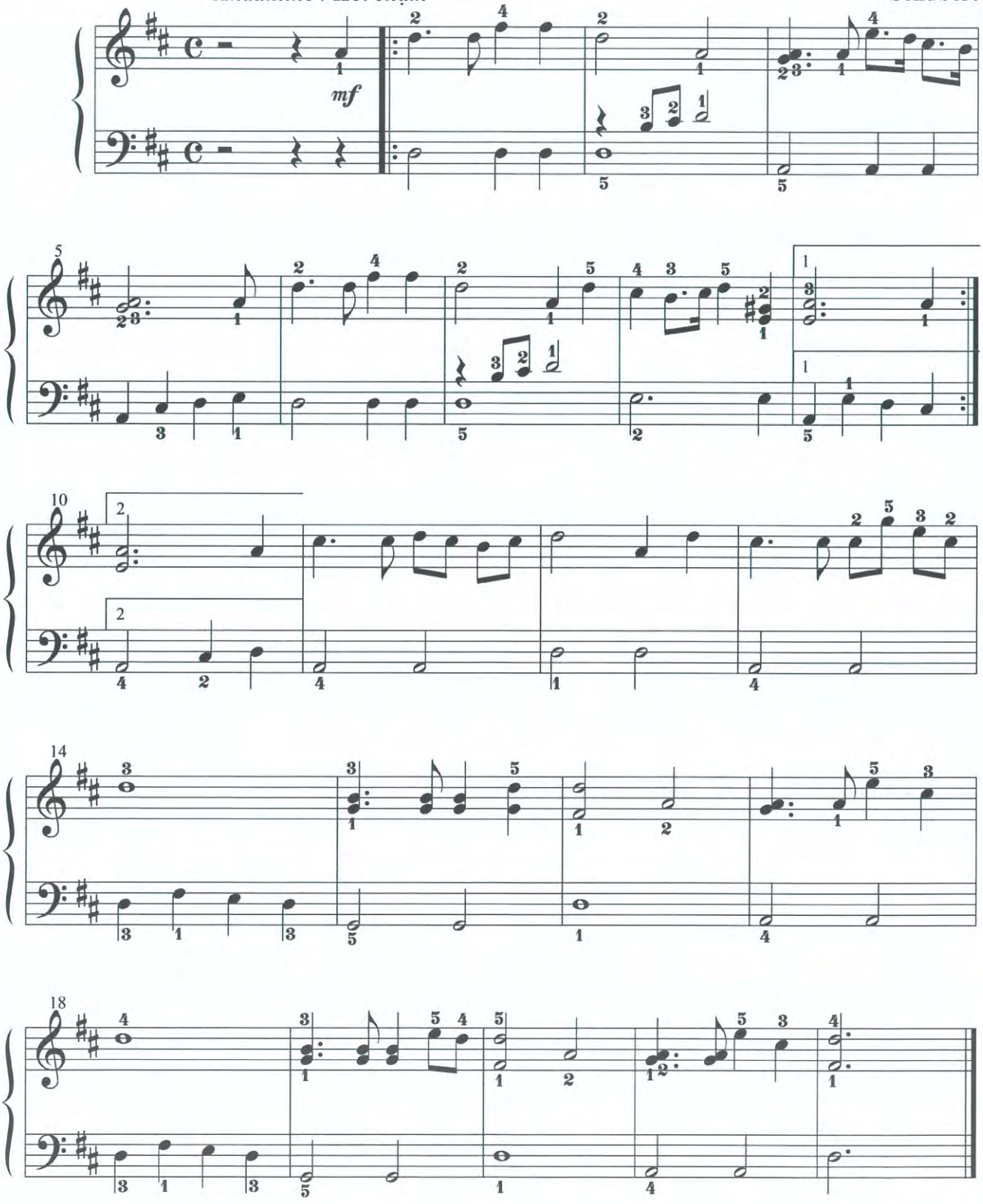


59

TROUT QUINTET

Từ Ngũ tấu *Cá hồi,* cung La trưởng, D.667, op.134

Andantino / Hơi chậm — Schubert



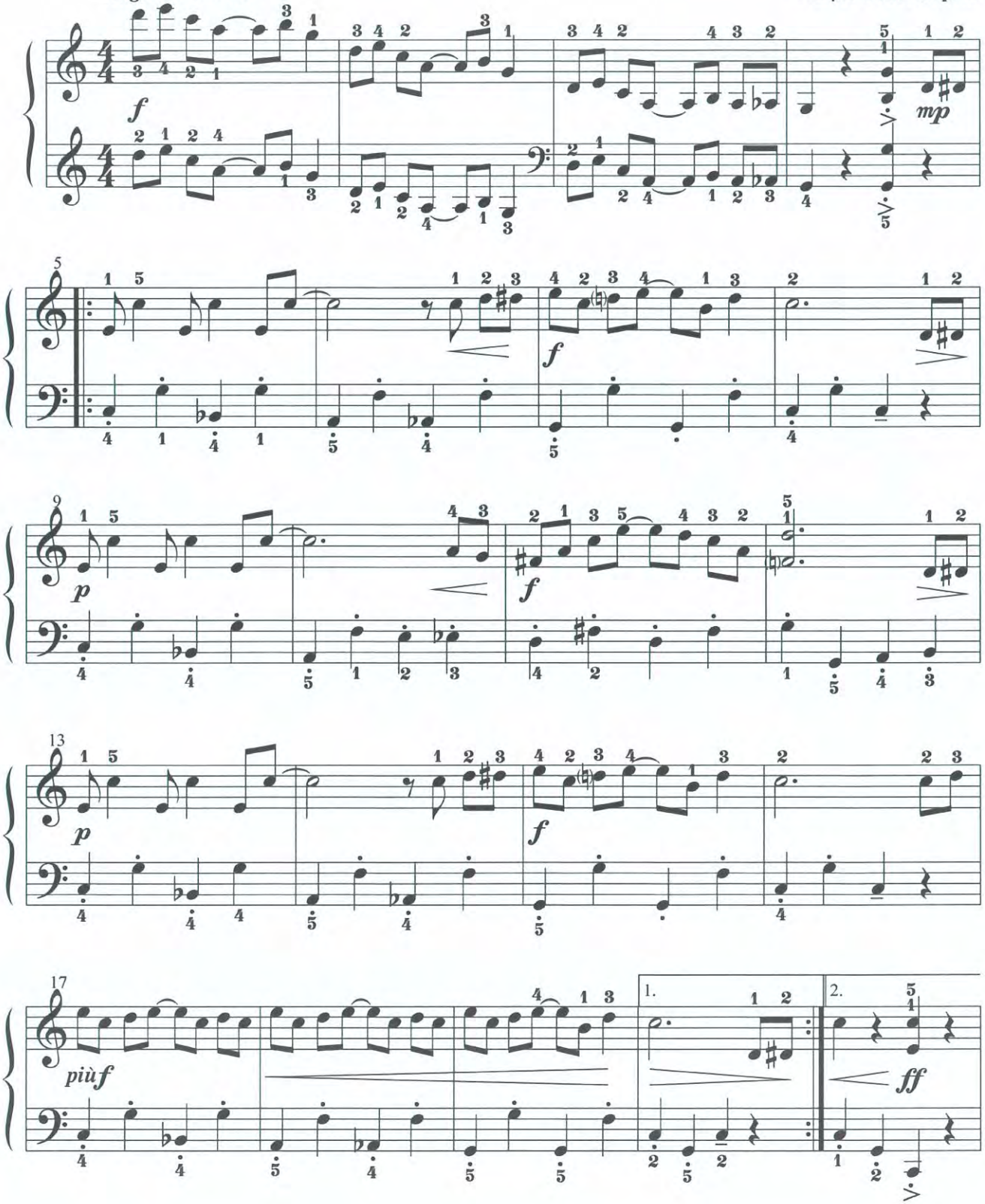
I II II I II

60

THE ENTERTAINER

Ragtime ♩= 160

Nhạc: Scott Joplin

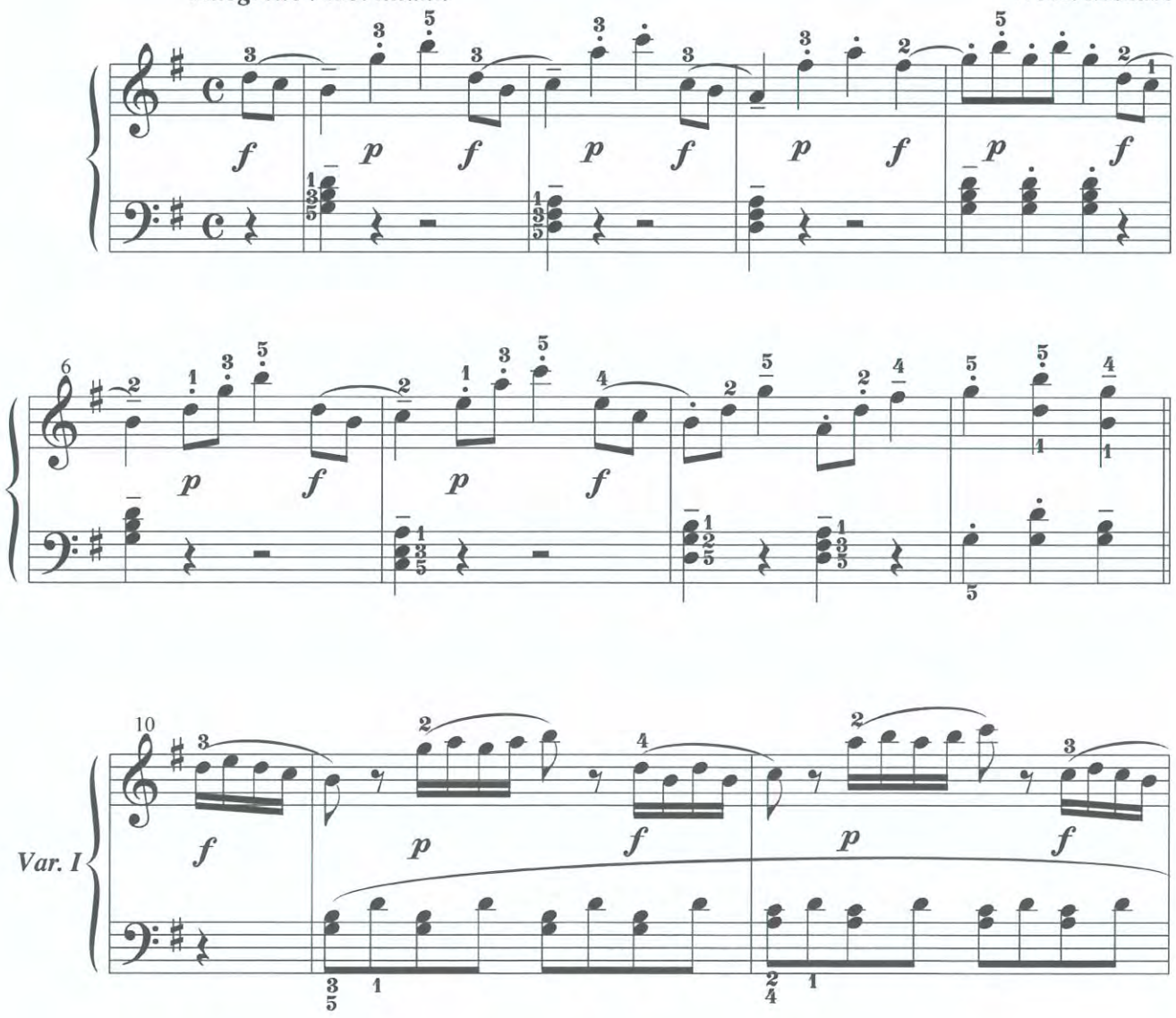


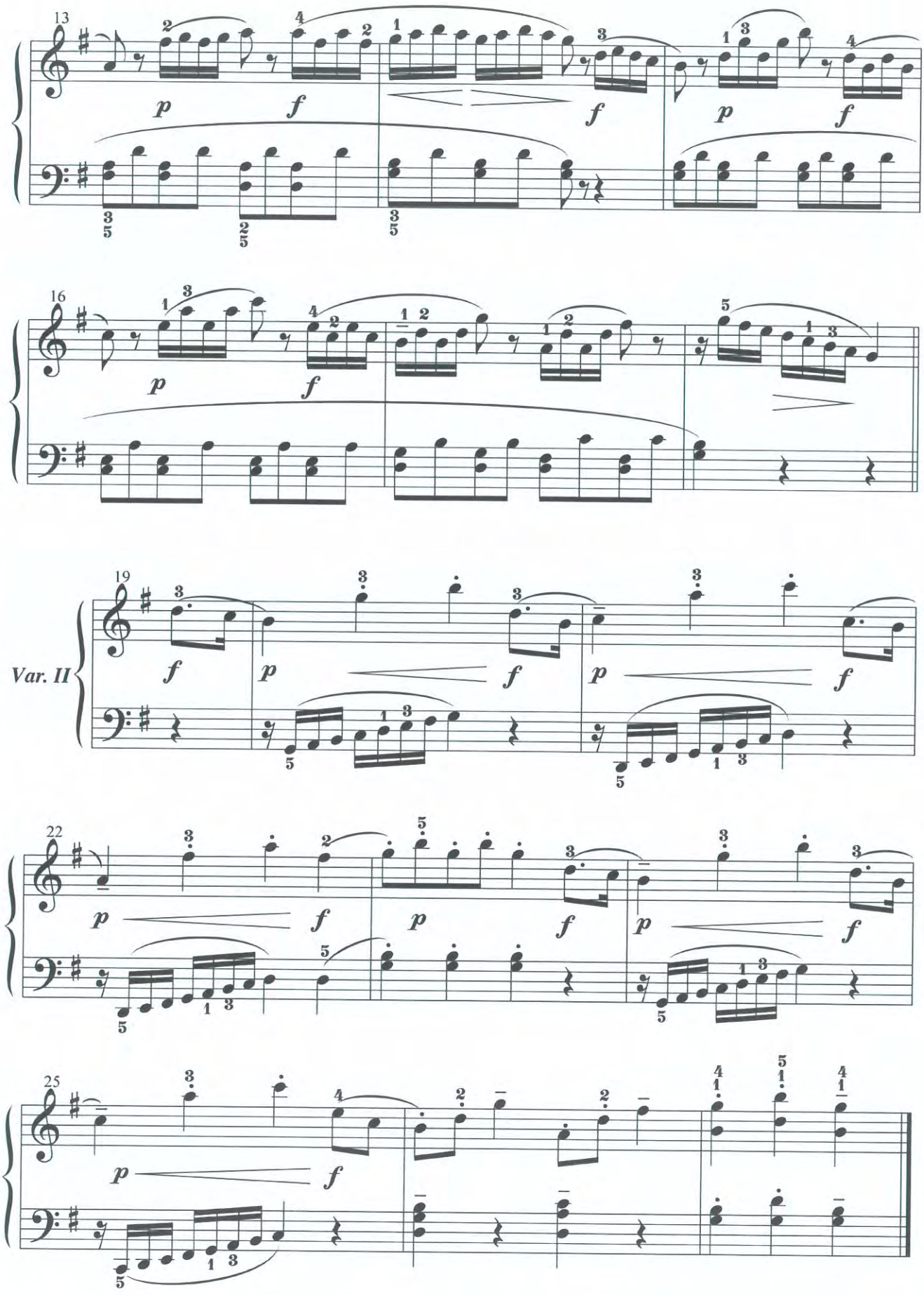
61

VARIATION

(Biến tấu)

Allegretto / Hơi nhanh **W. A. Mozart**




13
16
19
Var. II
22
25

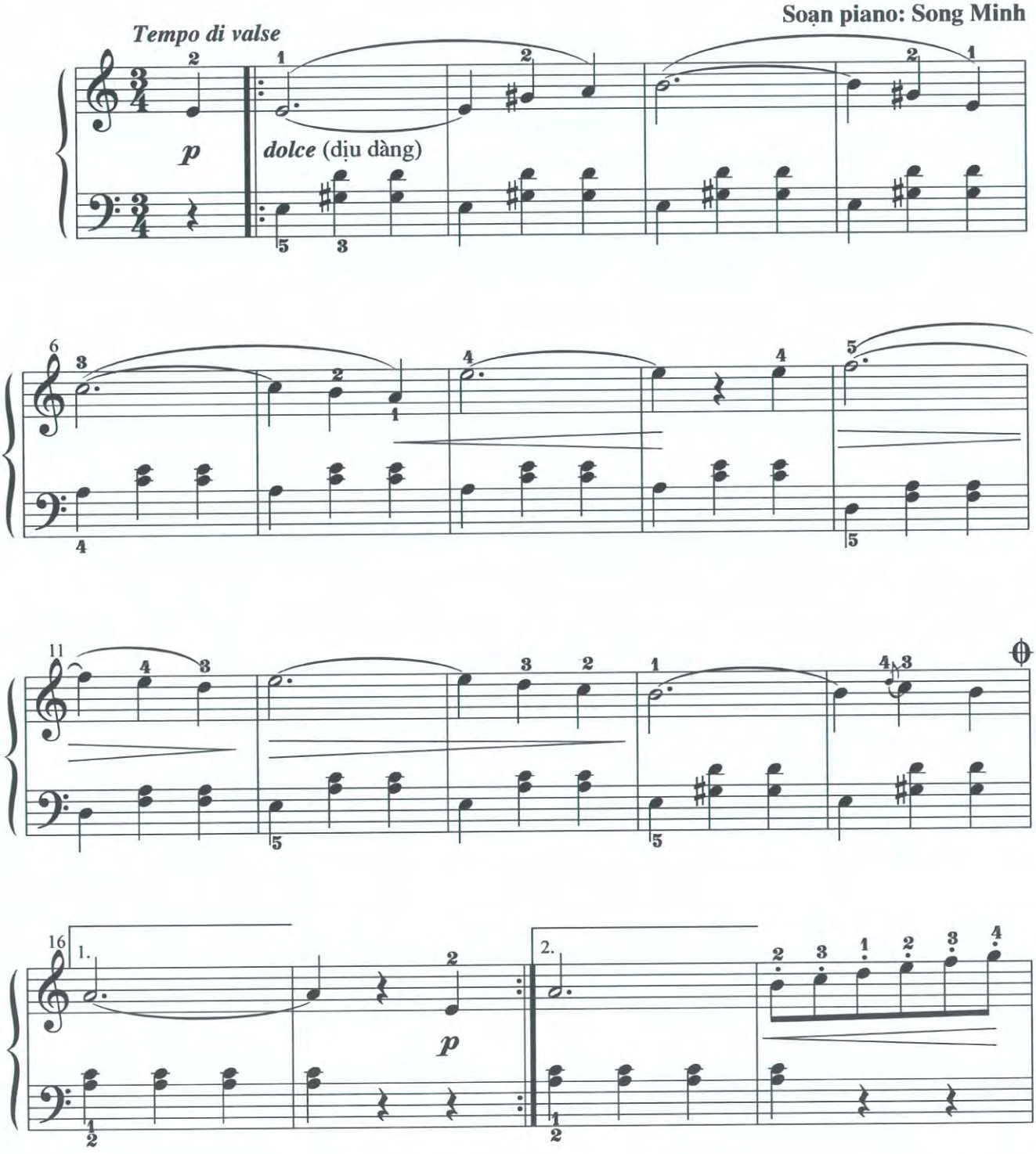
62

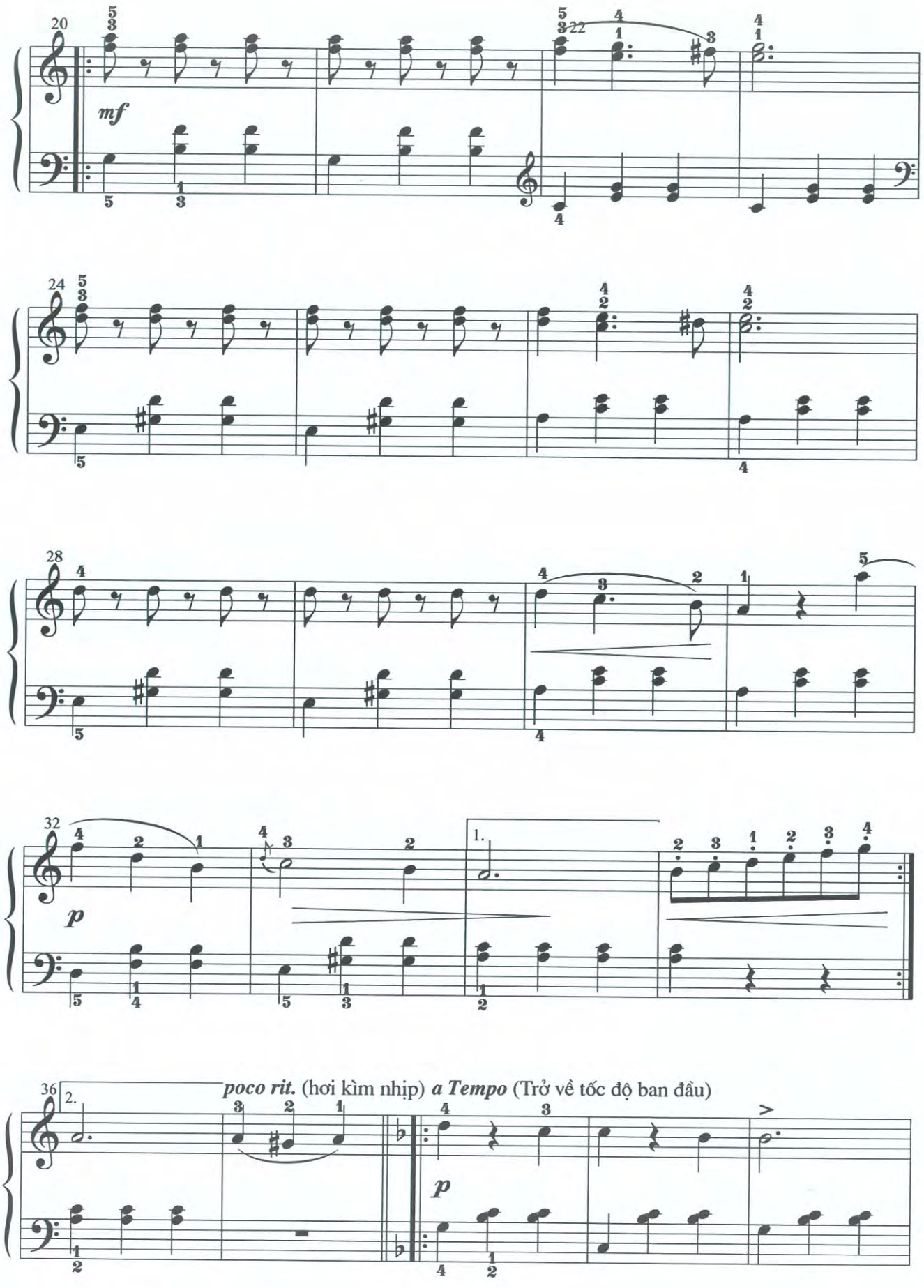
WAVES OF THE DANUBE

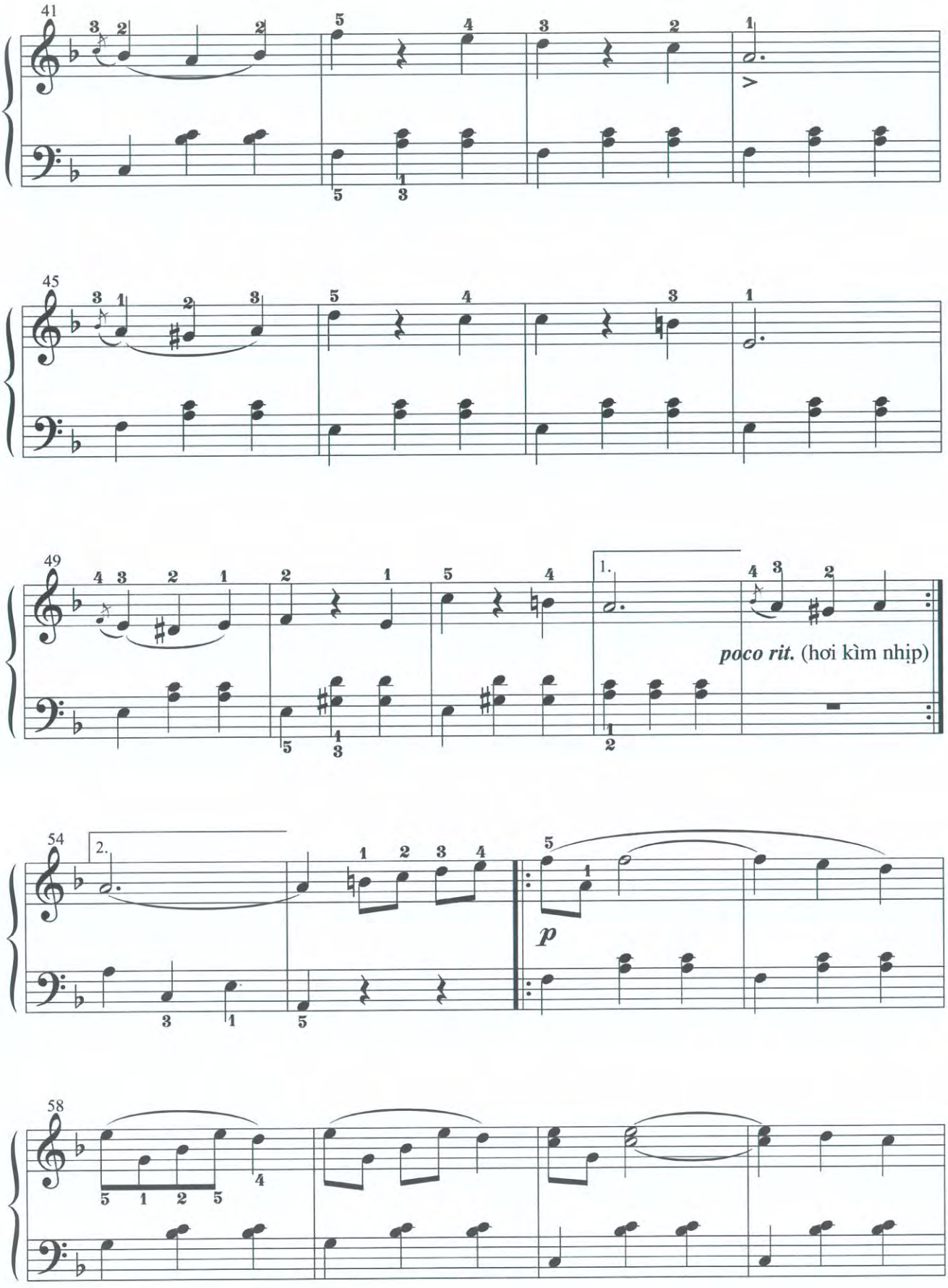
(Sóng sông Đa-nuýp)

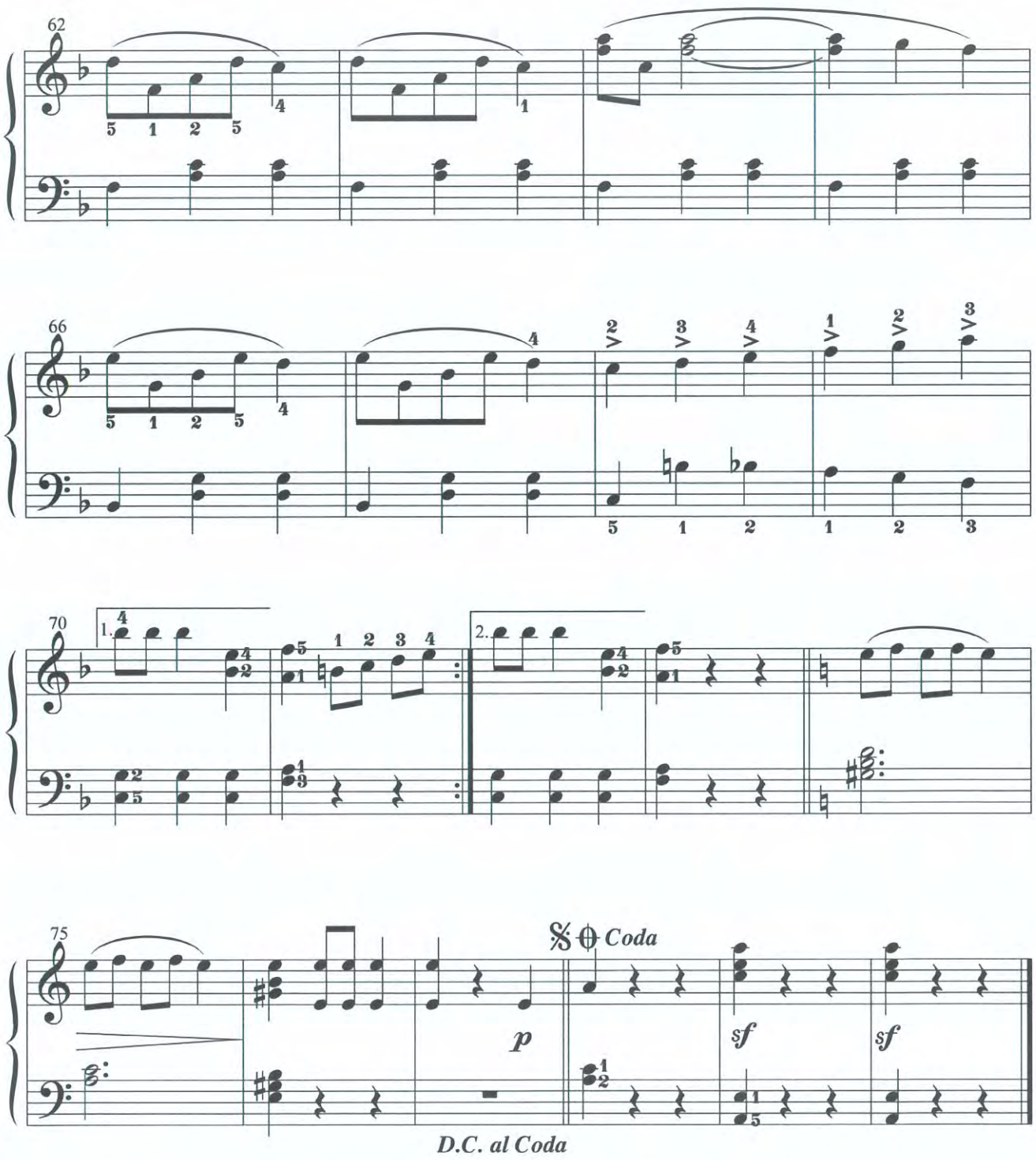
Trích đoạn

Nhạc: I. Ivanovici
Soạn piano: Song Minh




20
mf
24
28
32
p
1.
2.
poco rit. (hơi kìm nhịp) a Tempo (Trở về tốc độ ban đầu)
36
p

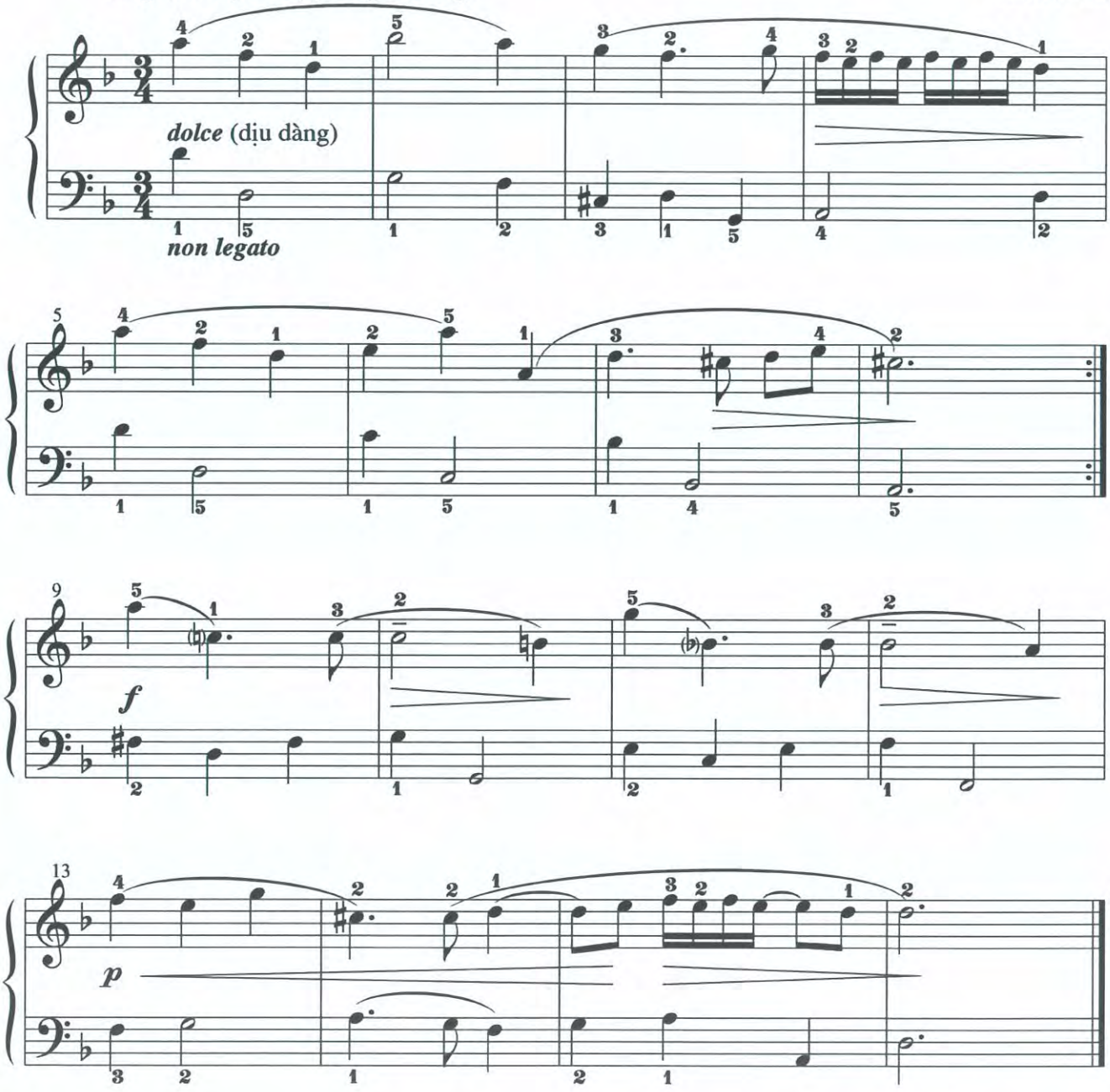

41
45
49
1.
poco rit. (hơi kìm nhịp)
54
2.
p
58


62
66
70
1.
2.
75
Coda
p
sf
sf
D.C. al Coda

63

ZARABANDA

Lagro / Chậm rãi, phóng khoáng **A. Korelli**



* *Zarabanda* là tên một điệu nhảy phổ biến trong các thế kỷ XVI - XVII, ban đầu phổ biến ở các thuộc địa của Tây Ban Nha tại Trung Mỹ, sau qua Đại Tây Dương đến Tây Ban Nha, rồi lan rộng đến Ý vào thế kỷ XVII, và sang Pháp nơi nó trở thành một điệu nhảy cung đình. Trong thời kỳ Baroque, các tổ khúc chuẩn ở thế kỷ XVIII, có Zarabanda xuất hiện tại chương III trong tác phẩm bốn chương. Các hình thức Zarabanda đã được hồi sinh vào đầu thế kỷ XX, một trong những biến thể hoà hợp liên tục, nổi tiếng nhất là La Folia.

MỤC LỤC SÁCH VÀ CD

STT	TÊN TÁC PHẨM	TÁC GIẢ ÂM NHẠC	TR
1	Chị Ong Nâu và em bé	Tân Huyền	4
2	Chú voi con ở bản Đôn	Phạm Tuyên	6
3	Em là hoa hồng nhỏ	Trịnh Công Sơn	8
4	Em vẫn nhớ trường xưa	Thanh Sơn	10
5	Em yêu trường em	Hoàng Vân	12
6	Gặp mẹ trong mơ	Nhạc nước ngoài	14
7	Gia đình nhỏ hạnh phúc to	Nguyễn Văn Chung	18
8	Giữa biển vàng (Em đi giữa biển vàng)	Bùi Đình Thảo	20
9	Khăn quàng thắp sáng bình minh	Trịnh Công Sơn	22
10	Khi tóc thầy bạc	Trần Đức	24
11	Khúc hát bốn mùa	Nguyễn Hải	27
12	Lý cây đa	Dân ca Quan họ Bắc Ninh	30
13	Lý dĩa bánh bò	Dân ca Nam Bộ	32
14	Mái trường mến yêu	Lê Quốc Thắng	34
15	Nhật ký của mẹ	Nguyễn Văn Chung	36
16	Ở trường cô dạy em thế	Nhạc Liên Xô (cũ)	40
17	Thằng Cuội	Lê Thương	42
18	Thầy cô cho em mùa xuân	Vũ Hoàng	44

19	Ước mơ hồng	Phạm Trọng Cầu	46
20	Ave Maria	Schubert	49
21	Ave Maria	C. F. Gounod	52
22	Air on the G string	J. S. Bach	54
23	Brandenburg concerto no.3	J. S. Bach	56
24	Biệt ly	A. Gretchaninov	57
25	Borreé	L. Mozart	58
26	Canon	Shevchenko	59
27	Clarinet concerto	W. A. Mozart	60
28	Chú mục đồng vui vẻ	Zhilinsky	61
29	Carmen	G. Bizet	62
30	Dance of the Swans (Điệu nhảy Thiên Nga)	Tchaikovsky	64
31	Dance of flowers (Điệu nhảy của những bông hoa)	Tchaikovsky	65
32	Duet from the Magic flute	W. A. Mozart	66
33	Etude	L. Schytte	67
34	Etude	A. Goedicke	68
35	El condor pasa (Chim điêu bay qua)	Daniel Alomia Robles	69
36	Greensleeves (Vai áo màu xanh)	Dân ca Anh	72
37	Hatikva (Khát vọng)	Heskel Brisma	74
38	Impromptu op.142, no.3	Schubert	75
39	Kalimka	Dân ca Nga	76
40	Khúc ca	A. Goedicke	77
41	La dona è mobille	Verdi	78

42	Mazurka	A. Goedicke	79
43	Minuet in G	Beethoven	80
44	Minuet	L. Mozart	81
45	Moon river (Dòng sông trăng)	Henry Mancini	82
46	Moonlight sonata (Bản sonata *Ánh trăng*)	Beethoven	84
47	Mưa	I. Korenevsky	86
48	Mickey blues	A. Chartreux	87
49	Nocturne op.9, no2	Chopin	88
50	O sole mio (Mặt trời của tôi)	Eduando di Capua	90
51	Solveig's song (Khúc hát nàng Son-vây)	Grieg	92
52	Spring (Mùa xuân)	Vivaldi	93
53	Symphony no.40	W. A. Mozart	94
54	The blues Danube (Dòng Đa-nuýp xanh)	J. Strauss	96
55	The house of the rising sun (Ngôi nhà trong ánh bình minh)	Dân ca Mỹ	98
56	The jolly peasant (Bác nông dân vui tính)	Schumann	99
57	The wild horseman (Chàng kỵ sĩ dũng cảm)	Schumann	100
58	Tiểu phẩm	A. Goedicke	101
59	Trout quintet (Ngũ tấu *Cá hồi*)	Schubert	102
60	The Entertainer	Scott Joplin	103
61	Variation (Biến tấu)	W. A. Mozart	104
62	Waves of the Danube (Sóng sông Đa-nuýp)	Ivanovici	106
63	Zarabanda	A. Korelli	110

* ***Lưu ý:*** Để đảm bảo chất lượng âm thanh tốt, đồng thời tiết kiệm dung lượng cho CD-ROM, trong đĩa nhạc kèm theo sách, chúng tôi lược bớt các đoạn nhắc lại.

MỜI CÁC BẠN TÌM ĐỌC:

TÀI LIỆU HỌC ĐÀN PIANO

* **Tuyển tập tiểu phẩm piano măng non** - Phần 1 (kèm CD đàn mẫu)
* **Tuyển tập tiểu phẩm piano măng non** - Phần 2 (kèm CD đàn mẫu)
* **Piano Méthode Rose** - tập 1 (Hà Vân - Lê Dũng dịch, kèm CD đàn mẫu)
* **Piano Méthode Rose** - tập 2 (**ESSOR**, Trịnh Minh Thanh dịch, kèm CD đàn mẫu)
* **Piano cho thiếu nhi tuyển tập 220 tiểu phẩm nổi tiếng** - Phần 1 (kèm CD đàn mẫu)
* **Piano cho thiếu nhi tuyển tập 220 tiểu phẩm nổi tiếng** - Phần 2 (kèm CD đàn mẫu)
* **Piano cho thiếu nhi tuyển tập 220 tiểu phẩm nổi tiếng** - Phần 3 (kèm CD đàn mẫu)
* **Piano cho thiếu nhi tuyển tập 220 tiểu phẩm nổi tiếng** - Phần 4 (kèm CD đàn mẫu)
* **Học đệm piano cơ bản** - Phần 1 (kèm CD đệm mẫu)
* **Học đệm piano cơ bản** - Phần 2 (kèm CD đệm mẫu)
* **Học đệm piano cơ bản** - Phần 3 (kèm CD đệm mẫu)
* **Thực hành đệm piano** chủ đề: **Ca khúc thiếu nhi - Phần 1** (kèm CD đàn mẫu)
* **Thực hành đệm piano** chủ đề: **Ca khúc thiếu nhi - Phần 2** (kèm CD đàn mẫu)

* **Nhạc phim, nhạc lãng mạn soạn cho piano - Phần 1** (kèm CD đàn mẫu)
* **Nhạc phim, nhạc lãng mạn soạn cho piano - Phần 2** (kèm CD đàn mẫu)

TÀI LIỆU HỌC ĐÀN ORGAN

Organ măng non - Phần 1 (kèm CD đàn mẫu)
Organ măng non - Phần 1 (kèm CD đàn mẫu)

* **Thực hành biểu diễn Organ cho thiếu nhi** - Phần 1 (kèm CD đàn mẫu)
* **Thực hành biểu diễn Organ cho thiếu nhi** - Phần 2 (kèm CD đàn mẫu)
* **Thực hành biểu diễn Organ cho thiếu nhi** - Phần 3 (kèm CD đàn mẫu)
* **Thực hành biểu diễn Organ cho thiếu nhi** - Phần 4 (kèm CD đàn mẫu)

* **Học đệm Organ 1** - tiết điệu **Valse, Tango, Boléro- Rumba** (kèm CD đệm mẫu)

* **Học đệm Organ 2** - tiết điệu **Disco, Techno, Dance, Polka Pop, March, Swing, Pasodoble, Twist, Rock & Roll** (kèm CD đệm mẫu)

* **Học đệm Organ 3** - tiết điệu **Slow Rock, Slow Blues, Boston, 8Beat, Soul, Bossa Nova** (kèm CD đệm mẫu)

* **Học đệm Organ 4** - tiết điệu nhóm **Ballad, Mambo, Cha cha cha, Samba, Rap, Hard Rock** (kèm CD đệm mẫu)

* **Thực hành đệm Organ** chủ đề**: Tình ca quê hương** (kèm CD đệm mẫu)

* **Giúp giáo viên sử dụng tốt đàn phím điện tử trong thiết kế bài giảng Âm nhạc lớp 1** (kèm CD đàn mẫu)

* **Giúp giáo viên sử dụng tốt đàn phím điện tử trong thiết kế bài giảng Âm nhạc lớp 2** (kèm CD đàn mẫu)

* **Giúp giáo viên sử dụng tốt đàn phím điện tử trong thiết kế bài giảng Âm nhạc lớp 3** (kèm CD đàn mẫu)

* **Giúp giáo viên sử dụng tốt đàn phím điện tử trong thiết kế bài giảng Âm nhạc lớp 4** (kèm CD đàn mẫu)

* **Giúp giáo viên sử dụng tốt đàn phím điện tử trong thiết kế bài giảng Âm nhạc lớp 5** (kèm CD đàn mẫu)

SÁCH DÀNH CHO NGƯỜI TỰ HỌC

- **Tự học nhạc lý cơ bản**
- **Phương pháp học Guitare của F. CARULLI** (kèm CD đàn mẫu)
- **30 ngày biết đệm Guitar**- điệu nhạc **Valse, Boston, Tango, Boléro, Rumba, Cha cha cha** (kèm CD đệm đàn và hát mẫu)
- **45 ngày biết đệm guitar**- điệu nhạc **Slow Fox, Disco, March, Bebop, Hard Rock** (kèm CD đệm đàn và hát mẫu)
- **36 ngày biết đệm guitar**- điệu nhạc **Slow Ballad, 16Beat Ballad, Slow Rock, Rap, Twist, Slow Blues** (kèm CD đệm mẫu)
- **Tự học thổi sáo qua CD và hình ảnh**

(Nghe thổi sáo mẫu và tập hòa tấu với nhạc đệm qua CD tặng kèm)

- **Tự học nhanh sáo trúc qua 60 giai điệu nổi tiếng**

(CD thổi sáo mẫu tặng kèm theo sách)

Hòm thư góp ý: **minhnhat76@gmail.com**

NHỮNG NHẠC KHÚC HAY VÀ DỄ SOẠN CHO ĐÀN PIANO - KÈM CD

NHÀ XUẤT BẢN DÂN TRÍ
Địa chỉ: Số 9 - Ngõ 26 - Phố Hoàng Cầu - Q. Đống Đa - TP. Hà Nội
VPGD: Số 347 Đội Cấn – Q. Ba Đình - TP. Hà Nội
Tel: (0243). 66860751 – (0243). 66860752
Email: nxbdantri@gmail.com Website: nxbdantri.com.vn

Chịu trách nhiệm xuất bản
BÙI THỊ HƯƠNG
Chịu trách nhiệm nội dung
LÊ QUANG KHÔI

Biên tập: **Vũ Thị Thu Ngân**
Trình bày: **Ánh Vững**
Thiết kế bìa: **Quang Vinh**

HUY HOANG

LIÊN KẾT XUẤT BẢN:
CÔNG TY CỔ PHẦN VĂN HOÁ HUY HOÀNG
110D Ngọc Hà, Ba Đình, Hà Nội
Tel: (0243) 736 5859 - 736 6075 Fax: (0243) 736 7783
Email: info@huyhoangbook.vn
CHI NHÁNH PHÍA NAM
357A Lê Văn Sỹ, P1, Q. Tân Bình, TP. HCM
Tel: (0283) 991 3636 - 991 2472 Fax: (0283) 991 2482
Email: cnsaigon@huyhoangbook.vn
www.huyhoangbook.vn

Mã sách tiêu chuẩn quốc tế (ISBN): 978-604-88-5942-8
In 2000 cuốn khổ 20,5x29,5 cm tại: Công ty TNHH Phát triển Minh Đạt
Số 4 ngách 41/9 ngõ 41 Thái Hà, Trung Liệt, Đống Đa, Hà Nội
Số xác nhận đăng ký xuất bản: 930-2018/CXBIPH/3-31/DT, ngày 20/3/2018
Số QĐ của NXB Dân Trí: 930-3/QĐXB/NXBDT, ngày 27/3/2018
In xong nộp lưu chiểu quý II năm 2018

Cảm ơn bạn đã chọn sách của Huy Hoàng!
Mọi góp ý xin gửi về: ***rights@huyhoangbook.vn***

Đây là phụ bản nối tiếp của hai bộ sách *Tuyển tập tiểu phẩm Piano mẫng non* và *Piano cho thiếu nhi- Tuyển tập 220 tiểu phẩm nổi tiếng*.

Các bản nhạc trong xuất bản phẩm này không trùng lặp với hai bộ sách kể trên, do đó tiếp tục bổ sung nguồn tài liệu hữu ích cho các học viên. Nội dung bộ sách gồm những bản nhạc hay và dễ được biên soạn từ các giai điệu nhạc Việt quen thuộc như: *Em đi giữa biển vàng, Em là hoa hồng nhỏ, Gặp mẹ trong mơ, Gia đình nhỏ hạnh phúc to, Khi tóc thầy bạc, Mái trường mến yêu, Nhật ký của mẹ, Thằng Cuội,...* ; các tiểu phẩm piano nổi tiếng; các trích đoạn được lược soạn dựa trên chủ đề các bản nhạc kịch, giao hưởng, thính phòng kinh điển của thế giới như: *Cây sáo thần, Carmen, Hồ Thiên Nga, Peer Gynt, Rigoletto, Bốn mùa, Ave maria, O sole mio, Dòng Đa-nuýp xanh, Sóng sông Đa-nuýp...*

Đặc biệt, CD-Audio minh họa thanh âm tất cả các tiểu phẩm trong sách sẽ là phương tiện hiệu quả hỗ trợ học tập cho học viên. Bên cạnh đó, với chất lượng in ấn cao, thiết kế thoáng đẹp và gáy xoắn, cuốn sách rất tiện dụng khi đặt trên giá nhạc để thị tấu.

ISBN: 978-604-88-5942-8
9 786048 859428
8 935095 626113
Giá: 110.000VNĐ